

FUNDADA EN 1908

26 DE JULIO DE 2013. AÑO 105. No. 15

Bohemia



SANTIAGO DE CUBA

Nuevo atlas
de una ciudad
heroica

Para mantener a raya al *Aedes Aegypti*



Quando cambies el agua almacenada
en los depósitos de uso más frecuente,
cepíllalos y no les botes el abate.
Manténlos tapados.

Los tanques que tengas en alto,
tápalos herméticamente



OFENSIVA
CONTRA EL ENEMIGO



PORTADA:

Foto: Antonio Pons Beato
Diseño: Roberto Figueredo

© **Bohemia**

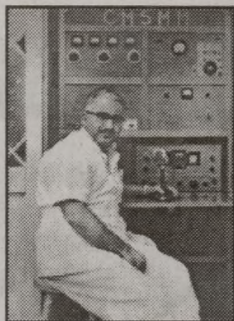
Fundada
el 10 de mayo de 1908

ISSN-0864-0777

La Habana, Cuba
26 de julio de 2013

Año 105. No. 15

Precio: 1.00 peso



MARIO MUÑOZ MONROY

El mejor cumpleaños

68

AQUELARRE

Reír con látigo y cascabel

60



HISTORIOGRAFÍA

Reflexiones sobre los años 50

6



Ciencia
y tecnología

INNOVACIÓN

Benito Muros y la lámpara "maravillosa"

28

N CUBA

SANTIAGO DE CUBA

Nuevo atlas para una ciudad heroica

14



ATLETISMO

Novedosa muestra en el Luzhniki

52

DIRECTOR: José R. Fernández Vega **Subdirector Editorial:** Carlos Piñeiro Loredó **Subdirectora de información:** Marta Jiménez Sánchez
Subdirector de Economía y Administración: Santiago Rivero Cepero **Edición artística:** Francisco P. Blanco Hernández **Información Nacional:** Caridad Carro Bello **Información Internacional:** Eduardo Montes de Oca **Cultura e Historia:** Tania Chappi Docurro **Fotografía:** Gilberto Rabassa Vázquez **Redacción:** Avenida Independencia y San Pedro, Plaza, La Habana. Código Postal 10696 **Teléfonos:** 881-2353 881-1464 **Internet:** [http:// www.bohemia.cu](http://www.bohemia.cu) **Correo electrónico:** bohemia@bohemia.co.cu Inscrita como impreso periódico en la Dirección Nacional de Correos, Telégrafos y Prensa. Impresa en el Combinado de Periódicos Granma. Portada: Empresa Litográfica de La Habana.

INSTITUTO DE HISTORIA DEL
MOVIMIENTO COMUNISTA Y DE LA
REVOLUCIÓN SOCIALISTA DE CUBA
HEMEROTECA

**¡COLEGAS, ES
PRIORITARIO HALLAR UNA
VACUNA CONTRA LA PLAGA
DE INDISCIPLINAS, DESIDIA,
INDECENCIA, IRRESPECTO...
QUE NOS AZOTA!**

**LABORATORIO
DE INVESTIGACIONES
CIENTÍFICAS**



F. BLANCO

Asalto al futuro

Lo que ocurrió en Santiago y Bayamo hace 60 años sigue dando aliento para enfrentar los desafíos del presente y continuará inspirando el batallar de los tiempos por venir.

“Traigo en el corazón las doctrinas del Maestro”, declararían en espurio juicio el jefe del movimiento insurrecto que irrumpió en la historia aquel 26 de julio, y demostraría en su formidable alegato la convicción de que lo planeado y ejecutado por los revolucionarios que le acompañaron en las heroicas acciones, interpretaba las esencias y la letra del pensamiento y la conducta martiana.

El plan de José Martí y Fidel Castro que llevaron a cabo los Moncadistas, era convocar y armar al pueblo soberano, en nombre de la razón y la justicia, para la conquista de su dignidad plena; el asalto al futuro, que entonces devino revés táctico, resultó un triunfo estratégico corroborado por la historia.

La victoria, coronada después de cruenta lucha hace 55 años, fue a su vez el comienzo de un largo y esforzado andar, entre aciertos —que fueron los más—, errores y adversidades de todo tipo, que hizo realidad el Programa del Moncada, y mucho más.

Las grandes pruebas, sin embargo, no son patrimonio único del pasado heroico. Precisamente en vísperas de la entrañable efeméride, Raúl ha convocado a los hombres y mujeres dignos, a todas las fuerzas con que cuenta la Revolución, a librar otro combate por establecer “un clima permanente de orden, disciplina y exigencia en la sociedad cubana, premisa imprescindible para consolidar el avance de la actualización del modelo económico y no admitir retrocesos contraproducentes”.

Tarea paciente y sin dudas gigantesca, como la ha calificado el propio Raúl, alejada de campañismo, arengas y consignas vacías, y que requiere, en primer lugar por parte de los dirigentes en las diferentes ins-

tancias hasta la base, predicar con el ejemplo en asumir conductas ajenas a la pasividad y la inercia, abandonar el temor a buscarse problemas en el correcto desempeño de las obligaciones, con exigencia y enfrentamiento resuelto y sistemático a cualquier forma de desorden e incumplimiento de lo establecido.

Rescatar y crear nuevos valores, creerse en conciencia y voluntad compartidas para elevar el civismo, la honestidad, la honradez, el decoro, la vergüenza, la decencia, la sensibilidad por los problemas de los demás, y ponerlos tan en alto como corresponde a una sociedad que aspire a ser cada vez más justa, democrática, solidaria, próspera y sostenible.

Lograr el firme rechazo y la actuación consecuente de todas las instituciones y actores sociales, frente a las numerosas manifestaciones de fenómenos negativos, indisciplina, ilegalidades, contravenciones y delitos, con los métodos y por las vías que corresponden en cada caso. Pelear por hacer retroceder el irrespeto de las buenas costumbres y porque prevalezcan los valores positivos, en acción concertada de toda nuestra sociedad, comenzando por la familia y la escuela. Promover la cultura en su sentido más abarcador y perdurable para contribuir a la rectificación consciente de comportamientos.

Pero tiene que tratarse de un movimiento permanente, que no podrá depender solo de la acción decidida de un puñado de valientes, sino de la capacidad multiplicada para movilizar a un pueblo entero, con rigor y sentido político en cada paso, mediante la siembra virtuosa, a partir del ejemplo ético personal, de la motivación colectiva e individual por ser mejores personas.

No cabe la resignación ante las dificultades ni el sobrecogimiento ante la magnitud de los retos de un proceso realmente complejo. La única actitud que corresponde es levantar el espíritu de combate, para asaltar de nuevo el futuro, con la misma fe inquebrantable en la victoria.



El panel de la segunda sesión estuvo integrado por los investigadores Isabel Moya, Juan Carlos Alfonso, Miriam Lau y Aúrea Verónica Rodríguez (IHC), con René González Barrios como moderador.

HISTORIOGRAFÍA

Reflexiones sobre los años 50

Relevantes especialistas de las ciencias sociales fundamentaron el porqué la Generación del Centenario se propuso completar la obra de las revoluciones de nuestro país

Por PEDRO ANTONIO GARCÍA

¿REALMENTE los años 50 del pasado siglo fueron la década prodigiosa que algunos recuerdan con nostalgia? Para despejar tal interrogante se organizó desde enero hasta mayo último el Fórum Aniversario 60 del Moncada, que involucró a centros de Educación Superior en el occidente del país. Ante auditorios mayoritariamente juveniles, disertaron relevantes especialistas de las ciencias sociales que abordaron la situación política, económica y social de Cuba

en esa década del siglo XX y fundamentaron los motivos por los que la Generación del Centenario, con Fidel al frente, se decidió a completar la obra por la cual habían luchado miles de cubanos desde 1968.

Esos encuentros reflejados por **BOHEMIA** en su momento, se resumen en este trabajo en homenaje a los heroicos asaltantes a los cuarteles Moncada y Carlos Manuel de Céspedes, a petición de muchos lectores interesados en el tema y que no han podido acceder a todos los números de la revista donde han aparecido los distintos comentarios al respecto.

La primera sesión se desarrolló en el anfiteatro Manuel Sanguily de la Universidad de La Habana, con un panel integrado por los investigadores Marilú Uralde Cancio y Jorge Ibarra Guitart, ambos del Instituto de Historia de Cuba (IHC), y Mario Mencía, de la Oficina de Asuntos Históricos (OAH) del Consejo de Estado. Como moderador fungió Eugenio Suárez, director de esa institución.

Ibarra Guitart se refirió al período de los gobiernos auténticos (1944-1952). Explicó que, tras ascender Ramón Grau San Martín al poder, si bien en sus primeros años de gobierno decretó el aumento general de los salarios y la fijación de un sueldo mínimo para los empleados estatales, a la vez, dictó compensaciones al capital privado y fue incapaz de evitar la persistencia del alto costo de la vida. Subrayó la corrupción de ese gobierno con el uso indebido del famoso “inciso K”, verdadero negocio que propició la creación de una camarilla enriquecida a la sombra de los fondos de la educación. Además, hubo manejos turbios en las recaudaciones de la Renta de Lotería, en los llamados misteriosamente “fondos especiales”, en las cajas de retiros obreros y hasta en el dinero depositado para pagar la deuda externa.

Con Carlos Prío no cambió este panorama en cuanto a la corrupción. Hizo algunos repartos de tierra, que apenas rozaron el latifundismo, pero continuaron los desalojos de cultivadores indefensos. Por otra parte, creó el Banco Nacional de Cuba, insertado en los intentos por desarrollar un capitalismo nacional; el Tribunal de Cuentas, que apenas se hizo sentir durante la administración priista; y el Banco de Fomento Agrícola e Industrial (Banfaic), con tasas de interés muy poco estimulantes para la época, tanto para la industria como para la agricultura.

La asonada batistiana

Uralde Cancio argumentó cómo Fulgencio Batista, desde que abandonó el poder en 1944, dedicó tiempo a meditar la forma y el medio que emplearía para retomar el poder. En su exilio de la floridana Daytona Beach contactó con políticos y militares de la Isla y se mantenía informado del devenir político en Cuba y la situación en los institutos armados. Logró hacerse ele-

gir senador en 1948 y al regresar al país, dirigió personalmente la conspiración para derrocar al presidente constitucional Carlos Prío.

Ya en marzo de 1951 Batista se vio envuelto en una intentona sediciosa con algunos militares que después lo acompañarían en la asonada del 10 de marzo (Díaz Tamayo, Chaviano, Fermín Cowley). En febrero de 1952 Prío recibió informes de sus servicios secretos sobre la actividad conspirativa de Batista y su grupo. Inexplicablemente, ni el mandatario ni su gabinete prestaron atención a los informes que les suministraron. El exgeneral siguió llevando a cabo sus planes de manera impune.

Tras usurpar el poder mediante el golpe de 1952, Batista dotó a su gobierno de instituciones armadas que lo protegieran y lo aseguraran en el poder. Perfeccionó el aparato represivo en función de aplastar toda oposición posible, al articular dentro del Ejército, la Policía y la Marina de guerra, fuerzas como el Servicio de Inteligencia Militar (SIM), el Buró para la Represión de las Actividades Comunistas (BRAC), el Buró de Investigaciones y las policías Secreta y Judicial, entre otras. La prensa cubana mantuvo una actitud que fue desde el **Diario de la Marina**, que alabó al golpe, hasta **BOHEMIA**, que lo calificó de grave error que conducía al país a una crisis constitucional.

Respuestas a la asonada batistiana

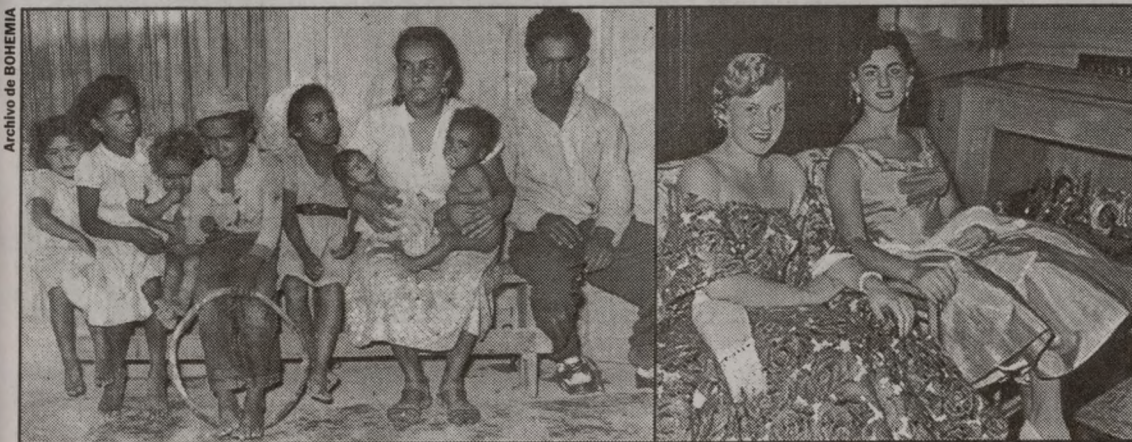
Para Mario Mencía, el estudiantado evidenció capacidad política para resistirse al golpe de Estado, con sus protestas callejeras, al ofrecerse como voluntarios para pelear en los cuarteles que habían demorado su plegamiento a los golpistas y al declararse en huelga permanente, una vez consolidados los sediciosos en el poder. En cuanto a las organizaciones políticas, la asonada las sumió en una seria crisis en la que sus dirigentes mostraron una total incapacidad de captar la magnitud del momento, aunque la dirigencia del Partido Socialista Popular se mantuvo unida, condenó lo ocurrido y elaboró una propuesta unitaria y los ortodoxos condenaron el golpe y orientaron un

grupo de medidas como el llamado a no pagar impuestos y otras formas pasivas de resistencia civil.

Ante la crisis de los partidos de oposición surgieron agrupaciones insurreccionalistas, como el Movimiento Nacional Revolucionario (MNR), de Rafael García Bárcenas; la Triple A, de Aureliano Sánchez Arango; y la Acción Libertadora, de Justo Carrillo. El MNR carecía de armamento propio y dependía de sus captaciones entre los militares en activo, y tras la detención de García Bárcenas y sus seguidores en abril de 1953, nunca pudo reconstruirse. La Triple A disponía de finanzas millonarias y adquirió enormes cantidades de pertrechos, la mayor parte de los cuales fueron decomisados por la policía batistiana. Acción Libertadora hizo crisis cuando su sector más decidido, el del oriente cubano, fue detectado y encarcelado en agosto de 1954.

Ya desde el 14 de marzo de 1952, Fidel Castro optó por la lucha armada al definir el momento como la hora de sacrificios y lucha, en su alegato *Revolución no, zarpazo*. Al conocer al oficinista Abel Santamaría, al maestro Raúl Gómez García y al dirigente sindical Boris Luis Santa Coloma, comenzó a estructurar una fuerza de combate. Al incorporar a Pepe Suárez, dirigente de la Juventud Ortodoxa pinareña, amplió el Movimiento que llegó a cubrir el occidente cubano. Ante la quiebra del MNR, decidió seguir un camino propio y nucleó unos dos mil hombres, la mayoría de filiación ortodoxa.

El bajo nivel económico de los integrantes del Movimiento condicionó la elaboración de un plan modesto para desencadenar la insurrección popular armada. Existen pocos casos, si es que existen, señaló el ponente, en los que ante una derrota militar como la sufrida en el Moncada, una organización política pueda sobreponerse y en apenas dos años hacerse sentir. De la dirigencia del Movimiento en 1953, integrada por 10 compañeros, cinco perdieron la vida y cuatro fueron a prisión. Más de 80 por ciento de los asaltantes estaban encarcelados o muertos.



Una década de contrastes. Los privilegiados disfrutaban de la prosperidad; la gran mayoría del pueblo, viviendo en condiciones de estancamiento, miseria y desesperación.

solo 36.8 por ciento de los posibles trabajadores laboró unas 50-52 semanas.

La encuesta realizada por la ACU en octubre de 1956, "recoge realidades que no deben dejar de mencionarse. Por ejemplo, las desigualdades entre las zonas urbanas y rurales: el déficit energético de un trabajador agrícola cubano era de mil calorías diarias; su talla, cinco pies cuatro pulgadas, inferior a la media de los hombres y similar al de la mujer cubana en todo el país [...] Solo ocho por ciento de la población campesina había recibido atención médica".

Crisis estructural de la economía

Gloria García puntualizó que la tiranía batistiana tuvo que enfrentar problemas que no supo resolver. El gran dilema de los años 50 fue qué función y papel iba a desempeñar la industria azucarera, alrededor de la cual giraba la economía cubana desde 1790. A partir de 1934, esa rama industrial entró en un total estancamiento. La limitación de la entrada del azúcar cubana a Estados Unidos, según la Ley de cuotas establecida previamente, imponía un máximo a la producción de la Isla y, a la vez, a su mayor fuente de ingresos. Entre 1945 y 1953 la población cubana aumentó, pero los ingresos en divisas no crecieron proporcionalmente.

Miguel Alejandro Figueras mostró una panorámica de la penetración del capital estadounidense en la economía cubana. Se remontó a 1898, fecha de inicio de la ocupación militar de la Isla por Washington, la cual duró cuatro años. Durante ellos se dictaron e implantaron decenas de resoluciones y disposiciones orientadas a facilitar la entrada de grandes flujos de capitales a un país destrozado por la Guerra del 95. Vorazmente compraron a los empobrecidos cubanos plantaciones cañeras, centrales azucareros, tierras tabacaleras, diversas empresas. Desde esos años a Cuba se le asignó el papel de "azucarera del mundo" y de Estados Unidos, que adquiriría ese producto en la nación antillana y luego revendía una buena parte en Europa.

La crisis bancaria de 1920 contribuyó a una mayor dependencia de Estados Unidos, ya que las quiebras de bancos cubanos y españoles y de los hacendados hipotecados permitieron en 1929 a los monopolios yanquis poseer 75 centrales azucareras y producir 67 por ciento de la zafra.

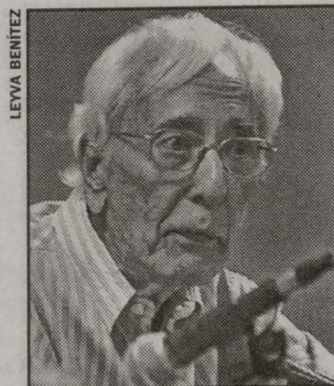
Todo intento de diversificación agrícola era obstaculizado por la embajada de los Estados Unidos, que presionaba a los gobiernos de turno para impedirlo, con el propósito de evitarles a los productores norteamericanos la competencia nativa. Los ejemplos más ilustrativos de este tipo de prácticas se observan en el arroz, el tomate, la manteca de cerdo y las conservas. Las importaciones procedentes del país norteño cubrían el consumo nacional de grasas en 88 por ciento, en 33 el de vegetales, 40 el de cereales, 63 el de productos cárnicos y 84 el de conservas de frutas. Washington recibía 68 por ciento de las exportaciones cubanas y suministraba 75 por ciento de las importaciones de la Isla.

Por otra parte, la estructura del sistema electroenergético de la Isla conspiraba contra cualquier plan de desarrollo armónico; 82 por ciento de la capacidad de generación eléctrica estaba en La Habana, que consumía 70 por ciento. En la capital estaban 73 por ciento de las líneas telefónicas y se otorgaba 85 por ciento de las licencias de construcciones privadas.

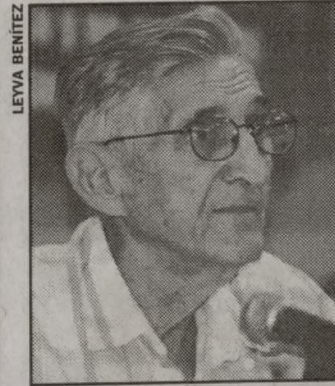
"No era suficiente crecer e incrementar el bienestar de una minoría, como abogaban las teorías económicas al uso en América Latina. El énfasis habría de ponerse en el mejoramiento de las mayorías. Estaba claro que sin profundas transformaciones estructurales, no habría desarrollo".

Gángsteres en el poder

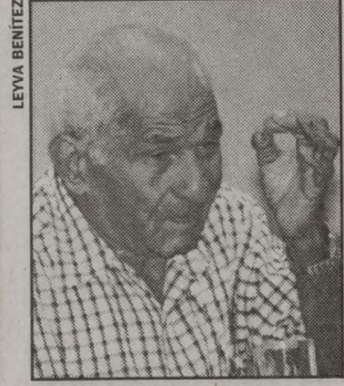
La sala teatro Conrado Benítez, de la Universidad Pedagógica Enrique José Varona, acogió la cuarta sesión del fórum. Nuevamente bajo la conducción de Eugenio Suárez, el panel estuvo compuesto por Gloria García (IHC); Ismael Clark, presidente de la Academia de Ciencias de Cuba (ACC), y Ciro Bianchi, periodista e historiador.



Alejandro García caracterizó la industria azucarera en los años 50.



Lauro Fanjul comparó el estado de la agricultura cañera antes de 1959 con el actual.



Luis Martell Rosas relató al joven auditorio anécdotas de su vida en aquella década.

entre 40 y 50 por ciento de estos asalariados se hallaban al margen de los seguros de invalidez, vejez y defunción.

La mujer en los 50

Isabel Moya alertó al auditorio de que para un análisis objetivo hay que asumir la perspectiva de género desde su concepción multidimensional: la mujer no existe, existen las mujeres, plurales y diversas. La discriminación múltiple caracterizaba la situación de la gran mayoría de las cubanas, entonces un poco más de dos millones. Eran discriminadas por ser mujeres, pobres, campesinas, negras, inmigrantes (haitianas, jamaicanas). Las diferencias clasistas, notoriamente marcadas, van a poner una impronta particular en la condición de las mujeres.

Según el censo de 1953, del total de trabajadores ocupados en el país, solo 17.6 por ciento eran féminas y de ellas más de 30 por ciento trabajaba en el servicio doméstico o como conserjes y empleadas (con un sueldo promedio de alrededor de 12 pesos al mes); 13.9 por ciento realizaba trabajos de oficina; 12.1 por ciento eran maestras y apenas poco más del seis por ciento, profesionales y técnicas. Constituían el tres por ciento de los graduados universitarios, solo había 403 médicas, 6.5 por ciento de todos los galenos, dos mil de los cuales ejercían en La Habana.

De acuerdo con un informe del Banco Internacional de Reconstrucción y Fomento (1950), "mientras 180 mil 370 niños comienzan el primer grado, solo cuatro mil 852 llegan al octavo grado, la mayor parte varones". Las mujeres rurales malvivían y muchas morían por complicaciones derivadas del embarazo y el parto. Las cruces rústicas de madera cerca de los trillos en las montañas o en la costa quedan como testimonio.

Las cubanas habían logrado desde el punto de vista jurídico determinados derechos mucho antes que sus congéneres latinoamericanas: en 1933 durante el Gobierno Grau-Guiteras habían obte-

nido el derecho al voto, que hicieron efectivo por primera vez en 1936. No obstante, el mundo de la política seguía siendo eminentemente masculino. Todo quedó en letra muerta. Las mujeres pobres muchas veces ni siquiera tenían su cédula electoral, y si la tenían, la entregaban a cambio de una cama en un hospital o para mal cubrir cualquier necesidad del hogar.

Agotamiento de un modelo

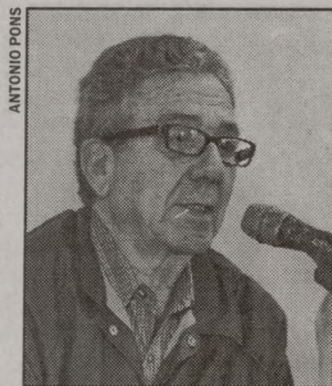
En su tercera edición el fórum se trasladó al oeste de La Habana, donde se encuentra ubicada la Universidad de las Ciencias Informáticas (UCI). Esta jornada contó con un panel integrado por el profesor universitario Miguel Alejandro Figueras y los investigadores Juan Carlos Alfonso, quien ya había intervenido en otras sesiones del fórum, y Gloria García (IHC). René González Barrios actuó nuevamente como moderador.

Alfonso se refirió a ciertas tesis que se enarbolan, fundamentalmente en el exterior, y que sin argumento de peso alguno pretenden convertir la tiranía batistiana en paradigma de la modernidad en Cuba. En realidad la política económica de ese régimen se basó en un espejismo desarrollista que estuvo muy lejos de resolver la crisis estructural de la economía cubana.

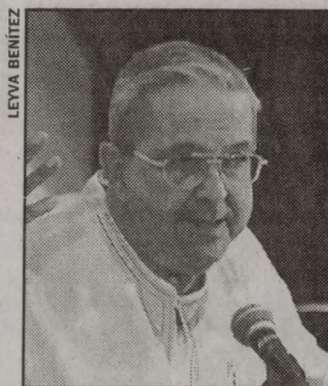
País extraordinariamente desigual, existía un verdadero abismo entre el nivel de vida de ricos y pobres, entre la ciudad y el campo. Incluso las estadísticas están manipuladas, alertó el ponente, pues el Censo de 1953 se levantó durante la zafra azucarera, cuando se presentaba el mínimo de desempleo. Aún así, reportó una fuerza laboral de dos millones 59 mil 659 personas (53.8 por ciento de la población de 14 años y más), de las cuales buscaban trabajo 73 mil 811 (8.4 por ciento). Después de la zafra el desempleo podía exceder de 20 por ciento, es decir, entre 400 mil y 450 mil personas en el "tiempo muerto". La información referida a la población de 14 años y más durante el año anterior al censo indica que



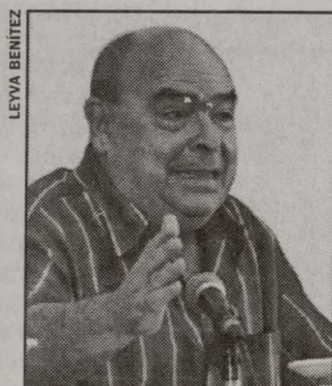
Gloria García argumentó las implicaciones para el país del estancamiento de la industria azucarera.



Miguel Alejandro Figueras mostró una panorámica de la penetración del capital estadounidense.



Ismael Clark se refirió al estado de la ciencia en Cuba durante la república neocolonial.



Ciro Bianchi amenizó con anécdotas su exposición sobre mafia y turismo.

¿La década prodigiosa?

De nuevo el anfiteatro Manuel Sanguily de la Universidad de La Habana resultó una sede idónea, como se demostró en la segunda sesión del fórum, efectuada el 28 de febrero ante un auditorio mayoritariamente estudiantil que repletó la sala. El panel tuvo como moderador a René González Barrios, presidente del IHC; y como ponentes, a Isabel Moya, directora de la Editorial de la Mujer; y los investigadores Juan Carlos Alfonso (Centro de Estudios de Población y Desarrollo), Miriam Lau (Ministerio del Trabajo) y Áurea Verónica Rodríguez (IHC).

Alfonso, basándose en el Censo de Población y Viviendas realizado por el Gobierno batistiano en enero de 1953, expuso que de unos cinco millones de habitantes, un millón y medio no tenían aprobado grado alguno de enseñanza, lo cual es equivalente a 31 por ciento de la población mayor de seis años. El 23.6 por ciento de los cubanos eran analfabetos, cifra que en las zonas rurales se elevaba a casi 42 por ciento. El 41.8 por ciento de las viviendas carecían de alumbrado eléctrico (en las áreas rurales la proporción era alrededor de 91 por ciento) y casi la cuarta parte no tenía servicio sanitario.

También el expositor se basó en la encuesta realizada por la Agrupación Católica Universitaria (ACU), para asegurar que en las zonas rurales el índice de desnutrición era de 91 por ciento, 14 por ciento de los campesinos padecían o habían padecido de tuberculosis pulmonar; 36 por ciento se hallaba parasitado.

Esa encuesta, publicada en 1957, concluía que la capital exhibía una relativa prosperidad, "mientras que en el campo, y especialmente los trabajadores agrícolas están viviendo en condiciones de estancamiento, miseria y desesperación difíciles de creer". Esa realidad comprendía 350 mil trabajadores agrícolas y más de dos millones de personas, que en el momento de la investigación representaban 34 por ciento de la población del país.

La tiranía batistiana agravó los males sociales

El golpe de Estado perpetrado por Batista agravó los problemas del país, más aún los sociales. Miriam Lau abordó cómo se incrementó tras la asonada la explotación de los obreros, campesinos y empleados modestos y se agudizó el problema del desempleo crónico de los trabajadores. El régimen tiránico propició el aumento de las ganancias de las grandes empresas a costa del nivel de vida de las masas; aplastó las pocas libertades democráticas existentes antes del 10 de marzo, entre ellas las sindicales; continuó la senda de corrupción, saqueó el tesoro público, desfalcó las cajas de retiro de los trabajadores, y desencadenó la más brutal y sanguinaria ola de terror que recuerda la historia de Cuba.

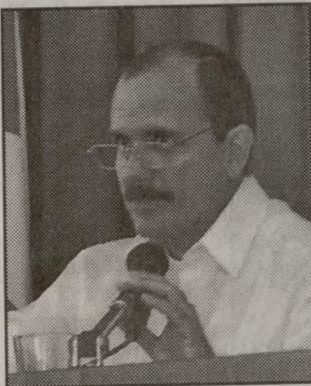
Al abundar sobre la situación laboral se refirió a los 600 mil desempleados, a los que se sumaban decenas de miles de trabajadores agrícolas que laboraban eventualmente cuatro meses al año. Este mal se extendía al campo y afectaba a un tercio de la población económicamente activa. En cuanto a la incorporación de la mujer al trabajo, era de apenas 12 por ciento.

Seguridad social

Áurea Verónica Rodríguez demostró que en la década del 50, sobre todo en los años en que se entroniza la tiranía batistiana, no existe una verdadera política de seguridad social. Nunca se estableció el seguro de enfermedad ni el de accidente común, el Seguro de Maternidad, a cargo de la Junta Central de Salud y Maternidad, era financiado por los trabajadores y patronos. Había falta de continuidad en el sistema de jubilación.

La Constitución de 1940, en su artículo 65, establecía que los seguros sociales eran un "derecho irrenunciable e imprescindible de los trabajadores con el concurso equitativo del Estado, los patronos y los propios trabajadores [al igual que] el derecho de jubilación por antigüedad y el de pensión por causa de muerte". Sin embargo,

LEYVA BENÍTEZ



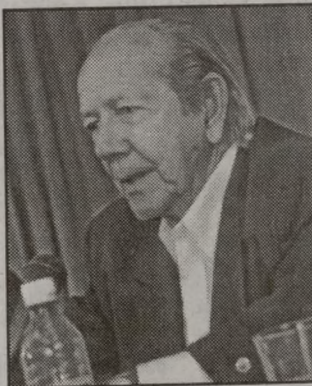
Jorge Ibarra Guitart disertó sobre los gobiernos auténticos.

LEYVA BENÍTEZ



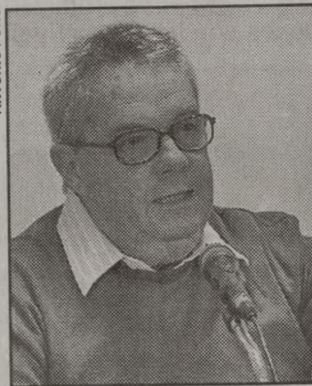
Marilú Uralde abordó el golpe de Estado de marzo de 1952.

LEYVA BENÍTEZ

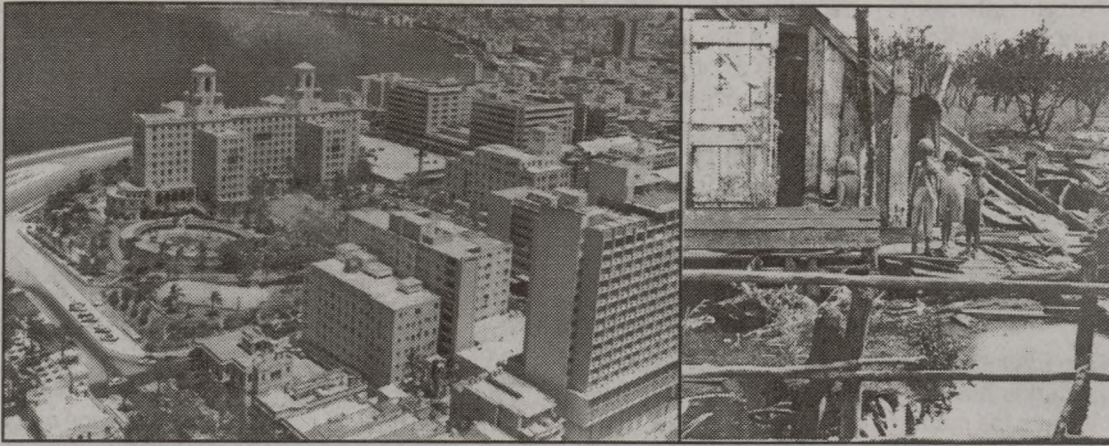


Mario Mencía abundó sobre la respuesta popular a la asonada batistiana.

ANTONIO POINS



Juan Carlos Alfonso demostró la extraordinaria desigualdad entre la ciudad y el campo en los años 50.



La tiranía batistiana trató de paliar la crisis estructural con un ambicioso programa de construcciones en La Habana, mientras en el interior del país, en especial sus campos, los niños morían por desnutrición y múltiples enfermedades prevenibles.

Gloria García, tras reiterar las causas del estancamiento de la economía cubana desde la década del 30 del siglo XX, explicó cómo por iniciativa de los inversionistas yanquis y los gobiernos de turno, se realizaron diversos estudios, uno de ellos a cargo de la comisión que luego redactó el libro *Problemas de la nueva Cuba* (1935), otro recibió el nombre de Misión Truslow (1950).

Para promover convenios azucareros con nuevos clientes fuera de Norteamérica era indispensable la existencia de una marina mercante nacional, con el fin de abaratar los costos del transporte y preservar la rentabilidad. A la vez, se requería diversificar la economía, buscar otros rubros de exportación y estimular el crecimiento de cultivos, productos e industrias (arroz, leche condensada, aceites comestibles) que posibilitaran el autoabastecimiento y, por ende, la sustitución de importaciones.

Algunas de las recomendaciones hechas por la Misión Truslow fueron llevadas a cabo, pero pronto comenzaron a afectar intereses estadounidenses. Ante el desarrollo de la producción arrocera, el Congreso del vecino país norteamericano se pronunció en 1955 e instó a la administración Eisenhower a reducir la cuota de azúcar cubana si seguía creciendo aquel rubro en la Isla. Lejos de defender los intereses patrios, Batista llamó a capitular a sus coterráneos y la producción del grano no aumentó.

Contra la marca de leche condensada Nela, de propietarios cubanos, las compañías yanquis iniciaron en 1958 una campaña de descrédito para sacarla del mercado y arruinar a sus dueños. Igual estrategia habían adoptado con éxito en años anteriores, lo que les permitió comprar las empresas que quebraban.

La tiranía batistiana trató de paliar la crisis estructural con un programa de construcciones que escondía manejos turbios. Por ejemplo, tanto el sátrapa como sus compinches compraron muy baratos al este de La Habana terrenos y fincas (los hoy repartos Camilo Cienfuegos, Bahía y Alamar) subvalorados debido a su lejanía y las dificultades de comunicación con la capital. Pero con la construcción del túnel de la bahía y la Carrete-

ra Monumental, ya esas propiedades comenzaron a valer cinco o más veces.

La ciencia en la república neocolonial

Según refirió Ismael Clark, tras finalizar la ocupación militar, y como consecuencia de la dominante influencia política y económica de Estados Unidos sobre Cuba, pocas ciencias encontraron posibilidades de desarrollarse. Ejemplos excepcionales fueron la geología y la geofísica. En general, las ciencias básicas y teóricas se mantuvieron estancadas y, con muy pocas excepciones, no hubo pasos efectivos en la institucionalización de las ciencias aplicadas. Durante esa primera mitad de siglo fueron escasos los trabajos científicos acerca de la naturaleza cubana y el país en general, y poca o ninguna atención se prestó al tema por la sociedad y el Gobierno de la Isla.

Una institución inusual resultó la Estación Experimental Agronómica de Santiago de las Vegas, creada en 1904, en consonancia con el creciente énfasis de ciertas compañías norteamericanas por dominar y extender la producción azucarera y otros negocios agrícolas en Cuba. En ella trabajó Juan Tomás Roig, figura descollante de la etapa, quien acumuló una vasta obra de estudio e inventario de la flora nacional. Su *Diccionario de plantas medicinales, aromáticas o venenosas de Cuba* constituye una referencia indispensable para las investigaciones etnobotánicas.

Entre otros logros de entonces a partir de la impronta de determinadas personalidades, está lo realizado por el doctor Pedro Kourí Esmeja, quien junto a un valioso grupo de colaboradores, fundó en 1937 el Instituto de Parasitología y Enfermedades Tropicales que ganó rápido reconocimiento en toda América. En los hospitales no había, sin embargo, servicios de parasitología y las revistas dejaron constancia fotográfica de innumerables niños campesinos de vientres deformados por la infestación parasitaria, la cual afectaba a 30 por ciento de la población rural.

La ya mencionada Misión Truslow, la cual en 1950 expresaba en su informe que no encontró

“ningún laboratorio adecuado de investigación aplicada, público o privado”. La situación a finales de los 50 se resumía así: no existían centros de investigación, solo cuatro estaciones experimentales con menos de cien trabajadores; no había programas de investigación y desarrollo auspiciados por el Gobierno, ni por intereses privados, solo apenas tres universidades (dos de ellas, la de Oriente y la de Las Villas, creadas en los últimos 10 años).

Turismo, prostitución y mafia

Ciro Bianchi se refirió a la Cuba turística de los 50, haciendo hincapié en la ciudad de La Habana. Aunque los mafiosos pululaban por esta capital, tan bandidos eran Fulgencio Batista y la camarilla que junto con él usurpó el poder en 1952. Santos Trafficante, célebre padrino del bajo mundo norteamericano, afirmó: “En Cuba los verdaderos gánsteres tienen uniforme del Ejército y carteras de ministros”. Silito Tabernilla, hijo del jefe de esa fuerza armada y él mismo un alto oficial, gracias a sus manejos corruptos llegó a ganar 700 mil dólares mensuales.

Refiriéndose a la prostitución y la pornografía de la época recordó que solo en La Habana había dos grandes zonas de tolerancia: Pajarito (detrás del hoy Mercado de Carlos III) y Colón (en el actual municipio de Centro Habana). En todas las vidrieras de apuntación se vendían obras pornográficas.

En los años 50 hubo un auge en la construcción de hoteles. Es la época en que se erigen el hoy Habana Libre, el Deauville, el Capri. La idea de Batista y sus compinches era eslabonar una cadena de hoteles desde la actual Marina Hemingway hasta Varadero. Pero a la mafia solo le interesaban los casinos de juego de esas instalaciones.

Una de las muchas anécdotas narradas por Ciro tenía a Fulgencio Batista como protagonista: En la noche del 31 de diciembre de 1958 el sátrapa le regaló a Silito Tabernilla 15 mil dólares. Este, demasiado confiado, lo colocó en una gaveta de su buró delante del tirano. Al momento de abandonar el país, horas después, fue a buscar el dinero y no lo encontró. Luego supo que el ladrón había sido el mismo Batista.

Los preparativos para el Moncada

Las dos más jóvenes provincias del país, Artemisa y Mayabeque, asumieron la tarea de organizar respectivamente la quinta y sexta sesiones del fórum. Resultó la Facultad de Ciencias de la Educación Media, de la Universidad de Artemisa, la sede escogida en esa provincia. Eugenio Suárez, quien fungió como moderador, subrayó la significación que para ese territorio tienen los hechos acaecidos el 26 de julio de 1953, pues el mayor contingente de moncadistas procedía de sus localidades. El historiador Mario Mencía y Mabel Martínez Deulofeu, directora del Mausoleo de los Mártires de Artemisa, fueron los ponentes.

Mencía reiteró que, además de Fidel, hubo otras organizaciones llamadas insurreccionales, cuya estrategia era dar un contragolpe al tirano, es decir, con la colaboración de militares antibatistianos en activo organizar una asonada para derrocar el régimen dictatorial. El proyecto inicial de Fidel era adiestrar un destacamento con el fin de incorporarse a la lucha contra la tiranía a través de alguna de estas organizaciones. Dentro del primer grupo que se nuclea alrededor del entonces joven abogado estaban José Luis Tasende y Gildo Fleitas. A mediados de 1952 estrecharían lazos con Abel Santamaría y Jesús Montané, entre otros.

En abril de 1953 Fidel se percató de que ninguna de esas organizaciones insurreccionales era capaz de derrocar a la tiranía y decidió seguir su propio plan. Seleccionó el Moncada como objetivo de ataque dado que Santiago de Cuba es la segunda plaza militar de la nación, aparte de la tradición revolucionaria de sus habitantes, que no dudarían ante un llamado a tomar las armas que les ofrecieran. Apoderarse de la ciudad era la misión principal y, como apoyo, la toma del cuartel Carlos Manuel de Céspedes, para evitar el paso de tropas de refuerzo del ejército por Bayamo; como recurso extremo: marchar a la Sierra para continuar la lucha.

Mabel Martínez Sobrino recordó a la audiencia que en los municipios de la provincia de Artemisa, entonces pertenecientes a Pinar del Río y La Habana, se efectuaron muchos actos de repudio cuando se produjo el golpe de Estado. En la hoy capital provincial existía un fuerte destacamento de la Juventud Ortodoxa en el que se destacaba Pepe Suárez. Estos muchachos se caracterizaban por sus ideas marcadamente radicales y si no hubo más artemiseños en el Moncada fue porque se escogió un por ciento reducido de todos los que entrenaron con vistas a esa acción.

Dos de los caídos en combate (Carmelo Noa y Flores Betancourt) eran de ese territorio, así como nueve de los asesinados posteriormente. Entre los más jóvenes, Ramón Pez Ferro y Marcos Martí, procedían de localidades de la actual provincia (el segundo fue ultimado por la soldadesca del régimen).

Azúcar amarga y ajena

En el teatro de la Universidad Agraria Fructuoso Rodríguez, ubicada en la actual provincia de Mayabeque, se desarrolló la sexta sesión del fórum. El panel estuvo integrado por Lauro Fanjul, asesor del Instituto de Investigaciones de la Caña de Azúcar (Inica); Alejandro García, profesor de la Universidad de La Habana; y Luis Martell Rosas, veterano líder sindical de los azucareros. Liobel Pérez Hernández, comunicador del grupo Azcuba, actuó como moderador.

Alejandro García inició su conferencia con una caracterización de la industria azucarera en los años 50. Por un lado había una profundización de



Mientras proliferaban burdeles y zonas de tolerancia en todo el país, la mafia los acompañaba con la instalación de lujosos casinos de juego en los hoteles recién construidos.

la crisis política en el país, agudizada por el golpe de Estado de Batista, a lo que se suma la crisis del modelo económico, ya abordada en anteriores sesiones. En sus últimos años el Gobierno de Prío (1948-1952) fue perdiendo prestigio ante el pueblo, para terminar cayendo sin penas ni glorias en la asonada de 1952. A partir de esta fecha una serie de hechos revolucionarios conmovió el país, desde el Moncada hasta la huelga del 9 de abril y la ofensiva del Ejército Rebelde en diciembre de 1958, que produjo el derrocamiento de la tiranía.

La venta de azúcar significaba para Cuba 80 por ciento de la obtención de divisas antes de 1959. La dependencia de Estados Unidos, mercado principal, y las limitaciones que este impuso (Ley Costigan-Jones o de Cuotas azucareras) llevaron a este rubro a un total estancamiento, pues era imposible expansión alguna. Para colmo, había una tendencia depresiva de los precios. Esto lo comprendieron muy bien los monopolios yanquis, los cuales empezaron a vender los centrales menos eficientes y 26 rasan a manos de propietarios cubanos. Pero tampoco hubo grandes inversiones desde 1925 en las fábricas que permanecieron en poder de las compañías estadounidenses.

En el agro la situación también resultaba deprimente. Los rendimientos por caballería eran bajos, se aplicaban pocas innovaciones, se cultivaba prácticamente con las mismas técnicas que en el siglo XIX. Pensar en la diversificación agrícola era una utopía; los ingenios, tanto yanquis como cubanos, mantenían en sus latifundios tierras baldías con la esperanza de que, si subían los precios, pudieran ser nuevamente cultivadas. No por gusto los monopolios foráneos centraban sus inversiones en los servicios, en bienes raíces y en la minería. La burguesía cubana, entretanto, prefería sacar dinero para el extranjero.

Sobre el estado de la agricultura cañera también versó parte de la intervención de Lauro Fanjul. Con la Revolución se crea el Instituto de Investigaciones de la Caña de Azúcar (1964), que dispone desde temprano de una filial en la Universidad de Las Villas. En la república neocolonial había que cortar y alzar la caña manualmente. Carretas de bueyes la llevaban al central. Luego

del triunfo revolucionario se fue logrando la incorporación gradual del corte mecanizado, que en 1986 ya alcanzaba 68 por ciento de la labor y hoy asciende a más de 92 por ciento.

También con el pueblo en el poder comenzaron a utilizarse nuevas variedades que permitieron, al menos en territorios de la antigua provincia de La Habana, hoy de Mayabeque y Artemisa, rendimientos por hectáreas nunca antes logrados en Cuba.

Luis Martell Rosas habló de sus vivencias durante la república neocolonial. Nacido el 3 de junio de 1934 en la colonia Jicotea, del municipio de San Nicolás de Bari, vivió en barracas y en los días de invierno se abrigó con sacos de yute. En una familia de analfabetos era el único que sabía leer, gracias a la obstinación de su madre, que hizo todo lo posible porque aprendiera.

En su adolescencia se ganó una beca que nunca pudo disfrutar por el anticomunismo de la época, ya que la daba el Partido Socialista Popular (comunista) y la madre no lo dejó ir.

Su recuerdo más amargo de la niñez está relacionado con un compañero de juegos que murió a los 10 años "inundado de parásitos", nunca supieron de qué, entre otras cosas porque no tenía dinero para médicos ni medicinas. A esa misma edad el niño Luis Martell comenzó a trabajar en la industria azucarera alzando caña para llenar las carretas de bueyes, por una de esas ironías del destino, en la finca de Fanjul (rápidamente aclaró que no era pariente del otro ponente), precisamente en el lugar que hoy ocupa la Universidad Agraria. A los 14 se hirió la mano con un machete, intentando ganar un poco más de dinero en el corte. Aún hoy, a los casi 80 años, sigue padeciendo las consecuencias de aquella lesión.

Elogió los equipos deportivos de la Universidad Agraria y recordó que, hace poco más de 70 años, él y los niños de la zona fueron a ver al administrador de un central propiedad de los Gómez Mena para que les facilitara guantes, bates y pelotas para que les facilitara guantes, bates y pelotas con qué jugar en un campeonato infantil.

"Eso es muy bueno", dijo socarronamente el funcionario. "Porque no solo de pan vive el hombre", añadió con una cínica sonrisa. El niño Luis Martell le replicó: "Sí, pero tampoco tenemos el pan". ●

SANTIAGO DE CUBA

Nuevo atlas para una ciudad heroica

A menos de un año de sufrir los embates del huracán Sandy, los esfuerzos principales de los santiagueros siguen enfocados hacia la reconstrucción de viviendas. Ello va aparejado con acciones para crear una urbe mucho más hermosa y funcional, respaldada por el crecimiento de la economía de la provincia. En lo social, estos cubanos exigen dejar atrás comportamientos negativos y lograr una participación más activa en aras de la comunidad; asimismo están convencidos de que en ese futuro no cambiará el gusto por la conga, el desenfado con que ven la vida, ni la hospitalidad



Por **CARIDAD CARROBELLO**
Fotos: **ANTONIO PONS**

La mañana del viernes 21 de junio fue tan calurosa como cualquier otra en la ciudad de Santiago de Cuba. Pero algo distinto acontecía ese día. En la fachada del teatro Heredia, frente a la plaza Antonio Maceo, instalaban una efigie del Comandante de la Revolución Juan Almeida Bósque, de 32 metros de alto.

Cuando las tres grúas enormes terminaron de levantar las 16 toneladas de la escultura, el silencio de los espectadores homenajeó a un hombre muy querido por todo nuestro pueblo, especialmente por el santiaguero. Aunque en la obra del artista Enrique Ávila faltaba incorporar la frase "¡Aquí no se rinde nadie!", esas palabras de Almeida fueron imaginadas junto a su figura, por la gran vigencia que poseen en la heroica provincia arrasada hace ocho meses por el huracán Sandy.

No cabe duda alguna de que el espíritu indolegable de los habitantes de la segunda capital de Cuba se crece lo mismo en cada acción constructiva que en otras relacionadas con la creación de un Santiago diferente, idea inspiradora que se entrelaza con la afirmación del presidente de los consejos de Estado y de Ministros, general de ejército Raúl Castro durante la visita al territorio, de que "a Santiago de Cuba la dejaremos como nueva".

La revista **BOHEMIA**, precisamente, se propuso reflejar las proyecciones y cuánto se hace para lograr ese futuro mejor y más hermoso. Pero hay que confesar que el objetivo atípico de este reportaje extrañó a los entrevistados, pues no fueron convocados a hablar de la conmemoración de los 60 años de los asaltos a los cuarteles Moncada y Céspedes (el de Bayamo), porque un número extraordinario de la revista y otros trabajos de esta propia edición, se ocupaban ya del hecho histórico.

Este era un trabajo "futurista" aunque con los pies en el presente, como bien lo calificó Leonardo Lamorut, programador de producción del Combinado Lácteo santiaguero. Para lograrlo, nuestro equipo indagó durante casi una semana entre dirigentes, expertos, directivos empresariales y trabajadores; organizó dinámicas grupales con jóvenes universitarios y con funcionarios de la Cultura; y asistió al evento académico Universidad 2014, donde se intercambiaron conocimientos y acciones de cara al porvenir. A la vez, reco-

rió fábricas, obras de la construcción y calles populosas inundadas de motocicletas y camiones de transportistas privados, y vendedores de frutas.

La visualización del futuro a ellos no les resultó tan difícil. En el inventario del mañana anhelaron: tener todas las viviendas de Santiago de Cuba reparadas; disfrutar de nuevo de la belleza típica de la ciudad, pero que fuera menos ruidosa y con una población más culta; contar con mejores opciones recreativas y un buen sistema de transporte, incluido el rescate del tranvía y la ubicación de un teleférico entre lugares altos de la urbe; ver transformada la bahía santiaguera en un lugar de paseo, con malecón y todo; así como la reconquista del colorido típico de los carnavales y de tradiciones que han languidecido. Además, hubo quienes soñaron que el equipo de beisbol santiaguero rescatara el primer lugar de la serie nacional.

Se sumó a lo anterior el aumento de fuentes de empleo, fundamentalmente bajo las nuevas formas de gestión económica; mejores salarios en áreas importantes del sector estatal; inversiones en industrias clave para la obtención de alimentos; y el ascenso de escalones en el mercado internacional con productos insignes del territorio, como el ron Santiago.

Tras la expresión de los deseos, les fue formulada a muchos una pregunta imprescindible: ¿cómo te ves participando dentro de ese mañana? Quienes más rápido entraron en sintonía con tal reflexión fueron los jóvenes.



La efigie de Almeida convoca al esfuerzo, a no rendirse ante la adversidad.

No solo soñar, sino hacer

Al inicio del evento científico Universidad 2014, organizado por la Universidad de Oriente, el alumno de segundo año de Arquitectura Frank Villarreal se secaba nervioso el sudor de las manos. Su tema de investigación, listo para exponerse en uno de los talleres, consistía en la participación de los universitarios en defensa de los valores patrimoniales.

Por su lado, la alumna de cuarto año de Ingeniería Civil Jenny Paurmier repasaba el tema "Evaluación del ruido automotor en las principales arterias del centro histórico de la ciudad"; e igual otros mucha-



En el reparto Abel Santamaría, brigadas de constructores edifican un importante número de viviendas.

Las obras para el disfrute social están entre las prioridades de reanimación.



chos releían las ponencias sobre asuntos tan interesantes como la estrategia educativa para la prevención de la violencia contra la mujer, las herramientas en la formación de profesionales socialmente responsables, o los retos y perspectivas de la red de desarrollo local.

Dos de los entrevistados confesaron sentirse actores activos de los cambios: Frank, mediante acciones estudiantiles para la educación patrimonial, la elevación del conocimiento y la cultura en la comunidad; y Jenny, con una propuesta de organización del tránsito en el centro urbano de la ciudad para evitar afectaciones auditivas a las personas del lugar.

La joven destacó que su estudio no se detuvo en las fórmulas académicas. “Mi trabajo de la circulación automotor en las calles Aguilera, Heredia y San Francisco –donde los niveles de ruido llegan hasta los 95 decibeles, cuando la norma cubana es de 68 como máximo– cuenta ya con ocho avales para emprender los cambios, entre ellos, de Ingeniería del Tránsito, del Conservador de la Ciudad, del Poder Popular y otras instituciones. Estoy contenta porque al actuar en ese reordenamiento voy a contribuir con el Santiago de Cuba del futuro”.

Planificar el porvenir

Luis Ángel Limonta es de los privilegiados que divisan con exactitud el mañana, debido a que posee los detalles del Plan General de Ordenamiento Urbano en la ciudad de Santiago de Cuba. El director de Planificación Física en la provincia aseguró que “hay dos elementos básicos para este desarrollo: la vivienda y las redes de alcantarillado. A ambos se les está apostando con recursos”.

Abriendo un plano sobre su mesa, Limonta señaló los avances en la recuperación del fondo habitacional. “Tenemos el programa San Pedrito, iniciado antes del paso del huracán, que marcha al ritmo de 300 casas terminadas por año. También se creó el plan de viviendas Sandy para beneficiar a las familias afectadas por los derrumbes totales de sus hogares, y que solo en la ciudad principal llegaron a más de 15 mil.

“A partir de 2014 está previsto edificar tres mil viviendas por año. Ello tendría un impacto importante en los grandes polos constructivos definidos: el centro urbano Abel Santamaría, al este de la ciudad; el eje de la Avenida de las Américas; y dentro de la capital santiaguera. En el último iniciamos la política de sacar un grupo de almacenes, talleres, bases de transporte y otras instalaciones que no son compatibles con las áreas urbanas, para levantar viviendas en estos espacios.

Entre otras perspectivas, el directivo especificó: “Raúl nos insistió en hacer el ‘Santiago del futuro’, y crear junto a las casas las instalaciones de servicios o de recreación, tanto para

los niños como para los ancianos. Ya en el plan está precisado todo lo que va junto con los asentamientos.

“El problema del agua lo tenemos resuelto, ahora queda por solucionar el de los residuales, pues las redes de desagüe, o no existen, o están saturadas. Ya los compañeros de Recursos Hidráulicos elaboraron una propuesta para lograr, en cinco o seis años, la construcción de los principales colectores de la ciudad e ir conectando a estos las viviendas, los servicios sociales, las industrias...”.

En cuanto al desarrollo industrial, Limonta explicó que se está priorizando la producción de materiales de la construcción. Dentro de poco habrá un total de dos molinos y tres bachiplanos nuevos, que tributarán a las viviendas, los viales y la reanimación de instalaciones de servicios.

“En un plazo de cinco años debemos terminar de construir los intercambios de entrada a la ciudad; además vamos a crear un nuevo cementerio (se estudian distintas variantes), y unificaremos la terminal nacional de ferrocarriles con la de ómnibus.

“Y algo muy importante será la reubicación del puerto. Hoy la bahía nuestra está bloqueada por instalaciones portuarias y el antiguo ferrocarril. Aspiramos a sacar de ahí esas instalaciones y abrir la ciudad al mar; convirtiéndola en una zona turística. Queremos que tenga también un bonito malecón”.

Compay, tíreme en la plaza de Marte

Peticiones como la anterior fueron hechas al chofer de **BOHEMIA**, por muchos transeúntes que se dirigían a



Varias producciones de lácteos ayudan a mejorar las ofertas de alimentos.



Jóvenes de la Universidad de Oriente debatieron acerca de las indisciplinas sociales y la necesidad de una mayor participación ciudadana en los cambios.



El artista Rodulfo Vaillant, presidente de la Uneac en la provincia, destacó la urgencia de elevar la cultura, entendida en su más amplio sentido.

sus centros laborales o de estudio. La transportación diaria es uno de los asuntos más neurálgicos en Santiago de Cuba, ciudad que por su topografía irregular hace complicadas las soluciones.

Así lo explicaron Ricardo Villarrubia, director del Centro de Investigaciones del Transporte en la provincia, y Ernesto Guilarte, investigador agregado de esta institución. A la vez pronosticaron un mañana, no muy lejano, en el que los santiagueros podrán moverse más cómodos y en menos tiempo hacia donde deseen.

Lo anterior no es una quimera, ya que está en fase de aprobación la Política Integral para el reordenamiento del traslado de pasajeros en Santiago de Cuba. En ella se han evaluado tanto el servicio de transporte, como la infraestructura, el marco regulatorio y el contexto social, con el fin de garantizar la separación de las funciones estatales y las empresariales.

El director provincial del Centro de Investigaciones del Transporte destacó el espacio que en ese programa ocuparán las nuevas formas de gestión económica; a su vez, se evalúan tarifas que no encarezcan de forma general los precios del servicio.

“Para todo este trabajo hay 20 subgrupos, encargados de diseñar; por ejemplo, un nuevo sistema de rutas en la ciudad, sobre la base de la intermodalidad; es decir, que todo esté relacionado entre sus componentes, tanto de tipo estatal como privado. Se aprovecharán camiones, camionetas, ‘pisicorres’—los llamados almendrones en La Habana—, motocicletas de particulares, que en un futuro pudieran integrarse en cooperativas; y habrá taxis ruteros, utilizando diferentes

ómnibus, entre ellos los escolares”, amplió Villarrubia.

Por su lado Guilarte comentó sobre un nuevo patrón de flujos del transporte, parecido al de La Habana con los ómnibus P, considerando las vías principales, las alimentadoras y las complementarias. “Haríamos cuatro rutas de autobuses para las vías principales, y otro grupo de vehículos serían alimentadores de las anteriores.

“La demanda real de los pasajeros la dará un próximo estudio de movilidad; por ahora consideramos que casi 75 por ciento del total de los santiagueros constituye la población activa que trabaja o estudia, y que cerca de 20 por ciento de ella se mueve en un transporte público durante el horario pico de la mañana, el resto sale caminando o por otros medios.

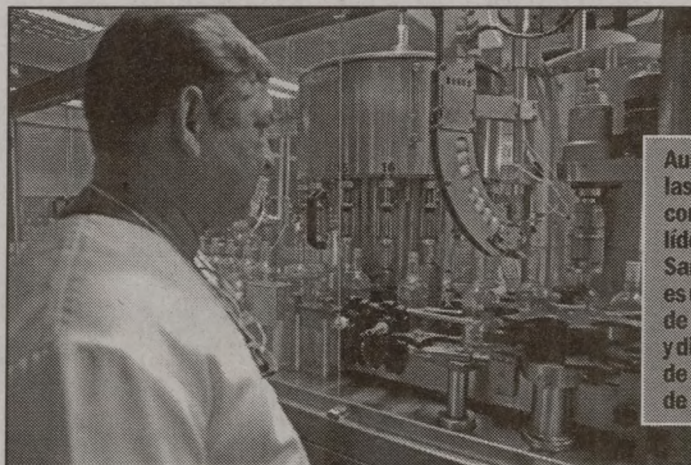
“De ahí que estamos demandando alrededor de 80 ómnibus articulados para transitar por las vías anchas. Las guaguas Diana, más pequeñas, serán empleadas como alimentadoras de las rutas principales”.

Aunque el rescate del tranvía lleve un elevado costo, Guilarte no abandona el sueño. Dijo que están hechos los estudios, y se pudiera vincular este medio a la parte turística de la urbe, no para grandes distancias ni muchos pasajeros. También como un deseo, está el teleférico, ideal para instalarse en lugares altos de la geografía citadina; y los trenes rápidos, que pudieran circular a la vez que los ómnibus.

La fórmula y sus ingredientes

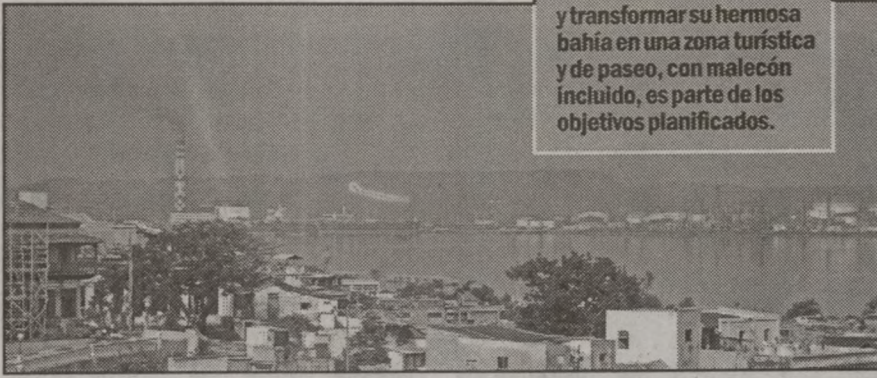
En la entrada de Santiago de Cuba destaca una valla con la imagen de Raúl y el texto: “La fórmula única, producir”; a ello se dedican los esfuerzos empresariales y gubernamentales, guiados por el Gobierno y el Partido.

Convocados a considerar el futuro dentro de la actividad fabril, Adais Vega, especialista de la Empresa de Productos Lácteos, y Antonio García, jefe de la planta de helados Siboney, anhelaron



Aumentar las exportaciones con producciones líderes, como el ron Santiago de Cuba, es un anhelo de los trabajadores y directivos de la ronera insigne de la provincia.

Abrir la ciudad al mar y transformar su hermosa bahía en una zona turística y de paseo, con malecón incluido, es parte de los objetivos planificados.



que las industrias del ramo, hoy muy rezagadas en su tecnología, reciban inversiones. “Muchas se salvan hoy por el talento de sus innovadores y racionalizadores”, afirmaron.

“En perspectiva está instalar calentadores solares en la pasteurizadora y en la planta de tratamiento de agua del Combinado Lácteo de Palma Soriano, así como una nueva máquina envasadora de bolsas de yogurt de soya en similar instalación de Santiago de Cuba. Para el segundo semestre de 2014 inauguraremos una fábrica de queso de cabra en Contramaestre. Todo ello influirá en producir más alimentos para la población, tanto de la provincia como de la ciudad cabecera”, especificó Aday.

En el Combinado Lácteo de Santiago de Cuba, Liuba Castelló, jefa de producción, amplió que aquí está prevista una inversión en las calderas, bombas de agua y filtros sanitarios, así como en el *display* de la máquina embolsadora. Pero al expresar su principal anhelo, se viró “de palo pa’rumba”: “Que los carnavales sean como antes; han perdido colorido, entusiasmo, las carrozas están muy pobres y las comparsas apenas compiten”.

Cercano al puerto de la ciudad se levanta, majestuosa, la ronera Santiago de Cuba, perteneciente a la corporación Cuba Ron S.A. Liliana Mengano, directora general, explicó que allí se producen las marcas Santiago de Cuba, Caney y Varadero. Hoy las tres se comercializan en 80 países, y su mercado más fuerte es el europeo.

La marca Santiago de Cuba deberá ir en ascenso a partir de 2014, afirmó Jorge Cardoso, director de exportaciones de Cuba Ron, quien coincidió con la visita de nuestro equipo de trabajo a la industria.

En ese camino anida el principal deseo de Lilliana, “que nuestro producto, el cual cuenta con el añejamiento de excelentes caldos y una cultura ronera de muchos años, siga ascendiendo en el mercado internacional; así seguiremos contribuyendo a la economía del país y de la provincia”.

A la par, el maestro ronero Julio Ayán expuso un pensamiento que contiene toda una filosofía del consumo de bebidas, no como un mal hábito, sino como parte de la cultura: “Queremos que para el futuro muchos beban poco y pocos beban mucho”.

En cuanto a la ocupación laboral, Santiago de Cuba ya no es la de años atrás, cuando se inició el proceso de reordenamiento, reducción de plantillas infladas y reanimación del sector no estatal. Así lo valoró Liset Martínez, subdirectora de empleo, en la Dirección Provincial de Trabajo y Seguridad Social.

“Si nos comparamos con 2010, vemos que los distintos procesos implementados han influido en que el empleo estatal haya disminuido. Pero era imprescindible mejorar la relación salario-productividad, elevar la eficiencia, eficacia, y la calidad, e incrementar los resultados, que es a lo que nos están llamando los Lineamientos, para crecer en la economía y así beneficiar a la sociedad a mediano y largo plazos.

“Hoy no tenemos grandes inversiones en la economía, que son las que generan fuentes de trabajo. Sin embargo, ya contamos con 30 mil 763 trabajadores por cuenta propia –en 2010 eran alrededor de ocho mil, se ha crecido en actividades como transporte, vivienda, seguros, elaboración y venta de alimentos, entre otros”, especificó.

Añadió Liset que “sigue existiendo la posibilidad de ubicación en sectores como la agricultura, que posee 500 plazas para desarrollar los organopónicos; en el Micons se registran alrededor de 400 vacantes; con el incremento de las entidades gastronómicas en la ciudad, se necesitan trabajadores para este servicio; y también en Salud Pública hay demanda de operarios para el control de vectores.

“En el territorio –puntualizó la funcionaria– se atiende con mucha dedicación a los egresados del Servicio Militar Activo, a estos jóvenes les garantizamos su empleo estatal y se les da también como opción otros trabajos no estatales –no solo por cuenta propia, sino también en formas organizativas como las cooperativas–; además atendemos a los egresados de las penitenciarías y a los sancionados, en este caso coordinando la ubicación con organismos como el Micons, Comunales, Minagri, en la producción y los servicios, según la calificación; asimismo nos ocupamos de la garantía laboral para las personas con discapacidad.

Potenciar la industria de materiales de la construcción resulta estratégico para avanzar en la edificación de viviendas y para apostar al desarrollo.



“Por otra parte, nuestra dirección provincial da importancia a la ubicación de los técnicos medios, obreros calificados y del nivel superior”, recalcó Liset. Al respecto, Pedro Pablo Frómata, subdirector de Prevención, Asistencia y Seguridad Social de la misma entidad visitada, amplió que se ubicaron alrededor de 52 mil jóvenes de distintas especialidades y carreras, pero hay que perfilar mejor la correspondencia entre la formación y el empleo disponible en los distintos territorios.

“Los proyectos de desarrollo van a poner mejor los pies sobre la tierra en cuanto a esa capacitación; hoy los jóvenes se siguen inclinando mucho hacia las carreras de Medicina y las ingenierías, pero no tenemos cubiertas las de corte económico o las relacionadas con la mecánica”.

Detalló Pedro Pablo que la fisonomía del mercado laboral en Santiago de Cuba va cambiando. Se aprecia con solo recorrer las calles y los centros de trabajo. Las formas no estatales de empleo, como las cooperativas en el transporte y las actividades desarrolladas por cuenta propia en el comercio y la gastronomía constituirán, según él, una parte importante del futuro en la provincia.

Sobre temas socioculturales

En la conversación grupal realizada en la Universidad de Oriente, seis estudiantes de cuarto año de Comunicación Social y un recién graduado de Periodismo, soñaron, en primer lugar, con el mejoramiento de la recreación.

Hubo conciencia en estos jóvenes de que para el rescate de instalaciones de deporte y culturales —como estadios, cines y teatros dañados por el huracán reciente o por la falta de una

adecuada atención en años—, serán imprescindibles cuantiosos recursos financieros. Por ello propusieron que los espacios en buen estado constructivo, así como los festivales deportivos y artísticos de la FEU fueran mejor utilizados, e incluso en estos últimos abrir puertas al resto de la población santiaguera para su disfrute.

El futuro comunicador Sergio Fernández resaltó la importancia de que las ideas sean enriquecidas mediante la participación social. Sus compañeros Leonor Goderich y Jorge Hadad, coincidieron en que “en ese accionar democrático está una de las claves del Santiago de Cuba que queremos”.

Ailén Fonseca valoró que, sin embargo, aún falta lograr más unidad entre las personas con el fin de dirigir las hacia los objetivos socio-económicos propuestos. Sobre el tema, el periodista recién graduado Luis Ángel Rondón exploró un ángulo distinto: “los medios de prensa de nuestra provincia deben estar ubicados en el sentir de las personas, para así contribuir mejor a movilizarlas y a transformar conductas...”.

En el diálogo colectivo Gisela Carbonel habló de la resistencia al cambio, y de las oportunidades que deberán saber ganarse los jóvenes. Asimismo expresó como anhelo de porvenir “que los santiagueros seamos mejores personas”.

Su frase final desató fuertes críticas a la indisciplina social y a las ile-



Ya hay registrados más de 30 mil trabajadores por cuenta propia en Santiago de Cuba.

galidades que en ciertos lugares son aceptadas como normal patrón de comportamiento. Todos los presentes desaprobaban la pérdida de valores, y en particular el egoísmo de algunos sujetos, que de extenderse pudiera poner en riesgo el bien ganado prestigio de hospitalidad de estos lugareños.

Un día después, en la dinámica grupal con directivos del sector de la Cultura, Rodulfo Vaillant, presidente provincial de la Unión de Escritores y Artistas de Cuba (Uneac), aseguró que los santiagueros hoy no son tan desprendidos y generosos como antes se decía, y calificó esta realidad de amenaza para el futuro.

Explicó que problemáticas como esta fueron analizadas en el VI congreso de su organización, mediante la Comisión Cultura y Sociedad, y hace seis años se detallaron cuáles eran los problemas concretos de aquí, sobre todo las indisciplinas sociales. “No revertiremos algunos estereotipos negativos que en las últimas décadas han sido instalados en el perfil social del santiaguero, si de inmediato no nos ocupamos de salvar nuestra identidad, que posee tanta riqueza”.

Vaillant valoró la posibilidad del cambio mediante la cultura, vista en su sentido más amplio y profundo, con la participación de la familia, la escuela, los centros laborales, los medios, y todos los actores sociales. Aseguró que la programación cultural es concebida hasta ahora como un cúmulo de espectáculos masivos, a veces sin sustancia alguna. “Hay que traspasar ese concepto de recreación y de diversión, e ir más hacia el fomento de lo culto para elevar la espiritualidad”, concluyó.

Vivian Concepción, jefa del departamento de Programas Culturales del Centro Provincial del Cine, apuntó la

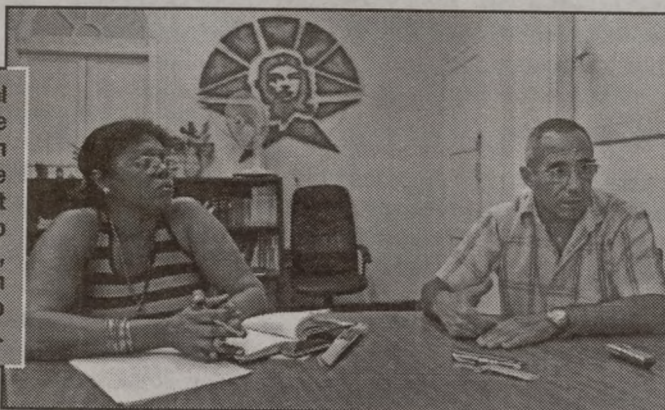


El festival del bolero sigue siendo una opción cultural, pero los jóvenes piden más espectáculos acordes a sus gustos.

La Política Integral para el reordenamiento del traslado de pasajeros establecerá vías de circulación principales, alimentadoras y complementarias.



El empleo no estatal va convirtiéndose en una opción importante aseguraron Liset Martínez y Pedro Pablo Frómata, de la Dirección Provincial de Trabajo y Seguridad Social.



necesidad urgente de realizar estudios de públicos, "las instituciones nuestras planifican y realizan actividades, pero se desconoce el impacto real sobre las personas".

Es cierto el deterioro de la educación formal y cívica, afirmaron directivos provinciales de la Literatura, Artes Escénicas, Artes Plásticas, Música, Danza, Casas de Cultura, entre otras especialidades; y debemos

enfrentarlo decididamente, en todo el país, como acaba de exhortarnos a hacerlo Raúl, cuando al concluir la última sesión de la Asamblea Nacional, expresó que "la pérdida de valores éticos y el irrespeto a las buenas costumbres puede revertirse mediante la acción concertada de todos los factores sociales".

Las condiciones socioeconómicas de las últimas décadas, según investi-

gadores sociales cubanos, han incidido en el modo de actuar de las personas. Pero aún están presentes manifestaciones de bondad en nuestro pueblo, en especial entre los santiagueros. En un día de recorrido por El Caney, los reporteros de **BOHEMIA** tuvieron una prueba de ello: al preguntarle a un transeúnte si los mangos que llevaba en la mano eran bizcochuelos, respondió: "Son de mamey, pero están buenísimos", y nos los regaló, sin más.

El mejoramiento humano, como aspiración básica para alcanzar el bienestar social en cualquier lugar de esta Isla, fue recalcado por Luis Ángel Limonta: "Aquí ha ido decayendo el saber proteger, defender lo que aún atesoramos. Queremos que las personas sepan cuidar a Santiago de Cuba, no tirar papeles en la calle, no poner la música alta... Yo le digo a mi hija pequeña que además del hogar, la ciudad y las personas que la habitan son parte de nosotros y hay que respetar, amar, sentir por nuestro pueblo.

"Cuando le hablo a ella de mis sueños, aseguro que va a ver una bahía bonita, con embarcaciones, una avenida de las Américas con buenas viviendas, el transporte y los servicios mejores, y las personas solidarias. Son las cosas que queremos legar a las nuevas generaciones pero deben aprender a cuidarlas.

"La aspiración de la dirección de la Revolución es esa ciudad con belleza arquitectónica y humana, un Santiago diferente".

El presente tributa al futuro

Se proyecta edificar un Santiago de Cuba con mayor belleza arquitectónica y funcionalidad, más acorde con lo que desea su población

PARA Madelaine Cortés, vicepresidente de la Asamblea Provincial del Poder Popular, es imposible hablar del mañana sin ubicarse en el presente. Porque ha sido muy grande el impacto de Sandy sobre los hogares e instalaciones, y en la psicología de la gente.

"Hemos redoblado los esfuerzos en función de resarcir las 171 mil 380 afectaciones a las viviendas de la provincia; de ellas, 15 mil 889 derrumbes totales y más de 50 mil pérdidas com-

pletas de techos. En particular, el municipio Santiago de Cuba sufrió 12 mil 654 derrumbes totales y 14 mil 479 pérdidas absolutas de cubiertas. El pueblo conoce que las soluciones no pueden ser a corto plazo. Hemos buscado alternativas a través de subsidios, bonificaciones, créditos bancarios que ayuden, poco a poco, a salir del problema.

"Está programada la edificación de tres mil 500 casas para este año -terminadas hasta la fecha mil 213-,

priorizando las de las montañas; en la ciudad se están desarrollando nuevas tecnologías constructivas con el apoyo de Venezuela y Ecuador. Podemos hablar además del programa de San Pedrito, que tiene previstas mil 917 viviendas hasta 2017 -hay terminadas 544, desde 2011-. Este era un barrio con dificultades económicas, insalubridad, mal estado del fondo habitacional y los viales; se solucionó el acueducto y se están asegurando allí las obras del entorno: desde

julio habrá seis asentamientos con los equipos biosaludables para los ejercicios físicos, canchas para juegos, parques, etcétera”.

A más esfuerzos, más avances

Madelaine dio la buena noticia de que ya se ha recuperado en la provincia 49 por ciento de las viviendas que sufrieron pérdidas totales de techos, y 48 por ciento de las 82 mil 729 casas que reportaron sus cubiertas dañadas parcialmente.

“Asimismo, el territorio ha trabajado en la producción de alimentos, sobre todo en el polo productivo Laguna Blanca, municipio Contramaestre, desde donde se aseguran abastos para la ciudad cabecera; allí hay una mejoría de las siembras y logramos tener bajo riego más de cinco mil 700 hectáreas, que pueden propiciar un crecimiento en viandas, hortalizas, frutales, y el cítrico. Además, aumentan las cosechas de maíz y frijol, con una atención diferenciada en la sustitución de importaciones.

“En la rama azucarera hubo problemas organizativos, y la caña se encamó bajo las lluvias y los vientos del huracán, lo cual redujo su rendimiento. Realmente, la empresa Azcuba no se podrá recuperar este año.

“Hay un grupo de organismos de subordinación local que cumplen hasta el momento sus planes, son empresas de los ministerios del Transporte, de Industrias, de la Construcción, Educación, entre otras. Hemos hecho mucho énfasis en las producciones físicas, para de verdad asegurar respuestas a la población.

“Podemos afirmar que hasta mayo, en relación con igual período de 2012, aumentó en 24.8 por ciento el número de pasajeros transportados; en lo que va de año recibimos 20 camiones, 10 ómnibus articulados, una flota de taxis, 25 guaguas Diana, y 17 ómnibus que prestaban servicio en el Turismo, para obtener un cambio en el transporte. A la vez se organiza la remotorización.

“En cuanto a los viales, está mejorando el estado de todas las arterias principales de la ciudad. Y se han recibido tres molinos y distintos bachioplanes para el procesamiento del hormigón. También habrá inversiones en la producción de cemento.



Madelaine Cortés, vicepresidenta de la Asamblea Provincial del Poder Popular, explicó que el municipio Santiago de Cuba es más grande que siete provincias del país. De ahí su complejidad.

Esto es importante para las obras que se están desarrollando”.

Edificar con mirada larga

“Como obra del futuro de la ciudad está el parque-biblioteca Abel Santamaría, donde las personas podrán leer bajo la sombra de los árboles; se ha iniciado la reparación de todos los hospitales, el provincial, el oncológico, el materno-infantil, entre otros; junto a ello, se está priorizando el arreglo de las escuelas.

“Para lograr todo esto, debemos alcanzar ingresos económicos suficientes. Teníamos programado un déficit presupuestario y sin embargo hubo superávit a partir de los ingresos y el comportamiento estable de los gastos del presupuesto.

“Los mayores crecimientos de los ingresos son en el sistema empresarial; las 34 empresas de subordinación local cumplen sus compromisos productivos y obtienen utilidades—es decir, han quedado atrás las grandes pérdidas—; de las 77 entidades de carácter nacional, solo cuatro registran una situación desfavorable. Otro indicador que habla del mejoramiento económico es que en la subordinación local se han roto las cadenas de impagos”.

Madelaine enumera un grupo de producciones fuertes en el territorio:

la Industria Láctea, en la elaboración de los helados; la Alimentaria, con las galletas y los panqués; las empresas de conservas; la industria del cítrico, que abastece a los mercados Ideales; y en especial destaca a los ministerios de la Construcción y del Comercio Interior, que han asegurado un buen nivel de comercialización de los materiales constructivos (por un valor de 223.7 millones de pesos); todo eso hace que la circulación mercantil tenga un buen resultado.

“También en lo industrial son importantes la refinería y la generación de electricidad, la industria de producciones metálicas, de mobiliario, entre otras”.

Visión de futuro

Madelaine subraya que quieren hacer no solo un Santiago más bello sino también funcional y más armónico con lo que necesita su población.

“¿A qué futuro aspiramos? A tener empresas fuertes desde el punto de vista económico y que den respuestas a las demandas de la población. Realizar una planificación que impulse los programas integrales de desarrollo (ya hay experiencias en Songo-La Maya, Contramaestre y Segundo Frente); lograr el ordenamiento de la ciudad, con el concurso de los nuevos modelos de gestión para potenciar la producción y los servicios, abrir nuevas fuentes de empleo, y que a la vez estos cumplan con el pago de los impuestos establecidos.

“Otros anhelos son: ver terminada la gran feria de la provincia que se está construyendo en Enramada, ahí se expondrán las distintas producciones del territorio; lograr un ordenamiento del transporte de ómnibus, ferrocarril y marítimo, que se cumpla el sistema de inspección, y no haya evasión en el pago del servicio.

“En la ciudad, deseo: que exista más higiene comunal, más disciplina social. Un eficiente sistema de salud que logre menores tasas de mortalidad infantil y materna; una población culta, defensora de sus raíces, y que con ello se fortalezcan sus valores. Y sobre todo, anhelo que la juventud participe de verdad en todas las transformaciones.

“La aspiración, en resumen, es tener un Santiago nuevo, bonito, de gente trabajadora y feliz”.



HONDA
MARTIANA

La Revolución Cubana y sus implicaciones en Latinoamérica (III, final)

Por **ARMANDO HART DÁVALOS**

LOS acontecimientos que han tenido y tienen lugar en Venezuela, en Bolivia y más recientemente en Ecuador, ponen de manifiesto dramáticamente, una vez más, la enorme importancia de la juridicidad en la vida política de las naciones. Históricamente, han sido siempre la contrarrevolución y las clases reaccionarias de América Latina las que se han colocado al margen de la legalidad y, sin embargo, han pretendido presentarse, cínicamente, con las banderas del derecho. De ahí la importancia de asumir en este Continente la defensa de una tradición jurídica que consagre los derechos del pueblo y de sus instituciones.

Hoy no hay tarea política más importante e inmediata que asumir la defensa de la ética y el derecho. Partiendo de las realidades del mundo de hoy, el presidente Fidel Castro ha subrayado —como ya señalamos— que si no cambia el curso de los acontecimientos la especie humana está en peligro de desaparecer. Estamos obligados a encarar este problema clave, en el que están presentes no solo factores económicos, en el sentido limitado que se le daba a esta palabra en el pasado, sino también factores psicológicos, sociológicos y culturales más amplios. Martí decía que todos los hombres teníamos una fiera dentro y esa fiera, que representa los instintos primitivos del hombre, hay que estudiarla con ayuda de la psicología, no basta con la economía. En la guerra que se está librando hoy en Irak presenciamos no solo el saqueo de la riqueza petrolera de ese país si no también la aplicación de una política brutal y bárbara. Se trata de métodos criminales aplicados por personas movidas por el instinto de la muerte, por el instinto asesino que estudió y describió Segismundo Freud. Para apreciar la dimensión real de la tragedia ha de comenzarse teniendo muy en cuenta que los círculos gobernantes del imperio más fuerte de la historia están alentando lo más oscuro y criminal de la subconsciencia social universal: una mezcla de ambiciones económicas y de malvadas intenciones para un predominio hegemónico a escala planetaria.

José Martí también apuntó que “el hombre es una fiera admirable: le es dado llevar las riendas de sí mismo”. Las riendas están en la cultura.

La humanidad ha sido colocada en una encrucijada ante la que debe optar o bien por el caos postmoderno presente en la dramática realidad de hoy que amenaza con destruir la civilización que llamaron occidental e incluso a toda la humanidad o por coronar la edad de la razón con principios éticos e iniciar la verdadera historia del hombre. Todo lo anteriormente creado quedará como prehistoria. Es la única forma racional de asumir una época que suceda a la modernidad.

Los grandes cambios sociales y políticos en la historia han ido precedidos siempre de transformaciones en el campo de las ideas. De ahí la trascendencia de articular las tareas intelectuales con la práctica transformadora, de enlazar dialécticamente pensamiento y acción como eje esencial de la obra revolucionaria.

La intelectualidad latinoamericana y caribeña que ocupa posiciones de vanguardia cuenta con los fundamentos de nuestras tradiciones políticas y éticas necesarias para llevar a cabo una profunda reflexión acerca de nuestro presente y abrir caminos hacia el futuro, sobre la base del respeto a nuestras identidades culturales nacionales y regionales.

En la medida que esto se haga consustancial al sentir, el obrar y el actuar, se harán muchos más factibles el conocimiento real y la plena comprensión de nuestras realidades y del papel que le corresponde desempeñar a nuestra región en el mundo de hoy y de mañana. No hay modernidad genuina, de índole universal, si no entra en el debate y el análisis el papel de la cultura y de la tradición histórica de América Latina y el Caribe.

Hay que contar, sin embargo, con un presupuesto básico: la unidad. No existe para nuestros pueblos otra solución que la unidad. La hemos estado buscando por las vías políticas y se han realizado enormes esfuerzos, pero se han encontrado graves dificultades. La hemos

estado planteando por las vías económicas y, en especial, por el rechazo a la deuda externa, y no se han encontrado fáciles caminos de comprensión. La planteamos ahora, además, por las vías de la cultura y de la promoción y exaltación de nuestros valores artísticos, intelectuales y morales.

Deberíamos tener muy presente la orientación martiana cuando dijo: "Los pueblos que no se conocen han de darse prisa para conocerse, como quienes van a pelear juntos".

En esa obra de salvamento y de servicio histórico, la unidad constituye el primer objetivo de los revolucionarios, precisamente porque el enemigo promueve la división. Eso lo sabemos demasiado bien los cubanos. Para marchar por este rumbo, ha de comprenderse que el problema de la independencia y, por tanto, de nuestra identidad como nación, no es una cuestión simplemente de cambio de formas. Había, y hay, que cambiar el espíritu; había, y hay, que situarse del lado de los oprimidos; había, y hay, que afianzar el sistema opuesto a los intereses y hábitos de mando de los opresores.

Para salvar a nuestra civilización de la catástrofe que la amenaza debemos partir de lo que nos diferencia y distingue del pensamiento del llamado occidente civilizado. Si en la cultura europea se llegó a las más profundas verdades científicas, filosóficas y políticas sobre el fundamento de la racionalidad e incluso rebasándola con el pensamiento dialéctico, en nuestra América podemos llegar aún más alto exaltando, no solo el valor de la inteligencia y la razón, sino también el de la conciencia, el amor y la fraternidad entre los hombres. En la tradición intelectual de lo que Martí llamó Nuestra América está presente ese acento utópico que concebimos no como algo fuera de la realidad sino como una aspiración realizable hacia el futuro. Nuestros sueños de hoy pueden convertirse en la realidad de mañana.

En Bolívar y Martí podemos encontrar un referente esencial. Bolívar nos caracterizó como "pequeño género humano". Martí afirmó: "Injértese en nuestras repúblicas el mundo; pero el tronco ha de ser el de nuestras repúblicas". He ahí las claves para la relación de nuestra gran patria latinoamericana y caribeña con el mundo y al mismo tiempo para el mantenimiento de nuestras señas de identidad y de soluciones autóctonas a nuestros problemas.

En la América bolivariana y martiana no hay diálogo posible con el pensamiento anexionista y con quienes quieren entregar nuestros países a los brazos de la ideología de pretensiones hegemónicas presente en los círculos gobernantes del imperialismo yanqui. Nuestra identidad, nuestra cultura y, por tanto, nuestra democra-

cia, se mueven en el espectro amplísimo del antimperialismo, poseen vocación de servicio universal.

De manera pertinaz, Estados Unidos siempre ha pretendido imponer su hegemonía mediante su poderío militar... El imperialismo, en su decadencia, amenaza con destruir las formas jurídicas, sociales y culturales expresadas en la idea de la identidad espiritual de nuestros pueblos. El sojuzgamiento de nuestras naciones, con el pretexto del progreso científico y técnico y de una globalización insolidaria, significa una visión parcial, anticientífica e inhumana del concepto desarrollo. La idea del desarrollo, vista la cuestión en el plano científico y desde una ética humanista, tiene que incluir, necesariamente, la solución integral de los problemas de carácter social, y dentro de ellos los culturales.

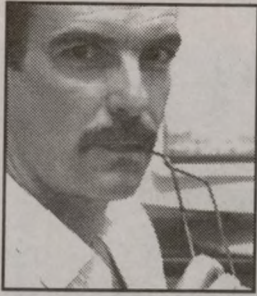
Tanto a escala regional, nacional, como multinacional y universal no existen posibilidades reales de transformaciones democráticas capaces de abrir paso a sistemas sociales justos y de amplia participación si no somos capaces de hallar los vínculos entre identidad, universalidad y civilización y de articularlos como si fuéramos artífices de la historia: En las relaciones, a veces contradictorias, entre estas tres categorías está el vórtice de lo que he llamado el ciclón postmoderno, para utilizar un término de moda.

El valor práctico de esta identidad se puede apreciar en la historia concreta de un pueblo como el nuestro, que hermanó, desde los tiempos de génesis y fundación, la lucha por la libertad, la independencia y la justicia social, con la aspiración de que la cultura y la ciencia llegaran a ser componentes sustantivos del ideario político y ético del país. Esto no es retórica, es carne viva y sangre de nuestra historia nacional.

Hoy podemos afirmar que lo perdurable son las ideas que sostiene Fidel Castro desde los tiempos del Moncada... América Latina dispone de una rica tradición intelectual con figuras de una sólida formación jurídica como la de Benito Juárez, Eloy Alfaro, Eliecer Gaitán, y con un pensamiento proyectado hacia el socialismo.

Para el mundo de hoy, de mañana y de pasado mañana lo más importante es hallar los caminos del saber para alcanzar la idea del bien como suprema aspiración martiana.

Por esta razón, como herederos del luminoso legado de los pueblos de América Latina y el Caribe, invitamos a levantar como bandera de lucha los principios contenidos en la primera estrofa del Himno Nacional de la República bolivariana de Venezuela que dice: "*Gloria al bravo Pueblo/que el yugo lanzó/la Ley respetando/la virtud y honor*".



Por **EDUARDO MONTES DE OCA**

Vade retro

SINCERAMENTE, uno no puede menos que admirar la voluntad épica con que la Organización de Naciones Unidas para la Agricultura y la Alimentación (FAO) continúa convocando a bregar por un mundo libre de hambre, a menos de dos años de la fecha fijada para el cumplimiento de los encomiables Objetivos del Milenio –¿el pasado?, ¿el recién comenzado?, ¿el que viene?... ah, relatividad del tiempo–, el primero de los cuales es la erradicación de la pobreza extrema y su consorte: el ayuno crónico.

Se admira a la FAO, sí, a pesar de que quizás uno esté poseído por el espíritu del griego Pirrón (360-270 a.n.e), eso que los entendidos llaman escepticismo con empaque que obliga a carenar en enciclopedias, e historias de la filosofía, y que en buen romance significa urticante desconfianza, mayúscula sospecha, rebelde suspicacia. En fin, descreimiento a ultranza.

A Dios gracias, la buena conciencia tercia para recordarnos que hace unos días la institución distinguió a 18 países por reducir a la mitad, o más, la cantidad de subnutridos que se calculaban en 1990-1992. Cuba, Venezuela, Guyana, Nicaragua, Perú y San Vicente y las Granadinas resultan algunos de los esforzados en la seguridad alimentaria.

O sea que se puede, que ineluctablemente el futuro no tiene que devenir peor, se dice el escritor mientras repasa la estrategia cubana: una política de inclusión social que garantiza igualdad de oportunidades, el acceso universal a los recursos, a la salud y la educación, el mejoramiento de las dietas, entre otras bondades. Ello, a despecho de un bloqueo exterior que contribuye con saña a constreñirse casi a lo básico, haciendo que algún que otro desavisado llegue a idealizar foráneas realidades y hasta obviar que, como por arte de magia –más bien arte de revolución–, hace cinco décadas desapareció del archipiélago la repetida imagen de niños con vientres hinchados no de pitanza, sino de parásitos inherentes a la insalubridad y al hambre.

Se puede, sí. Solo que ¿se quiere? O ¿todos quieren? ¿Acaso el principal investigador del mismísimo Banco Mundial, Branco Milanovic, no ha reconocido que ocho por ciento de quienes disponen de mayores fondos en el planeta obtienen alrededor de 50 por ciento de los ingresos? ¿Acaso el actual estado de cosas –hambre incluida– no responde a razones como que el uno por ciento más rico

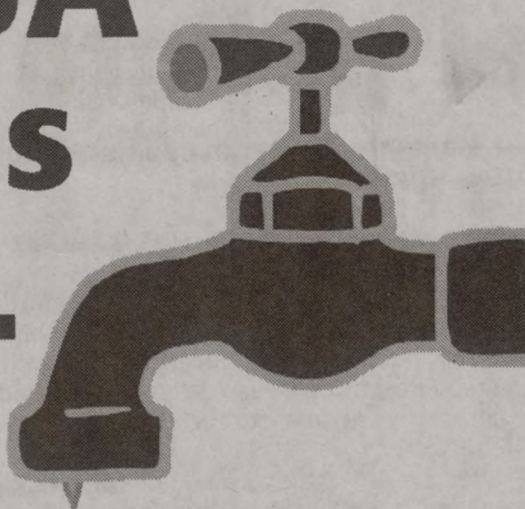
de la humanidad posee casi la mitad de los activos personales? ¿Y que esta exigua porción de favorecidos vio aumentar sus entradas reales en más de 60 por ciento en dos décadas (de 1988 a 2008), mientras que las de cinco por ciento de los habitantes más pobres de la Tierra no experimentaron el mínimo cambio?

No en vano el director general de la FAO, José Graziano da Silva, declaraba que, aunque se constata cierto progreso en el particular combate, “todavía queda un largo camino por delante”. Camino que, por cierto, el alto funcionario divisa empedrado de “políticas, inversión e investigación agrícolas adecuadas para aumentar la productividad, no solo de cereales básicos como maíz, arroz y trigo, sino también de legumbres, carne, leche, verduras y frutas, todos ellos ricos en nutrientes”. Asimismo, de cortes en las pérdidas y el desperdicio de alimentos, que en la actualidad ascienden a un tercio de los producidos cada año. Y de mejoras en el rendimiento de las cadenas de suministros, y en la disponibilidad y accesibilidad de una amplia diversidad de condumio...

Pero el informe de Da Silva pasa de prolijo. Recomienda igualmente “avanzar en la calidad nutricional mediante el enriquecimiento y la reformulación”, y lograr que los “sistemas alimentarios estén más atentos a las necesidades de las madres y los niños pequeños”. Sin embargo, según el leal saber y entender de la FAO, coincidente con el Grupo de Alto Nivel de Personas Eminentes de la ONU para la Agenda de Desarrollo posterior a 2015, el hambre extrema y la pobreza podrían ser erradicadas en 2030. Claro, se apostilla que “esto no ocurrirá por sí solo: se debe aplicar una serie de medidas importantes, políticas y económicas, y adoptar mecanismos adecuados de gobernanza”.

Y entonces uno vuelve a despeñarse en la lóbrega sima del escepticismo. ¿La propia FAO no ha alertado últimamente sobre el encarecimiento de los alimentos, subrayando que en esto pesan el debilitamiento de los valores de la energía y la persistente preocupación acerca de la economía mundial? ¿Es que, a redropelo de incontables observadores, la entidad prevé una salida pronta de una crisis por más de uno considerada estructural, si no terminal? Ojalá las aprensiones resulten eso: meras aprensiones, que no certezas. Vade retro, Pirrón.

AGUA que no has de beber...



Es cierto que existen salideros,
pero se trabaja duramente por solucionarlos.

Es cierto que el agua escasea
en territorios enteros,
pero se lucha por llevarles el preciado líquido
cueste lo que cueste.

Entonces, ¿es justo malgastar la que tenemos?

Si tienes un salidero en tu casa,
busca una solución;
si es una llave abierta, ciérrala.
No pienses solo en ti... Piensa en todos.

...AHÓRRALA,
no la dejes correr

INDISCIPLINAS SOCIALES

Desafiando el peligro

Un momento de inadecuada diversión puede llevar al final de la vida

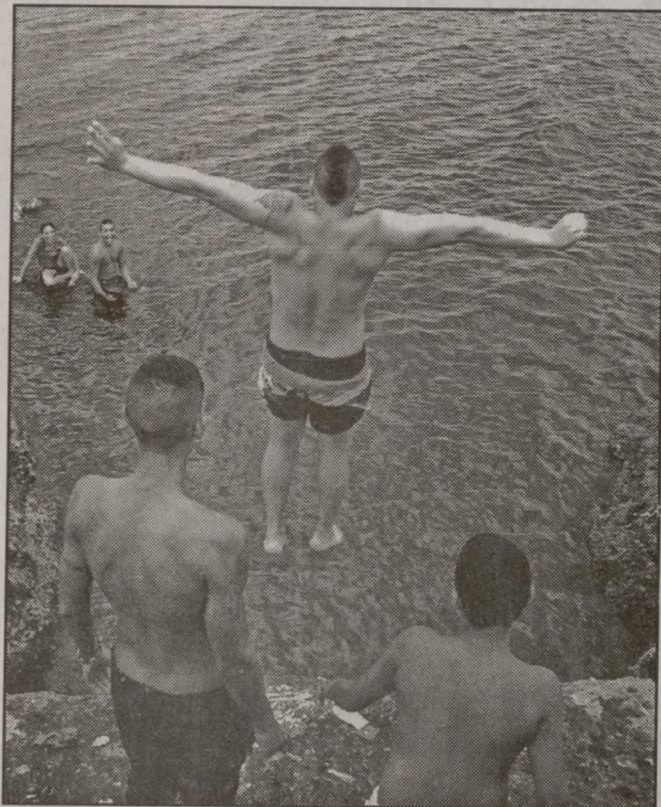
Fotorreportaje de **JORGE LUIS SÁNCHEZ RIVERA**

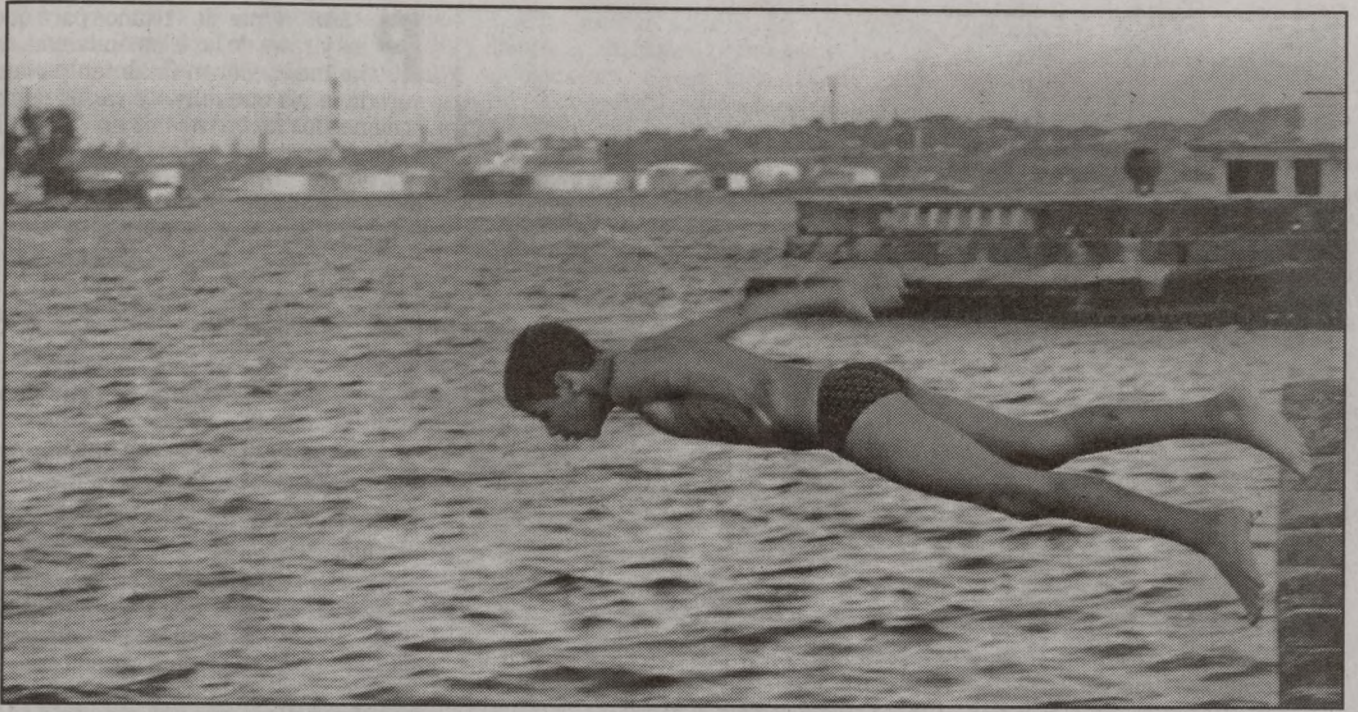
LAMENTABLEMENTE, con el verano llegan también los accidentes en el litoral capitalino. Cientos de jóvenes deciden convertir el Malecón habanero en áreas de baño, a riesgo de sus propias vidas por los peligros que entraña ese entorno contraindicado para tales prácticas.

Infecciones (las aguas albañales de la ciudad desembocan ahí), intoxicaciones, heridas, traumas craneales, rupturas viscerales, fracturas de huesos, laceraciones, consecuencias todas que pueden acarrear la muerte irremisiblemente, bien sea por el diente de perro o por golpes contundentes con el muro y los salientes.

Ese no es un deporte, es solo no amar la vida porque los que se atreven, saltando por sobre otros en giros acrobáticos que requieren de exquisito desempeño para no fallar, se encuentran expuestos.

Los padres, sí, deben y pueden ayudar. Pero no solo ellos...







El total irrespeto al patrimonio natural y a la población local es la característica principal de la práctica del turismo.

INDIA

La Andaman Trunk Road o el infortunio jarawa

Un nuevo intento de clausurar una carretera devuelve la esperanza a un pueblo ancestral

Por ANARAY LORENZO

Cuentan que el primer occidental que se adentró en estas tierras fue el viajero Marco Polo, que las llamó "el país de los cazadores de cabezas".



PASARON más de 110 años para que los jarawa de las islas Andamán, en la India, vieran finalmente clausurada la vía que durante varias generaciones los ha convertido en un humillante, pernicioso espectáculo, por ser una de las tribus más antiguas que quedan en el mundo.

A pesar de que, en 2002, el Tribunal Supremo de Calcuta, en el noreste del país, ordenó cerrar la carretera que permitía diariamente a más de 200 vehículos cargados de visitantes curiosos llegar a este pueblo milenario, esta se mantuvo abierta hasta principios de 2013.

Los lugareños aseguran que las mismas autoridades locales infringieron todo este tiempo la medida, que, lejos de ayudar a la tribu autóctona, abultó los bolsillos de los encargados de hacerla cumplir, lo que podría ocurrir nuevamente si los funcionarios oficiales de Andamán no asumen su responsabilidad sobre el problema y acaban con él.

Diversos medios de comunicación han denunciado que por el pago de 240 euros la policía permite a los turistas acercarse a estas personas y, por si fuera poco, con gritos e insultos los obligan a bailar, para recompensarlos luego con galletas, cual si fuera un circo, afirma el autor de un blog sobre destinos y vacaciones en una entrada que tituló "El peor turismo del mundo".

Tal parece que el pecado de aquella tribu, de apenas 400 personas, es mantener una forma de vida con costumbres totalmente distintas a las occidentales. Muchos de sus miembros se han quejado de que los turistas denigran a su población, a cambio de comida.

La antropóloga Sophie Grig, responsable de la ONG Survival International, comenta que lo más peligroso es que no están acostumbrados a los alimentos de fuera, ni inmunizados contra las enfermedades importadas. En 1999

y 2006, los jarawa padecieron brotes de sarampión, dolencia que ha provocado la extinción de muchos pueblos indígenas.

Grig también aduce que “llevan muy poca ropa, como es normal por la temperatura del lugar donde viven, algo que gusta mucho a los turistas u otros visitantes, que miran y acosan especialmente a las mujeres”.

Algunas notas sobre sus orígenes

El pueblo jarawa ha vivido por milenios en las selvas de las Islas Andamán. Son nómadas. Se dedican a la caza de cerdos

queñas embarcaciones. Por otra parte, las investigaciones demuestran que las poblaciones nativas de ese archipiélago son descendientes de las fundadoras y han permanecido genéticamente aisladas.

Existen tres hipótesis sobre su poblamiento, teniendo en cuenta cuándo se originaron los dos haplogrupos de ADN mitocondrial característicos de los aborígenes, M31 y M32, y la presencia de estos en muy bajos porcentajes en algunas poblaciones de la India continental. La primera considera la llegada de los antepasados de las Andamán hace 45 mil años, y explica, con alguna migración de regreso de hace menos de

los colonos, llegados de Gran Bretaña 150 años atrás. Estos se emplearon a fondo para “pacificar” a los indígenas mediante regalos, secuestros y ataques a sus asentamientos, pero no lograron sino incrementar su hostilidad. Actualmente, la principal amenaza que se cierne sobre ellos se deriva de la invasión de su tierra, desencadenada por la construcción de una carretera (la Andaman Trunk Road) a través de su selva en los años 70. La vía ha atraído a más colonos, cazadores furtivos y madereros. Organizaciones indígenas, como Survival International, continúan denunciando el proyecto y luchando por los derechos de esta población nativa, en aras de conservar su cultura e identidad.

A la par de que personas inescrupulosas roban la caza de la que depende este grupo nómada, y otras hasta practican la explotación sexual de sus mujeres, el turismo ha tenido un impacto muy negativo sobre los jarawa.

En 2006, la agencia de viajes india Barefoot estableció un centro vacacional a tres kilómetros de la reserva. Survival International y otras organizaciones, entre ellas las autoridades de las Andamán, han presionado desde entonces para que se cierre el complejo.

Dos años después, el Departamento de Turismo de la administración de las islas Andamán y Nicobar, publicó una nueva advertencia para los operadores turísticos, según la cual se prohíbe intentar contactar con los jarawa, tomar fotos, parar el auto cuando pasan por su tierra y ofrecerse para llevarlos.

En julio de 2012, los jueces decretaron el cierre de una cueva de caliza y un volcán de barro que, situados en el norte de la isla, las empresas turísticas utilizan como pretexto para llevar a sus clientes a través de los bosques de los jarawa, irrespetando sus peculiaridades y tradiciones, así como sus leyes y costumbres.

Cabe preguntarse cuál será el futuro de esta tribu, si autoridades locales y los turoperadores privados siguen obteniendo beneficios a costa de un pueblo cuya felicidad no depende de escalar peldaños sociales, ostentar, pisotear, humillar, matar y acaparar poder, que no significa en modo alguno evolución. ●



Los jarawa son recolectores, cazadores y pescadores, y durante el tsunami de 2004, presintieron la llegada de este y se refugiaron en las partes altas de la isla.

salvajes y lagartos monitor, a la pesca con arcos y flechas, y a la recolección de semillas, bayas y miel. Viven en nueve grupos, de entre 40 y 50 personas en Andamán del Sur y Andamán del Medio.

Delgados, de piel oscura, pelo rizado y baja estatura, poseen características físicas similares a los Semang de la península Malaya y a los Aeta de Filipinas, por lo cual se les describía como integrantes del grupo racial de los “negritos”. Precisamente por ello durante mucho tiempo constituyeron un enigma y se discutía cómo una población de “raza negra” había podido llegar en la antigüedad a lugares tan lejanos y especialmente a las aisladas tierras andamaneses, en el golfo de Bengala. Hoy se sabe que los primeros habitantes de Asia procedían del oriente de África y poblaron en primer lugar la costa sur del continente.

Expertos aseguran que durante la última glaciación, las islas Andamán eran mayores y estuvieron muy cerca o unidas con Birmania por un istmo, gracias a lo cual los antepasados de sus actuales habitantes pudieron alcanzar el lugar sin cruzar el mar o cruzándolo con pe-

24 mil años, la presencia de alguna población genéticamente relacionada en la India; la segunda, que el poblamiento ocurrió hace 24 mil años, durante el glacial máximo, de manera que no se requirieron conocimientos especiales de navegación para alcanzar o dejar las islas; y la última, que el primer poblamiento data de entre 10 mil y tres mil años atrás.

A partir de entonces se formaron dos grandes grupos étnicos en dichas islas: los Grandes andamanés, de apenas 50 personas, al que pertenecían los bo, extintos definitivamente hace muy poco, con la muerte de su última representante, una mujer de 85 años de edad, quien enterró consigo su lengua, la bo, que no volverá a ser hablada jamás; y el de los ongejarawas, al que pertenecen las tribus de los sentinele, los jarawa, los onge, y otra también desaparecida: los jangil de la isla Ruthland.

La invasión turística

Estudiosos aseguran que hasta 1996 los jarawa evitaban todo contacto con



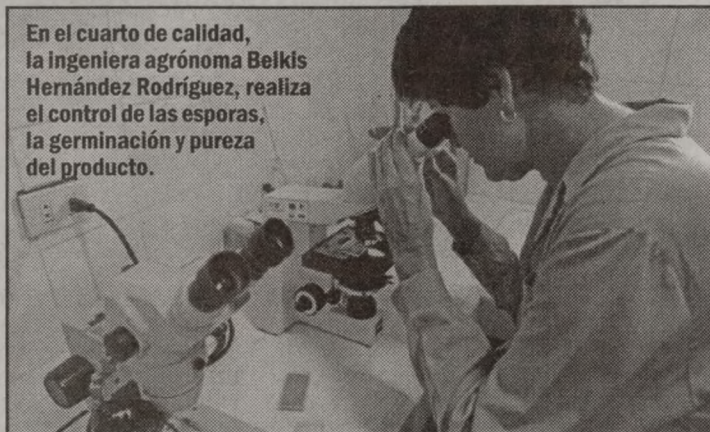
CONTROL BIOLÓGICO Dosis letal

La regulación de las plagas con bacterias y hongos reporta múltiples beneficios a la agricultura

Por DELIA REYES GARCÍA / Fotos: RANDY RODRÍGUEZ PAGÉS



Los medios biológicos se aplican para eliminar plagas como la del tetuán del boniato.



En el cuarto de calidad, la ingeniera agrónoma Belkis Hernández Rodríguez, realiza el control de las esporas, la germinación y pureza del producto.

CASI dos hectáreas sembradas de col están visiblemente dañadas en la finca del campesino Martín Tejeda. Al caer la tarde, con la mochila de fumigar en las espaldas, sale hacia el campo y comienza a regar las plantas pacientemente con los aspersores.

El bioplaguicida que emplea es el *Bacillus thuringiensis*, utilizado para el manejo integrado y agroecológico de las plagas. Como si recibiesen un manjar, los insectos dañinos comienzan a ingerir las bacterias. Estas últimas llegan al intestino medio, provocándoles lesiones y parálisis intestinal. En menos de media hora las invasoras pierden el apetito, por lo que dejan de provocar

daños a los cultivos. Y mueren, a lo máximo, al quinto día de ingerir la dosis letal. El *Bacillus thuringiensis* es el bioplaguicida más usado para controlar las larvas de lepidópteros (mariposas).

Para Raúl Hernández, especialista de la Dirección provincial de Sanidad Vegetal, no existen mejores agentes controladores que bacterias y hongos; producto que gracias al ingenio de científicos y técnicos, logra multiplicarse en los centros reproductores de entomófagos y entomopatógenos de la provincia de Ciego de Ávila.

Argumenta que cuentan con 12 de estos centros, de los cuales siete pertenecen al Ministerio de la Agricul-

tura, y cinco a otras formas de producción. Aunque desde lo técnico y metodológico todos son atendidos por su entidad.

A ojo de buen cubero

Por el color se sabe cuándo está listo el producto, dice Julio Pérez Correa, director del Centro Reprodutor de Entomófagos y Entomopatógenos (CREE) perteneciente a la Cooperativa de Producción Agropecuaria Revolución de Octubre en el municipio de Baraguá. Para probarlo, muestra una de las bandejas del estante en el cuarto de secado.

“Cada biocultivo tiene un color característico y un olor específico. Logra la calidad óptima cuando al

tocarse suelta ese humito, que son las esporas; en este caso del hongo *Metarhizium anisopliae*, usado para combatir las plagas del boniato, el arroz y el plátano”, explica el licenciado en Química.

El proceso de obtención de los microorganismos es arduo y demora varios días. Primero se inoculan para su reproducción en el sustrato de la cabecilla del arroz, que debe estar estéril. Crecen en cuartos de incubación y de allí pasan al secado hasta que reúnen los parámetros de calidad.

Los medios biológicos disminuyen la carga tóxica a los suelos, al no tener que emplear fertilizantes químicos, y representan un ahorro económico tanto para el campesino o la entidad, como para el país. Las producciones de este laboratorio pueden dar cobertura a la protección de unas mil 300 hectáreas.

Estos agentes controladores se comercializan directamente, siempre con las debidas recomendaciones; y en caso de que el interesado solicite ese servicio, allí mismo preparan la dosis exacta.

Pioneros contra las plagas

En fraternal disputa, el colectivo del CREE de la Empresa Arnaldo Ramírez, en el municipio de Primero de Enero, asegura ser más productivo que sus coterráneos.

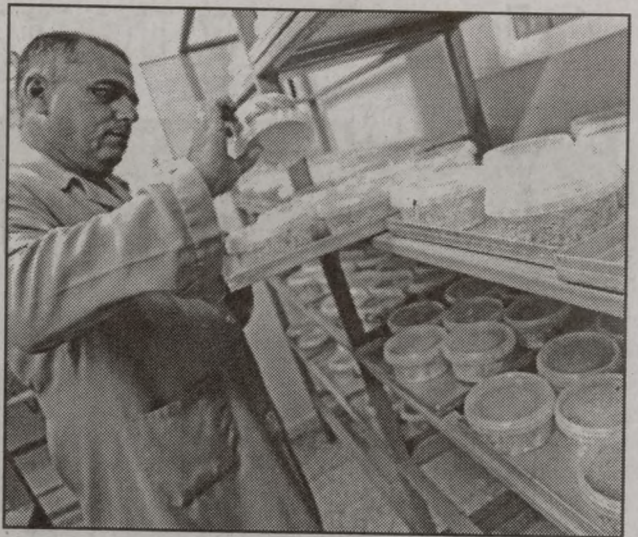
Francisco Pérez, director de cultivos varios de la entidad, explica que llevan más de 20 años utilizando estos microorganismos, y fueron los pio-

neros en Cuba en aplicar los medios biológicos a través del fértil riego con máquinas de pivote central. Tres granjas de cultivos varios, cinco cooperativas de créditos y servicios, y dos unidades básicas de producción cooperativa, son atendidas allí con los bioplaguicidas.

Cada mes salen desde aquí, directo hacia los campos, unas 2.2 toneladas de estos preparados. El pasado año lograron una producción de 22 toneladas, y el primer trimestre del actual lo cerraron con 6.1.

“Prácticamente no utilizamos insecticidas para los cultivos. En el paquete tecnológico se incluyen estos productos, y damos seminarios para explicar las formas de aplicación”, asegura el director del CREE, Aníbal Vega Carrero.

Para ilustrar las ventajas económicas de los controladores naturales, el director de cultivos varios asegura que en 2010 no aplicaron plaguicidas; a golpe de tratamientos biológicos cosecharon el pasado año más de 600 toneladas de maíz y, recientemente, unas 200 toneladas de col. Muchos de los cultivos que están en los campos tampoco han recibido un solo gramo de fertilizantes químicos.



El licenciado Julio Pérez Correa explica el cuidado que es necesario para no contaminar las muestras.

Una de las insatisfacciones que tiene el director del laboratorio es que todavía esos centros no están habilitados debidamente. “La tecnología ya es vieja, y los controles de calidad hay que hacerlos en el municipio de Ciego de Ávila. Dentro de la inversión para este año debe estar un equipamiento que – aseguran-, está en La Habana. Pero no sabemos por qué no se ha traído”.

En el campo, Juan Alcántara Martínez, operador de la máquina de pivote central, se prepara para aplicar el fértil riego. Ya en el tanque está lista la mezcla para ser succionada por la bomba. A través de los difusores de la boquilla, cientos de miles de microorganismos saldrán a combatir en un duelo mortal.

Sin perjuicios

ENTRE los medios biológicos producidos para el control de las plagas en estos laboratorios están: la bacteria *Bacillus thuringiensis*; y los hongos *Beauveria bassiana*, *Lecanicillium lecanii*, *Trichoderma harzianum* y *Metarhizium anisopliae*.

Su empleo, además de no contaminar el ambiente, es inocuo para las plantas, sin efectos dañinos sobre el hombre y los animales. Los resultados de los controladores biológicos no se observan tan rápido como los de los insecticidas químicos, pero sus consecuencias permanecen por más tiempo, ya que muchos hongos pueden establecerse en el suelo y mantener sus esporas efectivas durante varios meses.



Si el preparado muestra una coloración verde-grisácea, está listo para su comercialización a los campesinos.

INNOVACIÓN

LA VANGUARDIA.COM



A manera de Hamlet, Benito Muros tiene un soliloquio con su invención sobre el ser o no ser de la obsolescencia programada.

Benito Muros y la “lámpara maravillosa”

Un nuevo bombillo, ecológicamente sostenible, promete dar luz durante todo un siglo

Por **TONI PRADAS**

A Benito Muros le han levantado una pared más alta y sólida que su propio apellido. Incluso, le han hecho amenazas de muerte contra él y sus hijos. Vaya tipo: sencillamente, se le ha ocurrido inventar un bombillo que nunca se apaga.

“Ya que esta no tiene fecha de caducidad, caduquemos al español ese”, tal parece que es el susurro que algunos industriales se bisbisean al oído. ¿Quién se piensa que es? ¿Julian Assange, Robin Hood...? No está escrito en ningún lugar, pero todos saben que el consumismo no puede permitirse el lujo de que los productos duren 40 años, o se rompe la mecánica de comprar, tirar y comprar.

El más santurrón argumento en que se escuda el capital para defenderse, es que el sistema necesita renovación continua y con esa polea de “compra-tira-compra” la demanda crea más puestos de trabajo. Sin

embargo, Muros piensa que, por el contrario, si se fabrica un producto que dura mucho, tendrá necesariamente un mercado de segunda mano y florecerán negocios de reparación.

Aun así, una bombilla que no fenece o cualquier otro artículo que ose extender su utilidad más de lo previsto, realmente está saboteando uno de los evangelios de la mercadotecnia, el de la “obsolescencia programada”.

De esta manera es conocida teóricamente la planificación o programación del fin de la vida útil de un producto o servicio, de modo que este se torne obsoleto, no funcional, inútil o inservible. Ese período es calculado de antemano por el fabricante o por la empresa de servicios, durante la fase de diseño de dicha mercancía o sistema de asistencia profesional.

Se intuye, por ejemplo, que un automóvil después de recorrer unos pocos miles de kilómetros pierde la

garantía de revisión técnica por parte del vendedor, pues su obsolescencia fue diseñada para ese lapso, y a partir de ese minuto son menores su seguridad y economía, y más frecuentes las reparaciones.

Aunque es menos divulgado, no es secreto que las impresoras incluyen un chip contador que limita la cantidad de hojas para imprimir, y cuando esta se declara en huelga, olímpicamente obliga al consumidor a comprar otra. Sin duda –productor y consumidor lo saben– resulta más barato adquirir una nueva que reparar.

Lo más interesante es que un artículo que no se desgaste, para las corporaciones significaría la presunta ruina de sus negocios, así que no hay más pudor que el impuesto por don billete.

Si cree que exagero, sepa que el gigante norteamericano de la informática, Apple, recientemente perdió en los tribunales la demanda de unos clientes malhumorados. Estos lograron demostrar que sus celulares iPod fueron fabricados con obsolescencia programada y aun así, como cualquier gran empresa, a su aire, Apple prefirió indemnizar bonitamente a sus damnificados, pero no renunció a seguir aplicando el maquiavélico plan.

¿Por qué, entonces, no podría ocurrir algo semejante en el mundo de la electricidad? Los bombillos incandescentes actuales apenas duran mil horas, mientras que el primer foco que Thomas Alva Edison creó y puso a la venta en 1881, duraba mil 500. Y eso que el inventor solo fue a la escuela durante tres meses.

Tranquilamente cien años

En la estación de bomberos de Livermore, en el estado norteamericano de California, cada 18 de junio celebran el cumpleaños de... una bombilla. Bien merece el homenaje: por primera vez se encendió en 1901 y desde entonces sigue luminosa sin que otra le haga sombra a su récord Guinness de 112 años como la más resistente y duradera de la historia.

En aquella lejana fecha, Dennis Bernal, dueño de la empresa eléctrica Livermore Power and Light

Co.; instaló este bulbo como luz nocturna en un antiguo garaje que servía tanto de comisaría de policía como de estación de bomberos.

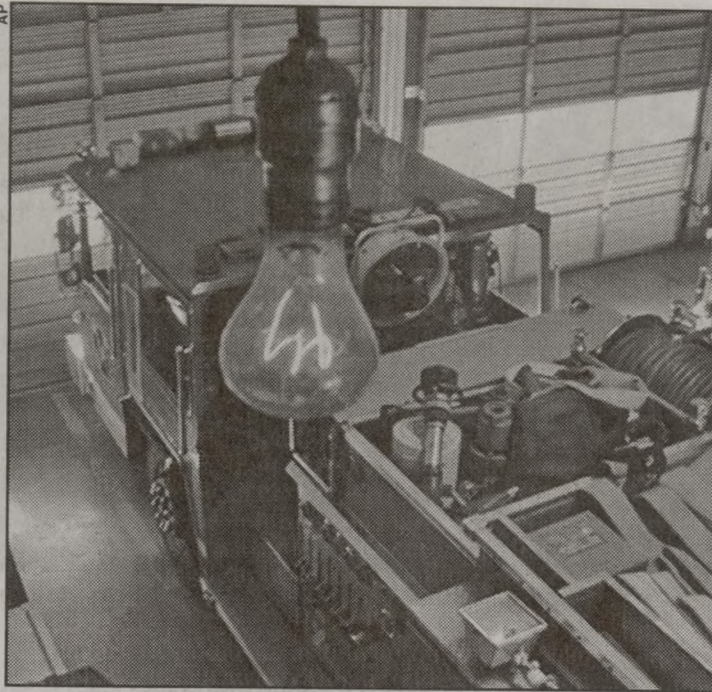
Riesgos para romperse no le faltaron a la lámpara, pues fue trasladada varias veces de lugar hasta situarse definitivamente en la Estación Uno de bomberos de Livermore. Su biografía anota además algunos cortes de suministro y varios terremotos, incluido aquel famoso de San Francisco en el año 1906.

A diferencia de los bombillos modernos, su filamento —un semiconductor, probablemente hecho de carbono— es aproximadamente ocho veces más grueso que los actuales.

Como en un *reality show*, desde un sitio en Internet puede seguirse la lozanía que emite su luz las 24 horas del día, gracias a una webcam que la vigila y que —ironías de la vida— tiene una vida útil de apenas tres o cuatro años.

“De ahí me surgió la idea de crear, junto con otros ingenieros, una línea de iluminación que durara toda la vida”, ha confesado Benito Muros cómo se le encendió su luz y le hizo peregrinar hasta California para ver el mítico bulbo con sus ojos.

El equipo de trabajo de la empresa OEP Electric, dirigida por Muros, se propuso como regla número uno dejar a un lado el concepto de obsolescencia programada. Así, afirma haber conseguido una bombilla que tiene una esperanza de vida de más de 25 años, da más luz y gasta menos electricidad. También, según sus catálogos,



Por más de 110 años, una bombilla ha permanecido dando luz a un cuartel de bomberos californiano.

produce menos calor y contamina menos el medioambiente.

Dicho en cifras, el bombillo Belenus (bautizado así en honor al dios celta de la Luz, el Sol y el Fuego) soporta más de 200 mil horas de funcionamiento cuando los ahorradores promedian ocho mil. El ahorro de energía alcanza 92 por ciento y su emisión de CO₂ se reduce en 70 por ciento. Belenus tampoco parpadea ni emite radiaciones ultravioletas o infrarrojas.

Según fuentes documentales técnicas, existe una decena de patentes de bombillos con más de cien mil horas de uso (entre 60 y 70 años encendidos), pero nunca han llegado a salir al mercado.

Tanto o más interesante que lo antes dicho es que estos focos españoles son completamente desarmables y, por tanto, susceptibles de repararse con solo sustituir el componente dañado.

Hoy día esta “lámpara maravillosa” no se distribuye en la forma tradicional sino por Internet. La red de tiendas se niega a comercializar este producto. “Las distribuidoras nos dicen que viven de las que se funden —explica Muros la causa—, y los grandes almacenes nos proponen duplicar su precio, a lo que nos hemos negado. Hemos tenido ofertas millonarias para no sacarla al mercado y amenazas de muerte, que están en manos de la policía”.

Desde el año pasado los bombillos se están fabricando en un lugar de Europa y se encuentran operando fundamentalmente en lugares públicos, pero en cantidades discretas.

OEP ELECTRICS		Blanco Cálido 450- lúmenes	
		Blanco Frio 510 lúmenes	
		6w	
		45°	
		Blanco Frio Blanco Cálido	
		>219.000 horas (SOP)	

Algunas consideraciones técnicas de la nueva bombilla.

Probablemente esté funcionando la propaganda de descrédito que han lanzado algunas organizaciones empresariales y científicas contra la propuesta de Muros, y entre las acusaciones está la de utilizar la lucha contra la obsolescencia programada con el fin de vender más unidades.

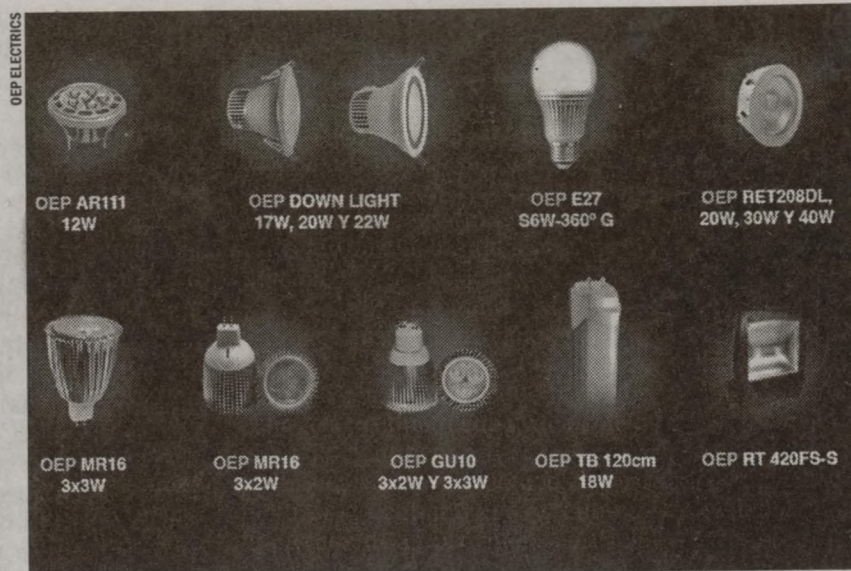
OEP Electrics resalta que su producto, fruto del trabajo de 11 años de investigación, se diferencia de todos los demás en que no está programado para estropearse y puede durar toda la vida.

Mientras, el empresario cuestiona la publicidad que se hace sobre la tecnología LED (acrónimo inglés de Light-Emitting Diode: diodo emisor de luz), que está ofreciendo bombillos con capacidad de durar entre 20 mil y cien mil horas. "Duran realmente solo uno o dos años", acusa, porque los *drivers* se recalientan y "los semiconductores se programan".

Su descubrimiento, dice Muros, tiene que ver con los componentes de estos elementos: él y su equipo de 22 ingenieros han conseguido que no se recalienten los *drivers*.

La "bombilla eterna" posee el cuerpo externo de aluminio y el material traslúcido de metacrilato. Para los semiconductores utiliza silicio, que tiene una temperatura de fusión elevadísima, y también agentes dopantes para incrementar la durabilidad, que pueden ser oro, plata u otros.

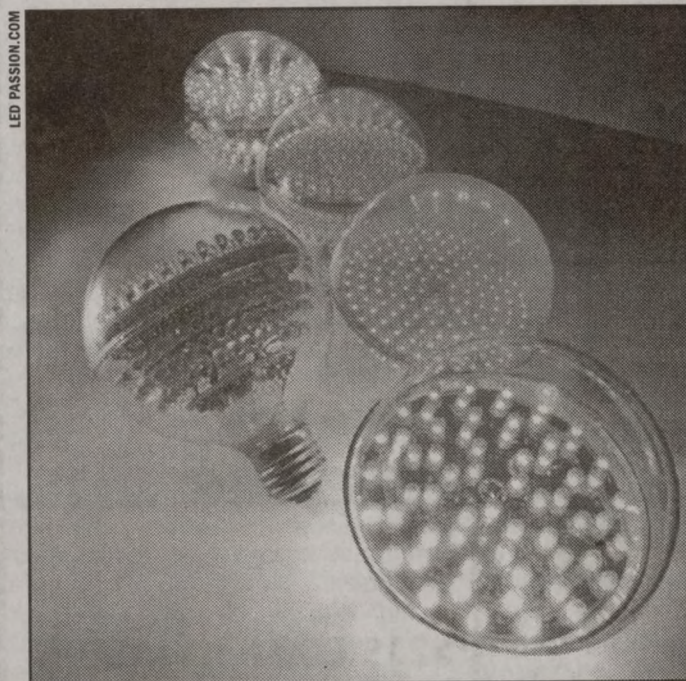
A diferencia de los bombillos LED, los de OEP Electrics emplean condensadores propios y fuentes lineales, en lugar de las fuentes conmutadas. Estas últimas trabajan con condensadores electrolíticos que son más propensos a



Diversos modelos se han presentado para desafiar la caducidad en corto tiempo.

producir micro roturas en los semiconductores y tienen una duración limitada de dos mil a cuatro mil horas. Las fuentes lineales de Muros se basan en condensadores de polipropileno sin límite de vida útil, que pueden superar las trescientas mil horas de funcionamiento.

En cambio, los ahorradores son más baratos de producir. Sus componentes son estándares y, por tanto, menos costosos. Las nuevas lámparas usan componentes no estandarizados que hay que confeccionar a la medida y, por su



Según Muros, la popular y eficiente tecnología LED también ha sucumbido a la dinámica del dinero.

puesto, nada baratos, hasta que llegue el día en que aumente la demanda.

Luego de someter el nuevo producto a diferentes condiciones extremas de funcionamiento con elevadas temperaturas (soporta sin dañarse hasta 105°C), humedad..., se obtuvo la asombrosa predicción de cuánto desgaste en el tiempo soporta.

"Toda la vida significa que puede durar tranquilamente cien años", acota Muros el concepto.

La voz de SOP

Disidente del consumismo, Benito Muros hoy dirige el Movimiento SOP (Sin Obsolescencia Programada) que busca crear conciencia en la gente sobre este particular.

Esta corriente surgió en España, en 1999. Luego de observar el bulbo de Livermore, Muros se preguntó cómo era posible que con el desarrollo tecnológico actual la sociedad no hubiese conseguido igualar o superar algo así, y encontró la respuesta en el papel que la obsolescencia programada juega en la economía capitalista.

Entrevistado por la revista cubana **Juventud Técnica**, el inventor confesó que el diseño del artilugio "fue una estrategia para lograr una influencia real. Al principio no se nos ponía mucha atención. No es lo mismo abogar por algo, que demostrar, mediante una invención de este tipo, que la obsolescencia programada existe, y que excluirla del diseño del producto puede liberar al consumidor de la esclavitud del ciclo de compra-tira-compra".

Lograrlo tardó entre ocho y nueve años. "No es que fuera muy difícil, sino que no contábamos con el



financiamiento necesario para hacerlo en menos tiempo”, dijo quien tuvo que hipotecar su casa para destinar la plata a la investigación.

En esencia, SOP se erige como una nueva manera de pensar y hacer las cosas. De crear un nuevo sistema en que los productos estén diseñados y hechos para durar, que no obliguen a gastar innecesariamente y sean más respetuosos con el planeta.

Benito Muros piensa que su invento puede encontrar mejor acogida en países donde las políticas gubernamentales no protegen los intereses de los monopolios.

Por eso se movió hacia la gran Antilla el pasado mes de junio y en nombre de su empresa OEP Electric firmó un Memorando de entendimiento con Inpud, empresa cubana especializada en la producción de utensilios domésticos. Según trascendió, inicialmente las piezas serían producidas en una fábrica en Barcelona, y ensambladas en Villa Clara, Cuba.

La revolución que ha propuesto Benito Muros, tecnológica en principio, exige una modificación del modelo de negocio capaz de hacer sostenible a una empresa que no podrá depender de la producción de luminarias. El creador prometió que en meses venideros expondrá ese nuevo modelo económico sin obsolescencia programada, ¿cómo deben actuar las empresas para fabricar sin OP? ¿cómo debemos actuar los ciudadanos...?

Según dijera en una conferencia en La Habana, “no se puede luchar contra la Sexta Flota de Estados Unidos, pero sí es posible enfrentar el modelo económico que la financia”.

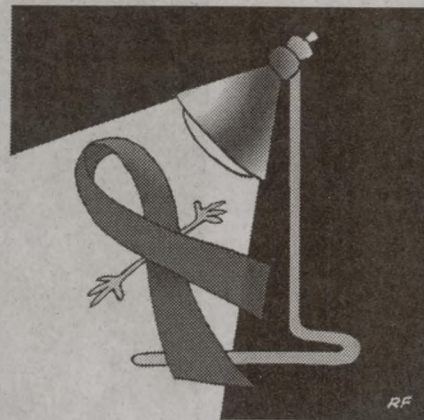
EUREKA

Más luz sobre el VIH

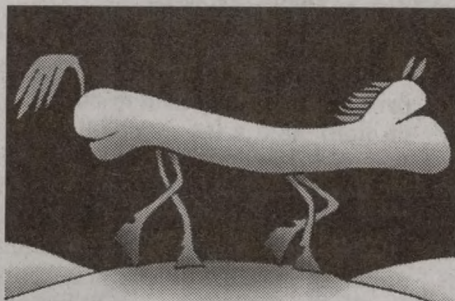
Un equipo médico de Boston, Estados Unidos, anunció que trasplantes de médula ósea realizados a dos pacientes con VIH, a quienes después se les retiraron los medicamentos antirretrovirales, parece que han eliminado el virus de sus cuerpos.

Luego de la cirugía, en uno de los pacientes el virus no ha sido detectado durante dos años, y en el otro desde hace cuatro. En ambos casos, el tratamiento con antirretrovirales fue suspendido a principios de 2013, de ahí que los investigadores se muestren cautelosos con los resultados, pues el virus pudiera regresar. “Lo que podemos decir es que si el VIH se mantiene alejado por un año o incluso dos tras detener el tratamiento, entonces las posibilidades de una reaparición del virus son muy bajas”, dijo a la **BBC** el doctor Timothy Henrich, del hospital de Boston.

Por su parte, el doctor Michael Brady, director médico de Terrence Higgins Trust, en Reino Unido, aclaró que un trasplante de médula ósea es complejo y costoso, por lo que para la mayoría de las personas con VIH sería más peligroso someterse a esa cirugía que seguir controlando el virus con medicamentos. No obstante, admitió que tales resultados ofrecen nuevas luces a los investigadores en el camino hacia la cura de la enfermedad.



ADN ¡de pura raza!



A partir de un hueso equino conservado en el *permafrost* (hielo permanente) ártico, un equipo internacional de científicos secuenció el genoma de un caballo que vivió hace 700 mil años, en el Pleistoceno Medio. El hallazgo, publicado en **Science**, batió el récord de un homínido de Denisova (especie de Homo encontrada en Siberia), cuyo genoma, con 80 mil años, era el más longevo secuenciado hasta ahora.

El hueso fue hallado en Thistle Creek, Canadá y, aunque estaba fragmentado y degradado, se conservaba bien. Los estudiosos compararon este ADN con el de un équido de hace 43 mil años y con el de un caballo Przewalski (mongol), el único salvaje existente hoy. También lo cotejaron con los genomas de cinco razas de caballo doméstico y un burro, y calcularon que el ancestro común más reciente de todas las especies del género *Equus*, incluidos los ya extintos, vivió hace unos cuatro millones de años, el doble de tiempo de lo que se había estimado hasta ahora.

Ante estos resultados, los especialistas avizoran que tal vez en el futuro puedan secuenciarse los genomas del Homo erectus y el Homo heidelbergensis.

ILUSTRACIONES: ROBERTO FIGUEREDO



Los mejores números
de Circuba 2013
se presentan en provincias
durante julio y agosto.

Entre calores y aguaceros

Mucho más que playa, fiesta y TV

Por YOHANA LEZCANO, DAYÁN GARCÍA y TANIA CHAPPI

ES cierto que los cubanos dedican gran parte de sus vacaciones a descansar frente a la “caja mágica”. Por ello el ICRT ha vuelto a incrementar sus ofertas. Durante todo el día se transmiten programas infantiles. Para los adultos llegan estrenos como la serie colombiana *Escalona* (sobre Rafaél Escalona, cultor del vallenato), la cubana *SOS Academia* y nuevos capítulos del policíaco *Tras la Huella*, además de flamantes espacios cinematográficos de variadas procedencias. **Tele Rebelde** transmitirá en agosto el Mundial de Atletismo, entre otras ofertas deportivas.

La cartelera de los cines ofrece estrenos que pudieran sobre todo despertar el interés de los jóvenes. Por estos días abundan los encuentros literarios, los bailables, las giras organizadas por el Instituto Cubano de la Música, los espectáculos teatrales, circenses, humorísticos; los talleres de verano...

Las organizaciones estudiantiles protagonizan actividades culturales en homenaje a los moncadistas y a expedicionarios del yate Granma, así como recorridos por lugares vinculados al Che. El Comandante Hugo Chávez ha sido recordado mediante cantatas, lectura de poemas y presentaciones de libros, en el habanero Complejo Morro-Cabaña.

Las brigadas denominadas Guerrilla Juvenil Alegría que nos une, e integradas por alumnos de la Universidad de las Artes y la ENA, visitan zonas rurales de difícil acceso. En todo el territorio nacional se festejó el Día de los Niños, quienes junto con los adolescentes, ancianos y personas con discapacidades reciben atención priorizada en los Joven Club de Computación.

Con espíritu festivo y, a la par, la mochila repleta de condones y mensajes sobre la salud, especialistas del Centro Nacional de Prevención de las ITS/VIH/sida aprovechan las ac-

tividades en los barrios y, además, acuden a donde se congrega la juventud.

Respirar aire puro

Unos 340 mil campistas podrán acceder durante estos meses a las más de 80 instalaciones de ese tipo existentes en la Isla. Allí encontrarán medios náuticos, implementos deportivos, parques infantiles, cabañas remozadas. También la posibilidad de pernoctar en casas de campaña y realizar visitas guiadas a sitios de interés histórico, cultural, natural y geográfico. A ello se unen los habituales juegos de mesa, paseos a caballo, bailables y *shows* nocturnos.

Otras opciones para turistas nacionales son las casas en la playa, pasadías en cadenas hoteleras —con servicio de todo incluido— y los cabarets, restaurantes y piscinas. La presidenta de Havanatur, Mayra Sánchez Olivera, explicó a **BOHEMIA** que “se trata de que la familia disfrute de opciones mejores y más económicas”.

Diversión para los músculos

El incremento de implementos, fuerza técnica y áreas en cada Consejo Popular para realizar un mayor número de actividades deportivas recreativas, ha sido la acción principal del Inder, que considera tarea primordial llevar opciones a los asentamientos de montaña e instituciones penitenciarias.

Detrás del proyecto veraniego en toda la nación se encuentran activistas y glorias del deporte, así como miles de profesores, los cuales están laborando en más de 16 mil instalaciones, incluidas piscinas. Asimismo, organizan en los barrios competencias de fútbol, juegos comunitarios, tradicionales y de interacción con la naturaleza; e intervienen en topes de corta y larga duración en los combinados deportivos.

De San Antonio a Maisí

Aunque en todas las provincias tienen lugar, en mayor o menor medida, las citadas opciones, vale apuntar algunos detalles. En las barriadas pinareñas las actividades literarias dirigidas a los pequeños se han denominado Cuenta Cuentos. Mientras que los integrantes de la Brigada de instructores de arte José Martí no

olvidan a las comunidades pesqueras y campesinas.

Para niños y jóvenes la Oficina del Historiador de la ciudad de La Habana ha creado talleres sobre la historia y la caricatura, fotografía, cine, diseño y danzas folclóricas, entre otros. Los recorridos por el Centro Histórico incluyen Rutas vinculadas con la artesanía, las ciencias, las invenciones de Leonardo Da Vinci y la presencia femenina en el arte y en la sociedad. Así como Andares para acercarnos a la historia de los bomberos en Cuba y de la música decimonónica, a la paleontología, la arquitectura colonial, la pintura mural y la Universidad habanera.

Brigadas artísticas artemiseñas relacionadas con la Casa de Cultura Delfín Fleitas actúan en asentamientos rurales. Varios proyectos comunitarios, entre ellos Almadanza y El Patio de Don Cosme, brindan arte y entretenimiento. De igual modo, integrantes de la Uneac en la provincia conducen encuentros y talleres.

Mayabeque ha engrosado el programa veraniego con un festival en la playa de Jibacoa, giras efectuadas por las Charangas de Bejucal, una competencia de motocross en Güines y fiestas populares en San José, Quivicán y Madruga.

Agrupaciones teatrales matanceras reponen y estrenan obras, dedicadas sobre todo a los niños. Estudiantes de secundaria básica, preuniversitario y la universidad son recibidos en diversas instalaciones para participar en competencias de

El Conjunto Artístico Comunitario Korimakao, de la Ciénaga de Zapata, actúa en poblados de la zona y en unidades militares y centros de recreación del Ejército Central.



turismo deportivo. En aras de ampliar la cantidad de áreas de baño, fueron habilitadas en el territorio piscinas naturales y enfriaderos de los ingenios en desuso.

El Conjunto Artístico Integral de Montaña anda y desanda las lomas de Cienfuegos. Al mismo tiempo, buen número de familias se deleita con paseos al Jardín Botánico, la Fortaleza de Jagua y comunidades pesqueras cercanas, entre otros sitios patrimoniales y disímiles museos.

La celebración del aniversario de la fundación de Santa Clara, así como de la Verbena de la calle Gloria, añade atractivo a los meses estivales en esa localidad, donde se anunció que serían reforzadas las rutas de ómnibus y los fines de semana circularían trenes con itinerarios que benefician a los vacacionistas.

En la ciudad de Sancti Spiritus el Parque de ferias Delio Luna Echemendía funge como sede del campeonato provincial de rodeo. Cursos diversos brindan los 27 Clubes Juveniles de Computación y Electrónica de Ciego de Ávila.

Ocho círculos sociales abrieron sus puertas a la juventud en Camagüey. Y en Las Tunas niños y jóvenes asisten a un remozado Complejo de Recreación, cercano al Jardín Botánico y

conformado por un parque infantil, otro de diversiones y el Zoológico.

La inauguración del verano holguinero ocurrió en el estadio Calixto García, con un espectáculo en el que intervinieron, entre otros artistas, los del Teatro Lírico Rodrigo Prats, el Ballet de Cámara de Holguín y Kola Loca. Guerrilla de Teatros, conocido proyecto sociocultural comunitario itinerante, y la compañía de baile contemporáneo Grandanza se unieron estos meses para actuar en asentamientos de Media Luna, Campechuela y Guisa. También en las serranías de Granma las salas de televisión refuerzan sus opciones a la vez que promueven una vida saludable.

El Festival del Caribe formó parte de las jornadas estivales en Santiago de Cuba. Allí, uno de los lugares con mayor afluencia de público es el parque de diversiones 26 de Julio, cuyos equipos fueron reparados. En Guantánamo los carnavales llenan de música las calles y se previó celebrar, también en agosto, la Jornada de la Canción Política; alrededor de 90 escuelas han puesto sus laboratorios de computación, bibliotecas y áreas deportivas a disposición de los más jóvenes.

Bibijagua atrae a la mayor parte de los veraneantes en la Isla de la Juventud al añadir a sus arenas negras propuestas recreativas que incluyen un "mega evento de ejercicios acuerobios". También la carrera popular concebida en saludo al Día Mundial de la Juventud, la competencia de bolas criollas y el campeonato de voleibol comunitario han pretendido aunar diversión y cultura física. ●

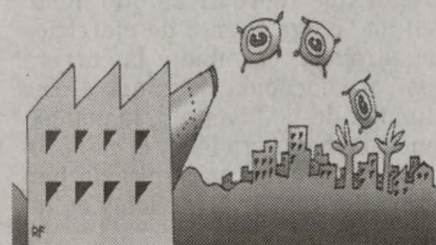


En la holguinera Casa de la Música, Mentos callejeras interpreta la canción dedicada al verano en la provincia.

Plantas de áridos para las viviendas en Santiago

Aportarán 50 mil metros cúbicos mensuales cuando comiencen a producir. A punto los preparativos para magno encuentro cederista, y comienzan los del congreso de la FMC. Reparar presa Avilés en Cienfuegos y elogian a Cuba por prevención de desastres, mientras aplican medidas de conservación en la península de Hicacos y aumenta recape de neumáticos y producción de biogás. Acciones de conservación en Varadero y de rehabilitación en aeropuerto José Martí. Nueva línea área entre Brasil y Cuba. Reabre biblioteca médica y prosigue indagación arqueológica

EL montaje con calidad de tres nuevas plantas de áridos destinados a la construcción de viviendas en Santiago de Cuba, y la necesidad de preparar bien a sus futuros operarios, fueron hechos subrayados por el miembro del Buró Político, Adel Yzquierdo, ministro de Economía y Planificación, en visita a la inversión. Cada planta podrá proce-



CÓDIGO DE TRABAJO Con la brújula del socialismo

EN un ejercicio de genuina democracia socialista entró en el ruedo de las discusiones públicas con los trabajadores el Anteproyecto de Ley Código de Trabajo, que se desarrolla hasta el próximo 15 de octubre, y que nutrirá luego los debates de los parlamentarios antes de su definitiva aprobación en la Asamblea Nacional del Poder Popular.

Entre los aspectos más notorios del Anteproyecto se destacan regulaciones especiales para las relaciones de trabajo entre personas naturales autorizadas a actuar como empleadores, y fija que la jornada de trabajo diaria no puede exceder nueve horas, ni de 44 horas semanales; la remuneración no puede ser inferior al salario mínimo, en proporción al tiempo real de trabajo; debe garantizarse un día de descanso semanal y siete días naturales de vacaciones anuales pagadas, como mínimo; así como condiciones de protección, seguridad e higiene del trabajo.

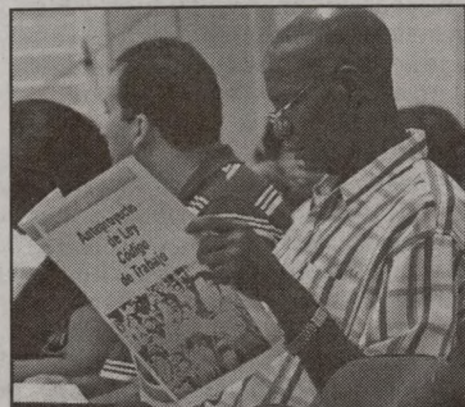
De manera más flexible propone la jornada de trabajo semanal que puede establecerse entre 40 y 44 horas, así como que el empleador y el trabajador pueden acordar simultáneamente el cobro de vacaciones acumuladas y el salario por el trabajo realizado, con un descanso mínimo de siete días al año.

Aguzar los debates previos al XX Congreso

Profundizar en las deficiencias de la labor sindical, elevar el protagonismo de los trabajadores en la actualización del modelo económico y social, enfrentar las indisciplinas, el delito y la corrupción; incrementar productividad como vía expedita para los aumentos salariales, son algunos de los temas que, como parte del proceso preparatorio del XX Congreso de la Central de Trabajadores de Cuba (CTC), centran los debates de las conferencias provinciales.

El documento base del Congreso será visto en las secciones sindicales con posterioridad a la discusión del Anteproyecto de Ley Código del Trabajo en todos los colectivos, precisó Ermela García Santiago, miembro del Secretariado nacional de la central obrera.

También, previo al vigésimo congreso obrero, en la capital tuvo lugar la Conferencia Nacional del Sindicato Azucarero, donde los delegados pasaron revista a los recurrentes incumplimientos de los planes productivos en la agroindustria, con la presencia de Ulises Guilarte De Nacimiento, presidente de la comisión organizadora del congreso obrero. **(DELIA REYES GARCÍA)**



El Anteproyecto es esencialmente normativo, permitirá integrar la legislación al derogar tres leyes, ocho decretos leyes, cuatro decretos y 77 resoluciones.

sar 90 metros cúbicos de arena o piedra y en conjunto aportarán los 50 mil metros cúbicos que mensualmente hacen falta para construir, en los próximos siete años, las 29 mil 400 viviendas previstas en la provincia como respuesta a los derrumbes totales causados por el huracán Sandy en 2012, y para eliminar barrios precarios. Yzquierdo, también

vicepresidente del Consejo de Ministros, apreció positivamente la organización y el control de los recursos, dispuestos para la edificación de viviendas en el territorio, incluyendo los que se emplearán en 280 petrocasas. También participaron en el recorrido René Mesa, ministro de la Construcción; Lázaro Expósito, primer secretario del Partido en Santiago, y

Reinaldo García, presidente del gobierno provincial.

De congreso en congreso

El proceso asambleario VIII Congreso de los CDR en municipios y provincias llega a su fin. Entre los principales te-



mas tratados resaltan el fortalecimiento de las estructuras de dirección, el incremento de la vigilancia popular revolucionaria, el enfrentamiento a las ilegalidades desde cada zona de residencia. Paralelamente a estas reuniones, se propician debates en cada comité sobre las indisciplinas sociales y el papel protagonista de los cederistas para contribuir a la elevación de los valores éticos y morales de la sociedad. Otro Congreso, el IX de la Federación de Mujeres Cubanas (FMC), inicia sus asambleas en bloques y delegaciones. Las federadas han expuesto la necesidad de ampliar el servicio de instituciones sociales como círculos infantiles y hogares de ancianos, además de diferenciar creativamente las actividades de acuerdo con grupos etarios para ganar en calidad. Otras reflexiones versan sobre la importancia de fortalecer la vida interna de la FMC a partir de una participación activa de las jóvenes. El aporte de las mujeres en la producción y los servicios, en correspondencia con la actualización del modelo económico cubano, ha sido tema frecuente en las reuniones efectuadas en diferentes regiones del país.

Agua y vida

Importante inversión se realiza en la presa Avilés, en Cienfuegos, para dar vida a planes agrícolas y de la industria. A finales de este año se prevé terminar los trabajos, sin precedentes en el país, dada su complejidad, según afirman expertos. Valorados en más de 2.7

Más profesionales para una Cuba mejor

ESTE julio ha sido mes de graduaciones y con ellas, el capital humano de esta Isla da un paso más en bien de las transformaciones económicas y del mejoramiento del país en su conjunto.

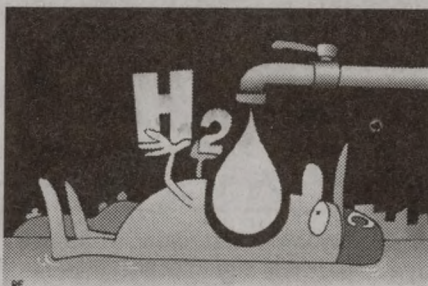
No se trata solo de cantidad de egresados, profesionales en particular, sino de haber sido formados con más calidad y diversidad de especialidades. Así lo aseguró, en el caso de las carreras pedagógicas, Migda Lesbia Piñón, rectora en funciones de la Universidad de Ciencias Pedagógicas Enrique José Varona. De este centro, así como del también pedagógico Héctor Pineda, recibieron su título de licenciados más de mil 400 nuevos profesores, entre quienes se incluyen, después de 20 años, la primera promoción de la carrera Pedagogía-Psicología. Presidieron el acto José Ramón Fernández, miembro del Comité Central y asesor del Presidente de los Consejos de Estado y de Ministros, junto a Ena Elsa Velázquez, ministra de Educación.

Por su parte, el Colegio Universitario San Gerónimo de La Habana protagonizó su primera graduación, presidida por Miguel Díaz-Canel, miembro del Buró Político y primer vicepresidente de los consejos de Estado y de Ministros, quien también estuvo presente en la ceremonia de egreso de 136 profesionales formados en el Instituto Superior de Diseño (ISDI). En tanto el Instituto Superior de Relaciones Internacionales (ISRI) tituló en ceremonia presidida por el canciller Bruno Rodríguez Parrilla, miembro del Buró Político, a 33 licenciados preparados por un nuevo plan de estudios.

A la par, el sector de la salud se beneficia porque unos dos mil 700 profesionales terminaron estudios en la Universidad de Ciencias Médicas de La Habana; de ellos, más de 800 provenientes de 29 países e incorporados al proyecto de la Escuela Latinoamericana de Medicina (ELAM), con facultades en toda la Isla. (V.R.)



ARELYS ECHIVARRIA RODRIGUEZ



millones de pesos, se rehabilitan los más de dos kilómetros de la cortina, principal reto para quienes han puesto manos a la obra. La Avilés, según su diseño original, es capaz de acopiar 190 millones de metros cúbicos de agua, casi la mitad de la capacidad de embalse de la provincia, pero ahora mantiene un mínimo de agua permisible tras los daños sufridos por el azote del huracán Ike en 2008. Y si de hur-

canes se trata, temporada que vive el país desde el pasado 1º de junio, vale el acento de la directora de América Latina y el Caribe del Programa de Naciones Unidas para el Medio Ambiente, Margarita Astrálega, quien elogió la forma en que aquí se evita la pérdida de vidas humanas. "Cuba tiene mucho que enseñar en la prevención de huracanes y otros desastres naturales, por los que en el mundo mueren miles cada año", señaló. La funcionaria precisó la importancia de la educación, la innovación tecnológica y el poder político de las instituciones para enfrentar los problemas ambientales que aquejan al planeta, incluyendo Latinoamérica y el Caribe. **Para conocer la vulnerabilidad y adoptar medidas concretas en el resguardo de la línea costera en la península de Hicacos, se desarrolla una estrategia conjunta entre el Ministerio de Turis-**



mo y el de Ciencia, Tecnología y Medio Ambiente. Se trata de velar por el mantenimiento de reservorios naturales de arena, evitar extracciones e impedir construcciones encima de la duna. La iniciativa promueve el monitoreo constante de la calidad del agua y los niveles erosivos, y se ocupa de un programa de socialización e información ambiental que incluye la certificación de instalaciones turísticas con mejores manejos de su ecosistema. Varadero tiene pérdidas anuales de casi 50 mil metros cúbicos de arena y su línea costera retrocede entre 70 centímetros y un metro cada año.

Fuentes inagotables

Unos 62 mil neumáticos fueron recapados hasta junio por la Empresa de la Goma, lo que ahorra al país nueve millones de dólares. El plan supone llegar hasta 148 mil unidades, si las entidades del país entregan para su recuperación las gomas que vencen su vida útil, según informó José Lázaro Llorens, director de esa empresa, quien refirió que en 2014 prevén recapar más de 200 mil. La información se conoció durante el reconocimiento como vanguardia nacional a la planta David Díaz Guadarrama, de Villa Clara. **“Por la goma” andan también quienes asumen el montaje de seis plantas industriales que generarán electricidad con el empleo de biogás. Especialistas del Instituto de Investigaciones Porcinas aseguran que cada fábrica podrá aportar entre 100 y 500 kilovatios. También continúa la ejecu-**



Ciencia para un desarrollo sostenible

UNA nueva oportunidad para intercambiar experiencias, buscar alternativas de cooperación entre los países y potenciar un modelo de desarrollo más equitativo en armonía con el entorno, brindó la IX Convención Internacional sobre Medio Ambiente y Desarrollo, que sesionó recientemente en La Habana.

Investigadores, educadores, gestores, empresarios y productores de 40 países asistieron a la cita que puso en el centro del análisis la necesidad de priorizar la utilización de los avances de la ciencia, la tecnología y la innovación al servicio del medioambiente.

A tono con estos requerimientos, Cuba mostró los resultados de los estudios de peligro, vulnerabilidad y riesgos que se realizan en el país, los cuales permiten a las autoridades conocer los efectos del cambio climático y adoptar medidas para la preservación de manglares y bosques, la protección de la agricultura y los pueblos costeros, entre otros temas.

Al intervenir en la Convención, la ministra cubana de Ciencia, Tecnología y Medio Ambiente, Elba Rosa Pérez Montoya, destacó que los frutos de estas investigaciones no solo benefician a la Isla sino también a otras naciones, a partir de la cooperación Sur-Sur, de vital importancia para fortalecer la independencia económica de los países del Tercer Mundo. Como parte de esa colaboración, mencionó el Corredor Biológico del Caribe, una iniciativa de Cuba, Haití y República Dominicana que contribuye a la conservación de la biodiversidad y la integración de sus comunidades.

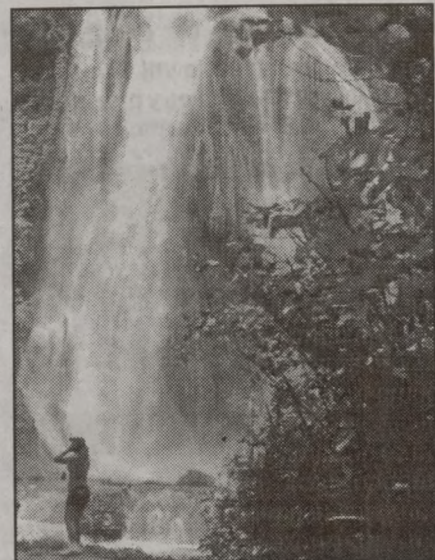
Durante el VIII Congreso de Áreas Protegidas, que tuvo lugar como parte de la Convención, se hizo énfasis en la necesidad de continuar recuperando las áreas forestales cubanas.

Entre los asistentes a este encuentro estuvo Claudio Tomasi, representante residente adjunto del Programa de Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD) en Cuba, quien reconoció que la Isla es referencia a nivel regional y continental en la integración de políticas y acciones relacionadas con el desarrollo sustentable. **(M.C.)**

ción de proyectos destinados a obtener biogás a partir de digestores, que beneficiarán la cocción de alimentos por las familias de los productores de carne de cerdo en el sector cooperativo-campesino.

Cara nueva para visitantes

El proceso inversionista para la reparación capital de la Terminal número 3 del Aeropuerto Internacional José Martí sobrepasará los 10 millones en pesos convertibles (CUC), y permitirá modernizar la instalación y brindar un servicio



Cuba cuenta con más de 200 áreas protegidas, de significación nacional y local, de las cuales 120 poseen administración y manejo efectivo de sus reservas.

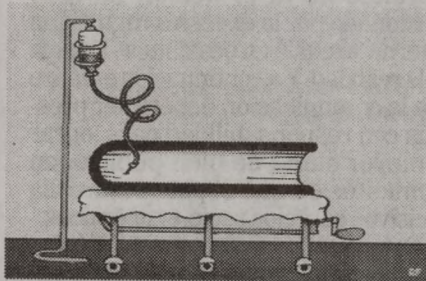
más eficiente. Hasta el cierre de esta edición, había sido sustituida la cubierta, que abarca un área superior a los 17 mil metros cuadrados, quedaron instaladas ocho pasarelas para las operaciones de embarque y desembarque de pasajeros, y se amplió la plataforma de estacionamiento del lado este de la Terminal. Las labores, iniciadas el pasado 8 de julio, tienen un cronograma de ejecución de seis meses, y durante este tiempo no se permitirá el acceso al público acompañante ni para los vuelos de salida ni para los de llegada. En los

OMARA GARCÍA MEDEROS

momentos pico hay por allí un trasiego aproximado de dos mil viajeros, cifra superior a la prevista en el diseño actual, que solo permite asimilar unos mil 400 pasajeros. **Cubana de Aviación abrió un vuelo directo a Brasil con frecuencia semanal. La aeronave, del tipo IL 96-300, tiene capacidad para unos 260 pasajeros. Esta decisión ha sido acompañada de la creación en el país sudamericano de una oficina del grupo internacional de turoperadores y agencias de viaje Havanatur. Tales acciones se deben al ascenso en la emisión de turistas brasileños hacia la Isla en la última década. El año pasado más de 16 mil cariocas visitaron a Cuba.**

Fondos conservados

La Biblioteca Médica de Cuba reabrió sus puertas tras una labor de remozamiento y conservación que se extendió durante cuatro años. La protección de su patrimonio documental será más factible ahora, gracias a la instalación de



equipos medidores y de climatización. Ubicada en La Rampa habanera, la institución cuenta ahora con escáneres y otros medios para la digitalización de los fondos bibliográficos. Entre las novedades del centro están nuevos catálogos en línea para agilizar la búsqueda, y un escáner que, ubicado en la sala de lectura, permitirá a los usuarios digitalizar y obtener los trabajos de su interés. El proyecto de restauración abarcó también institutos y centros de investigación médica de varias provincias, así como la Oficina del Historiador de la Salud, que conserva libros de científicos cubanos ilustres, como Carlos Juan Finlay y Tomás Romay. **Y si de tesoros hablamos, recibimos la noticia de que Cuba tiene alrededor de tres mil 200 sitios arqueológicos aborígenes localizados hasta el presente, según datos preliminares del censo que sobre este tema se realiza en el país. El levantamiento da continuidad a estudios similares realizados en etapas anteriores, y sus resultados permitirán elaborar el primer Atlas Arqueológico Aborigen de Cuba. Durante la marcha de la investigación han sido encontrados casi mil nuevos sitios, que darán más luz sobre nuestros antepasados, lo cual permitirá entender mejor el presente. ¡Enhorabuena!**

(Colaboraron **HERIBERTO, VIVIAN, DELIA** y **YOHANA**. Ilustraciones: **ROBERTO FIGUERO**)

Beneficios de Chantal

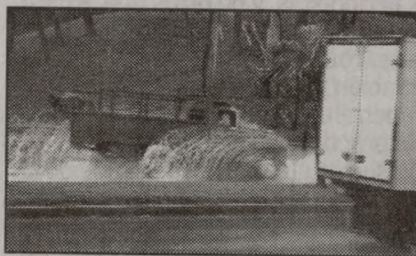
PRÓDIGOS en precipitaciones fueron los restos de la depresión tropical Chantal. Sus efectos registrados del 10 al 15 de julio, permitieron que los embalses cubanos subieran los niveles hasta almacenar más de cinco mil 985 millones de metros cúbicos, 65.6 por ciento de su capacidad total.

En ese período, en el país cayó un promedio de 29.9 milímetros, 22 por ciento del acumulado histórico del mes, con los mejores dividendos para la región occidental y especialmente en La Habana, Cienfuegos y Pinar del Río.

El servicio hidrológico nacional destaca cifras sobresalientes en las estaciones ubicadas en los Telecorreos de Isabela de Sagua, Villa Clara, (301.5 mm) y Arroyo Arenas, La Habana, (214.4 mm), así como en el acueducto Guareira, Matanzas, con 227.0 mm. Estos mismos sitios registraron las mayores lluvias en 24 horas.

Por los efectos del fenómeno meteorológico, al cierre de esta información verán medio centenar de embalses, 16 más que a finales de junio, la mayoría localizados en Pinar del Río, Artemisa e Isla de la Juventud.

Fuentes de la Dirección de Uso Racional del Agua del Instituto Nacional de Recursos Hidráulicos afirman que el comportamiento pluvial del año clasifica como cercano a lo normal. En junio, el promedio para el país fue de 209.3 mm, siete por ciento por encima de la media histórica mensual. También clasifican como normal, el estado de gran parte de las cuencas de categoría I vinculadas al abasto de agua a las principales ciudades. (**VIVIAN BUSTAMANTE MOLINA**)



MARTHA VECINO

PUNTILLAZOS

La magia del GPS

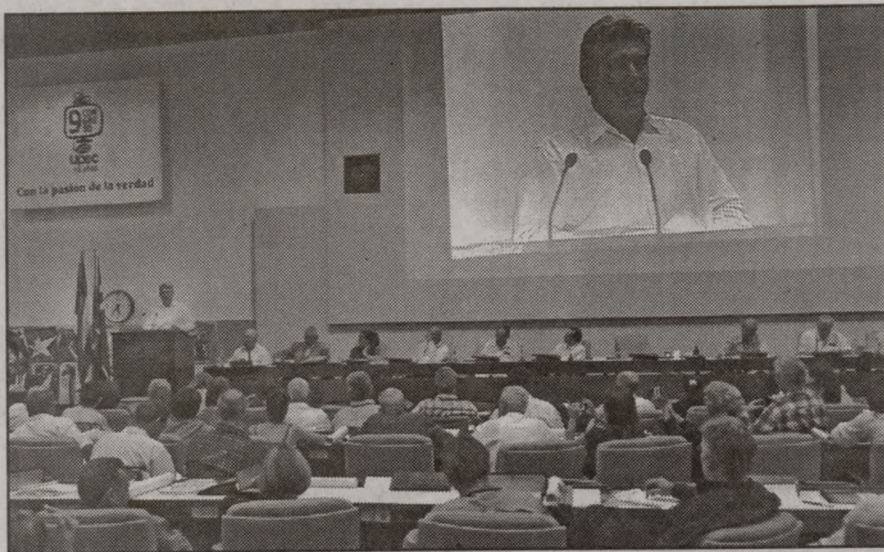
La terminal de Alberro hizo llegar a esta publicación una carta donde responden al Puntillazo publicado el 5 de abril, en el que se denuncia la indisciplina de un chofer que conducía el P-2 y realizó paradas indebidas, como si el ómnibus no estuviera prestando un servicio público. La dirección de Alberro explica que después de analizar a los conductores que debían estar brindando ese servicio, a la hora indicada por el escrito de **BOHEMIA**, lograron a través del GPS determinar el nombre del infractor, a quien se le aplicó "la medida de separación definitiva, no solo por esta queja, sino por otras causas que argumentaron la decisión". (**DELIA**)

Lágrimas de un consultorio

Hace años yace y llora el local de lo que fue un consultorio del Médico de la Familia. Está ubicado en la esquina de las calles Goss y San Mariano, en la Víbora capitalina. Los vecinos ven depauperarse el inmueble ante la acción indolente de algunos y, por eso, han reclamado que se le dé uso. Dista ya en el tiempo la información de que sería ocupado por una oficina de la universidad municipal, pero ello no ocurrió. Ahora se dice que se convertirá en vivienda para algún integrante del personal de la salud, solución que de llegar, todos aplaudirían. Lo que motiva angustia y rechazo generalizado es que siga deteriorándose el lugar del barrio donde los pacientes encontraban alivio. (**LISÉT**)

"Juego" con precios y clientes

Comprando malanga el pasado 12 de julio, cerca del mediodía, en el agromercado habanero de Infanta, entre Santa Marta y Manglar, una cliente se enteró a la hora de pagar de que el precio no era 5.00 pesos la libra, como aparecía en la tablilla, sino 6.00. Reclamó por el "desliz" y fue en busca del administrador. Alguien señaló a un auto recién estacionado allí, y dijo: acaba de llegar. A la pregunta de cuánto cuesta la malanga, el administrador respondió: 6.00 pesos. Tras minimizar la diferencia de precio, consideró que esa no era una estafa al consumidor y se disgustó por la protesta. Quería saber la profesión de la ofendida, como si cualquier persona, albañil, chofer, maestra, inspector o periodista no tuviera derecho a reclamar. (**ISABEL**)



“La UPEC tiene que ser vía para el diálogo y el debate, para perfeccionar y colocar a la prensa en la altura que exigen los tiempos actuales”, subrayó Miguel Díaz-Canel Bermúdez.



El encanto del reto

La pasión por la verdad motivó a la prensa cubana reunida en el Palacio de Convenciones. El gremio no se conformó con los avances y buscará acrecentar su servicio de bien público

**Por CARIDAD CARROBELLO
Fotos: GILBERTO RABASSA**

TRAS el cierre de cortinas del reciente congreso de la Unión de Periodistas de Cuba (UPEC), presidido por el miembro del Buró Político y primer vicepresidente de los consejos de Estado y de Ministros, Miguel Díaz-Canel Bermúdez, junto a otros dirigentes del Partido y el gremio, ha quedado la certidumbre en el sector de que en los debates ampliamente analíticos, desde la base hasta este encuentro, anda la solución de problemas planteados desde hace años.

Si bien fueron retomados temas como el difícil acceso a las fuentes informativas, la necesidad de una ley de prensa, las limitaciones materiales para trabajar, los bajos salarios del sector y la superación de los reporteros, por citar solo algunas dificultades que aún coartan el desempeño mediático en Cuba, esta vez sobre tales fenómenos primó el enfoque científico sobre qué periodismo necesitamos y la visión integradora sobre las soluciones para alcanzar un quehacer diferente.

Como razonara Díaz-Canel, hay que trabajar con diferentes alternativas y

desarrollar una filosofía de búsqueda de la ciencia para apoyarnos en la erradicación de los problemas.

Otro matiz distintivo del evento fue que la más reciente hornada de jóvenes periodistas, y de otros que pronto saldrán de las aulas universitarias, plantearon inconformidades sobre su formación y también las razones que les unen al empeño de apartar a la prensa de prácticas anquilosadas.

El sector, aunque no ha cambiado al ritmo necesario durante estos cinco años, ha logrado avances en la superación profesional que lo proyectan hacia el futuro. Se graduaron 12 doctores en Ciencias de la Comunicación, que hoy trabajan en órganos de prensa o son profesores de las carreras de Periodismo en varias universidades. También más de un centenar de periodistas obtuvo el grado de máster, y otros 80 preparan sus maestrías o sus investigaciones para doctorarse en ciencias. Y el Instituto Internacional José Martí desarrolló 900 cursos con ocho mil 600 matriculados.

En el Congreso se habló acerca del impacto de las nuevas tecnologías, que

acrecientan los retos comunicativos para la prensa pues el intercambio de información hoy está produciéndose por diferentes vías formales e informales: las redes sociales como Facebook y Twitter; la distribución o venta de contenidos en distintos soportes como CD, DVD, memorias flash; la recepción de señales satelitales y algunos servicios para móviles, e incluso mediante salas particulares, algunas con películas en tercera dimensión.

Así lo expuso Rosa Miriam Elizalde, editora del sitio digital Cubadebate, y enfatizó que dentro de esa complejidad, el nuevo sistema de comunicación del país deberá lograr una agenda mediática cada vez más cercana a los intereses de la pública.

La periodista esclareció en su ponencia “El consenso de lo posible”: en el sector predomina el criterio de que el ejercicio de la profesión ha sido erosionado por la excesiva regulación externa, lo cual —en ocasiones— la aleja de la realidad. Y a continuación enfatizó que la comunicación deberá ser prestada con responsabilidad para lograr la mayor suma de bien público, en momentos en que el país desarrolla decisivos cambios socio-económicos.

Por su parte, el doctor en Ciencias de la Comunicación Raúl Garcés expuso que somos eficientes en fotografiar lo que está lejos: investigamos, desmenuzamos, descomponemos los fenómenos frente a las audiencias, e incluso les criticamos severamente. Sin embargo, lo cercano suele abordarse con timidez o con estilo timorato y simplonería.

Claro —puntualizó Garcés—, sería injusto atribuirle únicamente a los



Los participantes en el IX Congreso de la UPEC analítico hacia la prensa en la pasión por la ver

reporteros la responsabilidad por estos males, pues como dijo Raúl en el VI Congreso del Partido Comunista de Cuba: "a pesar de los acuerdos adoptados por el Partido sobre la política informativa, la mayoría de las veces los periodistas no cuentan con el acceso oportuno a la información ni el contacto frecuente con los cuadros y especialistas responsabilizados de las temáticas".

En el contexto de este criterio, Díaz-Canel sostuvo que nos falta una cultura comunicacional en el país y anunció que se trabaja, entre otros asuntos, en la propuesta de una Política de Comunicación del Gobierno, en los mecanismos de aseguramiento material de los medios y en la conceptualización de nuestro modelo de prensa.

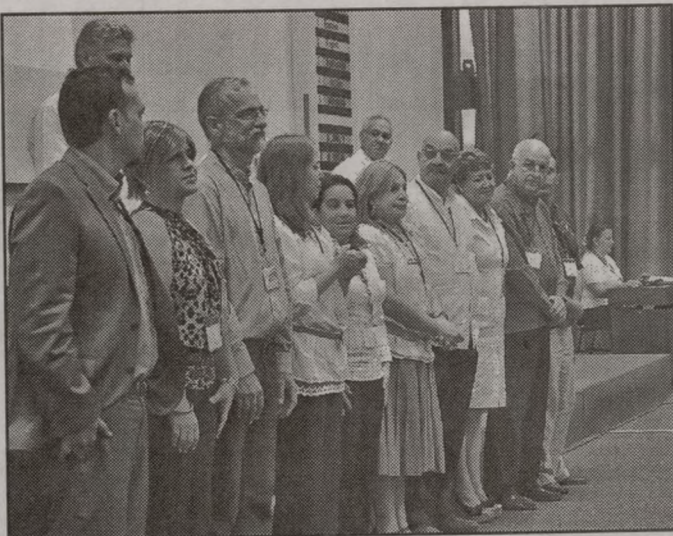
También fueron temas de análisis la situación material de la prensa y su impacto en la eficacia informativa, y la UPEC que tenemos y la que necesitamos a los 50 años de su fundación.

Tenemos una luz, tenemos un consenso

Quien lea el libro de García Luis "Revolución, Socialismo, Periodismo. La prensa y los periodistas cubanos ante el siglo XXI", comprenderá que no es preciso hurgar en paradigmas foráneos para entender los fenómenos del funcionamiento mediático en la Isla, sus lastres y también sus luces, pero sobre todo, sabrá que existe la posibilidad de transformar esta realidad para bien. "Se trata de una obra mayúscula, escrita para ser leída y entendida entre todos, para así buscarle soluciones a los problemas del periodismo actual en Cuba", dijo Rosa Miriam Elizalde du-



Se detuvieron en los logros, en ellos primó el espíritu



El nuevo Comité Nacional de la Unión de Periodistas de Cuba tiene por delante una ardua agenda de trabajo.

rante la presentación del texto en el IX Congreso de la UPEC.

El libro en cuestión aborda, entre muchos otros aspectos, los condicionamientos histórico-ideológicos del modelo periodístico cubano; hace énfasis en la necesidad de armonizar la intervención de factores externos y la autorregulación mediática, para edificar una estrategia hacia el cambio, sin despojarse —según el propio autor— de "tres pilares irrenunciables" dentro de los principios esenciales de nuestra sociedad: el carácter clasista y revolucionario de la prensa, la propiedad social de los medios en el país, y la necesaria dirección del Partido.

Sobre ese último aspecto algunos delegados explicaron cómo agendas mediáticas de publicaciones provinciales han reflejado el acontecer y el sentir de la población, gracias al apoyo de los comités provinciales del Partido. Pero a su vez otros advirtieron que no puede caerse en el extremo de que persista en algunos funcionarios y también colegas la mentalidad del tutelaje en el abordaje de diversos tópicos.

La política informativa cubana merece abrirse más a temas de sensibilidad pública, expresó uno de los delegados. Y entre los asistentes al IX Congreso de la UPEC hubo consenso acerca de lo inaplazable que resulta el trabajo colectivo a fin de enriquecer las agendas mediáticas.

El miembro del Buró Político precisó que están claras las reglas: desde el Partido, orientar; y que los directores de los medios asuman su responsabilidad de reflejar la realidad cubana en toda su diversidad.

Al definir algunas líneas de acción que enfrenten a los retos y las insa-

tisfacciones actuales, Díaz-Canel habló de la necesidad de lograr el intercambio fluido y exigente con las fuentes de información, de modo que interpreten el derecho del pueblo a recibir una mejor información.

De igual modo, llamó a rescatar en la prensa la capacidad de diálogo, la polémica y la crítica, desde una posición de perfeccionamiento, de respeto, de comprensión hacia los complicados temas de la realidad nacional, y sugirió aprovechar el saber-hacer científico y la experiencia de los mejores periodistas, para la docencia, la investigación y el trabajo en las redacciones.

Las dos sesiones del IX Congreso sirvieron también para homenajear a quienes ya no están físicamente en las filas del gremio; para recordar los postulados de Martí; asimismo, fueron la oportunidad de reconocer a Fidel, a Raúl y a otros que han inspirado y desarrollado el quehacer periodístico cubano en diferentes etapas.

Hubo una sentida despedida a Tubal Páez, quien comandó la UPEC durante más de 20 años y a quien se le otorgó el Premio a la Dignidad, galardón entregado de forma excepcional a quienes constituyen ejemplos y paradigmas de la prensa cubana por su trayectoria y servicios distinguidos. Fue también elegido presidente de honor de la organización, junto con Ernesto Vera, al frente de ella durante tres mandatos, y Julio García Luis, post mórtem.

El nuevo Comité Nacional de la Unión de Periodistas de Cuba y su Presidencia, desde ahora con Antonio Moltó al frente y Aixa Hevia como primera vice, tendrán ante sí la retadora y bella misión de contribuir a perfeccionar nuestra prensa.



Por **SUSADNY GONZÁLEZ RODRÍGUEZ**

Mercosur: Motor del desarrollo futuro

PROYECTO inacabado, que quiere incluir en su seno a la América toda, con logros tangibles y retos monumentales en el contexto del agonizante capitalismo hegemónico, el Mercosur corroboró en reciente cumbre celebrada en Montevideo que la mejor forma de honrar a uno de sus promotores, Hugo Chávez, tiene que ser desde una perspectiva de integración.

Convengamos con analistas en que, aun con su sistémica decadencia, el Norte revuelto constituye un desafío para las naciones que habitan el planeta, si bien la azarosa vecindad probablemente convierta a "nuestra Mayúscula América" –como la calificara el Che– en el "sur político del hemisferio occidental". Digamos que para escapar de la contraofensiva plutocrática-imperialista es preciso reducir esa dependencia financiera reforzada en décadas y vigente todavía, en muchas de las formaciones socioeconómicas de los países del Río Bravo a la Patagonia, unos más asidos que otros a la política exterior de Washington.

Esa sumisión persiste, lo reconocen los propios líderes, ya sea en el orden comercial, de las exportaciones, en materia tecnológica o, como diría un articulista en **Rebellón.org**, por la "institucionalidad regional y global subordinada al interés de esos capitales transnacionales sin importar su origen".

¿Entonces? Necesita la región concertar políticas macroeconómicas y sectoriales, armonizar legislaciones en las áreas pertinentes, al margen de la voluntad oficial de la Casa Blanca y del orden que prevalece, a fin de ganar la unión. "Hemos vivido siglos de espaldas hacia nosotros", señalaba el presidente anfitrión, José Mujica, como reconociendo que es la hora de mirarse, enfrentar y revertir, partiendo de transformaciones internas, toda una institucionalidad prevaleciente desde la guerra fría, la cual coloca a EE.UU. y las potencias Europeas en condiciones colonizadoras sobre las naciones libres del continente.

Es en este escenario donde el Mercosur debe erigirse en "un gigantesco mercado y espacio común para defender nuestra economía y para darnos personalidad persuasiva en el mundo que va a venir", agregaba Mujica.

La reciente incorporación de Bolivia al bloque como miembro pleno, de Guayana y Surinam (Estados asociados), y el cese de la suspensión de Paraguay definen un entorno favorable para enrolarse en discusiones profundas.

Más ahora, bajo la presidencia pro tēpore de Venezuela, que ya se estrena con la convicción de convertir al bloque en "el gran motor de la unión y del desarrollo económico del futuro de América Latina y el Caribe", tal expresó Nicolás Maduro. En ese empeño, anunció, "hemos decidido crear la zona económica de PetroCaribe y hemos propuesto la articulación económica y comercial de Mercosur con esa zona en construcción para que el Caribe esté más unido a nuestra Sudamérica".

Le asiste el deber, corroboraron sus miembros, de sumergirse desde una óptica multidimensional en la adopción y puesta en marcha de estrategias públicas enfocadas a superar las brechas de desarrollo. Como también la defensa de libertades fundamentales que no han de tolerar provocaciones a la soberanía, semejantes a la bochornosa genuflexión con que países europeos atentaron contra la vida de Evo Morales, o a la prepotente "curiosidad" expiatoria del Tío Sam.

América Latina está emplazada a "impedir que las diferencias políticas e ideológicas, las asimetrías económicas y sociales, los estrechos intereses nacionales y la injerencia de potencias extrarregionales se sobrepongan al genuino interés común de construir la gran patria latinoamericana y caribeña por la que lucharon los próceres del siglo XIX", como enunciaba en la cita Ricardo Cabrisas, vicepresidente del Consejo de Ministros de Cuba.

En momentos en que se hace historia en las calles, retumba con fuerza telúrica la desobediencia cívica a las locomotoras neoliberales, y despabila una juventud presuntamente apolítica, este proyecto está abocado a radicalizar el camino, sin desatender a esos actores que avanzan en el siempre zigzagueante proceso de organizar sus esperanzas, al decir del investigador Luis Suárez, y que a larga tienen la misión de trazar el curso de su destino.



INTERNET



¿Bajo control de quién?

La intranquilidad persiste, con riesgos de un desangramiento masivo

Por **MARÍA VICTORIA VALDÉS RODDA**

La organización egipcia Hermandad Musulmana (HM) sigue decidida en sus reclamos de restitución del derrocado presidente Mohamed Morsi. Para ello alienta a sus seguidores a tomar las calles en espera de que triunfe dicha presión sobre el Ejecutivo interino.

Sí, el 11 de febrero de 2011, el antiguo presidente Hosni Mubarak dimitió tras el empuje de casi la totalidad de los 80 millones de hombres y mujeres (estimulados por la conocida Primavera Árabe) que pueblan esa nación de África del norte, lo que sucede hoy en día con Morsi poco se le parece. Por él votó en elecciones democráticas 51 por ciento del electorado. Pero de poco le valdría, pues llegó al poder en circunstancias complejas, viciadas y supeditadas.

Los militares siempre movieron la cuna del poder. Y que conste: en los últimos decenios nada tuvieron que ver con el nacionalismo de Nasser, sino que, por el contrario, se abrieron al neoliberalismo y las injerencias. Resulta por ende cuando menos sospechoso el enfoque crítico que sobre la gestión de Morsi llevan, por estas semanas, los principales medios occidentales. Compartimos el criterio de que se recalcan en demasía sus pretensiones individua-

les de islamizar al país o su centralización. La esencia más bien podría radicar en que los uniformados le habían advertido sutilmente que debía “agachar la cabeza y trabajar según sus voluntades”, tal explican colegas como Jorge Luis Rodríguez, del diario **Juventud Rebelde**.

Y es que la realidad de Egipto está fuertemente marcada por el Consejo Supremo de las Fuerzas Armadas, juez y parte en el nacimiento del mubarakismo sin esa figura. Solo que las cosas con la asunción del Partido Libertad y Justicia, brazo político de la HM, se enfilaron por un carril inesperado. También en las relaciones internacionales, en particular con Irán, aun cuando Morsi declarara en su primer acto público que seguiría la misma agenda conocida.

Hipótesis en el candelero

En este juego, Egipto es pieza intermedia para los nexos de Estados Unidos con Israel en la región. Amén de sus apoyos a la causa palestina, alguien que simpatice con el movimiento islámico persa empieza automáticamente a ser observado con cautela, y hasta preocupación. Una hipótesis atendible es que el derrocamiento de Morsi fue

prefabricado, para revertir estos apoyos, utilizando el descontento popular por temas internos irresueltos como el empleo, la vivienda o la carestía de la vida. Lo verdadero podría ser la política internacional.

Así, tras un golpe de Estado “de seda”, como gusta señalar la prensa occidental—desconocedora de decenas de muertos y heridos—, El Cairo luce un nuevo Gobierno civil, cuyos integrantes cumplirán funciones entre seis y 12 meses. Serán conducidos por el mandatario provisorio Adli Manssur, que delegará en un consejo ministerial, encabezado por el economista de 77 años Hazem El Beblawi. En las filas, de sus hombres fuertes sobresale el general Abdel Fattah El Sisi, artífice de la asonada militar. Además de fungir como ministro de Defensa, será vicepresidente. Ecuación perfecta para mover hilos.

Al cierre de esta edición estaban autorizadas las marchas, y todos los observadores, entre ellos **Prensa Latina**, advertían sobre la ubicación de efectivos del Ejército y de la Policía en lugares clave de la capital, que podría detonar en choques violentos, lo cual sucedió con un saldo de seis muertos y 11 heridos. Tampoco se sabe en cuál cárcel está detenido Morsi.

Por cierto, las “posibilidades” han sido evaluadas en el terreno por Katherin Ashton, jefa de la Unión Europea. Asimismo obró el subsecretario de Estado norteamericano, William Burns. Como era de suponer, este hizo más: en una visita a la capital egipcia, dio el espaldarazo al actual Gobierno, hecho reprobado por los islamistas, aunque tuvo a bien recalcar: “No vine con una solución para la crisis. Ni nos proponemos aleccionar a nadie. Ni ponernos detrás de una personalidad”.

Difícil de digerir si se recuerda que la relación entre Washington y El Cairo se revalorizó en 1978, con los acuerdos de Camp David, que alió a Egipto e Israel, sellando sus conflictos territoriales. Y se sabe: el hecho de que la Casa Blanca sea mucho más amiga del sionismo que de los árabes, cuyas riquezas naturales anhela y hace que un Cairo fuerte en lo ideológico y en lo militar como cofrade de Tel Aviv le resulte hartamente tranquilizador. ●



Justicia para Martin pedían en las calles de cien ciudades del país.

El dedo en la llaga

El desenlace de un caso de trasfondo racial amenaza con reabrir viejas heridas

Por MARTA G. SOJO

EN Estados Unidos no vale tener un presidente afronorteamericano para evitar o disminuir los sentimientos racistas de su sociedad. Un caso que viene dando vueltas desde el pasado año ahora resultó concluso cuando un jurado de mujeres blancas y una hispana declaró absuelto al vigilante blanco que mató a un joven negro. Este juicio provocó el resquemor de sectores de la sociedad floridana y de toda la Unión, que consideran hubo un tratamiento racista.

¿Qué sucedió un año atrás? El joven Trayvon Martin, desarmado, caminaba de regreso a su casa, vestido con una sudadera con capucha la noche del 26 de febrero de 2012, por una localidad de blancos, luego de comprar golosinas. George Zimmerman, un vigilante voluntario que portaba arma, lo interceptó por estar en su vecindario, en la población de Sanford, Florida. El jovencito le pareció sospechoso al sereno, quien llamó a la policía y esta le recomendó no seguirlo. Sugerencia que incumplió. En lo adelante, sin estar muy claro lo sucedido, hubo una pelea y el guardia le disparó, matando al mu-

chacho de 17 años. El jurado tuvo que decidir si Zimmerman actuó movido por prejuicios raciales o si mató a Martin en defensa propia, porque temía por su vida. Optó por absolverlo.

Con este acontecimiento sangriento, volvió a los primeros planos el problema de la discriminación racial y la crudeza de una ley estatal de posesión de armas que permite a los residentes de Florida utilizarlas y disparar si creen estar atemorizados por alguien.

Desde los primeros momentos del suceso y luego del veredicto, salió a flote la inconformidad de varios sectores de la sociedad. Centenares de personas se volcaron a las calles en numerosas ciudades, en protesta por lo que consideran una deliberación racista, teniendo en cuenta lo oscuro de los hechos y la conformación de un jurado exento de un representante afronorteamericano. Incluso, los pastores negros Jesse Jackson y Al Sharpton criticaron fuertemente las leyes de la Florida que, en su opinión, violan los derechos civiles y permiten muertes como la del adolescente.

Por su parte, el presidente Barack Obama trató de atajar lo que pudiera convertirse en desenfadados disturbios raciales, como ha sucedido en otras ocasiones, a causa de lo que muchos consideran una injusticia. Tratando de adelantarse a las posibles consecuencias hizo declaraciones llamando a la calma, y señalando que “este caso ha suscitado pasiones... sé que estas pasiones podrían intensificarse. Pero somos un estado de derecho y un jurado ha hablado”. Sin embargo, la gente no parece estar muy conforme con esa apreciación del mandatario. Entre las personas entrevistadas por periodistas locales, un vendedor de diarios mostró su decepción ante el veredicto, diciendo que es “un asunto muy triste ya que Trayvon Martin no estaba armado”. Y agregó, “no solo es un caso de violencia por racismo, sino también un crimen en el que el estatus social tiene un rol muy importante”.

Algunos expertos explicaban que en la Florida “la ley Stand Your Ground (Defensa Preventiva) permite, en caso de un enfrentamiento violento, el uso de un arma de fuego a pesar de que exista la posibilidad de eludir el peligro. Esta faja difusa de la legalidad es el marco propicio para que personas como George Zimmerman, que se considera a sí mismo un policía privado, emprendan patrullajes armados en el vecindario y traten de expulsar de esa zona a personas que, en su opinión, no deben estar allí”.

Otros analistas dan por sentado que confluyeron una combinación de factores, como el color de la piel y la posición social, aspectos que provocan que individuos con estas características sean más dados a detenciones solo por sospecha o vayan a tribunales, donde siempre tienen todas las de perder. Entonces, es para pensar que los prejuicios raciales fueron clave en este caso.

Al cabo de medio siglo del discurso de Martin Luther King, se constata que todavía existe un racismo subyacente, a pesar de las luchas por los derechos civiles. Los avances aún son insuficientes. Evidentemente, dejan incumplidos los sueños de King. ●



A los hondureños nos tienen en estado de horrorización, denuncia Bertha Cáceres.

Vida en resistencia

La líder social Bertha Cáceres dialoga acerca de la nación centroamericana y los desafíos de la renuencia a la expansión del capital transnacional

Por MÓNICA BARÓ SÁNCHEZ

EL 28 de junio de 2009 la democracia en América Latina fue otra vez dinamitada. Ese día la prensa del mundo comenzó a transmitir una nueva temporada de la extensa serie “Golpes de estado en la región”. Cuando muchos creían haber visto el final, los productores usuales aparecieron con sorprendentes capítulos. El presidente Manuel Zelaya había sido derrocado. Fuerzas armadas allanaron su residencia en la madrugada, lo detuvieron en pijama y lo sacaron del país. La ciudadanía estalló. Un manifestante fue asesinado en medio de la calle. La opinión pública y la diplomacia internacionales se conmocionaron. Hubo un Gobierno interino y, al poco tiempo, se “celebraban” elecciones y Porfirio Lobo asumía la primera magistratura. Finito. El tornado abandonó los medios o, quizá, los medios abandonaron el tornado. ¿Pero qué ha ocurrido en Honduras desde entonces? ¿Continúa la

sociedad en resistencia? ¿Qué ha hecho la derecha en el poder?

La líder social Bertha Cáceres, coordinadora del Consejo de Organizaciones Populares e Indígenas de Honduras (COPINH), durante una reciente visita a Cuba conversó con **BOHEMIA** sobre las complejidades de su contexto y los desafíos de los movimientos de izquierda ante las elecciones de 2014.

Cómo privatizar un país en cuatro años

“Como dijimos en aquel momento, la razón del golpe de Estado era avanzar en un proyecto de dominación. Y efectivamente la derecha ha avanzado. Se ha consolidado el poder oligárquico, se ha recrudecido la represión, la militarización y la violación de los derechos humanos, económicos, sociales y políticos, del derecho a la vida, a la integridad física y emocional.

“Ese avance del proyecto de dominación también contempla institucionalizar la impunidad de las transnacionales para adueñarse del país, mediante el decreto de las regiones especiales de desarrollo, que suman 12 en total. Estas regiones, o “ciudades modelos” –como le llamamos–, están destinadas a la explotación minera, energética, turística, de maquilas, a niveles de entrega que desconoce la Constitución. Crean marcos jurídicos distintos a los contemplados en el Estado nación, cuentan con ejército propio, policía propia, mecanismos de integración propios. Incluso algunos hablan de un pasaporte especial para quienes vivan ahí.

“Nosotros creemos que la aprobación de estas regiones o ciudades modelos es un laboratorio del Tratado Transpacífico, que aunque ni siquiera se ha firmado, ya se han hecho más de 16 reuniones secretas con la participación de unos 30 países, incluyendo a varios de América Latina, y es una de las cosas más descabelladas que ha producido el capitalismo. No lo puedes comparar ni con el Área de Libre Comercio de las Américas, porque su dimensión de la recolonización es mayúscula, es mucho mayor”.

Militarización y violencia en función del capital

“Entonces vivimos en una situación continua de enclaves cada vez más agresivos. Enclaves mineros, fruteros, energéticos, de maquilas, de privatización de bosques, hasta ser un enclave del mercado de la violencia. El asesinato, el sicariato, es un mercado más del capitalismo. Tener dentro de las cinco ciudades más peligrosas del mundo a dos hondureñas –entre las más destacadas a San Pedro Sula– y tener un índice de 88 asesinatos por cada cien mil habitantes, no es algo casual. Es una construcción perversa para tenernos en un estado de horrorización, usando el miedo como un mecanismo para paralizar la movilización, que también resulta productivo económicamente.

“El número de miembros de las agencias privadas de seguridad en Honduras es mucho mayor que el del Ejército y la Policía juntos. Es el ne-



gociazos de exagentes de la CIA o de militares que fueron entrenados en la Escuela de las Américas y que colaboraron en la formación de escuadrones de la muerte. Ahora esos son los dueños de las agencias de seguridad.

“Además, después del golpe de Estado se han creado seis bases militares más de Estados Unidos en Honduras. Y frente a las costas de La Mosquitia hondureña ahora se prevé construir una plataforma marítima militar, en el mismo lugar donde se han entregado enormes zonas marítimas y terrestres a trasnacionales como British Group para exploración, pero, aunque ellos dicen que no hay explotación, sabemos que eso compromete, porque ahí hay petróleo, y si hacen la exploración ya después pasan a ser los dueños de las concesiones de esos millones de hectáreas, desde tierra firme hasta la plataforma marítima, que es donde casualmente los gringos están previendo instalar una base que tal vez llegue a ser la más grande de América Latina.

“Y esa base no va a ser solo para custodiar sus intereses y los de las trasnacionales, sino también para ocupar otra vez a Honduras como plataforma de agresión a procesos emancipatorios del continente, como los de Venezuela, Bolivia, Ecuador, Cuba. Por eso la vinculación de las inversiones



La representante indígena enfrenta en estos momentos un proceso judicial liderado por grupos de derecha.

económicas con la militarización, porque saben que no pueden avanzar si no tienen un aparato represivo especializado, dedicado particularmente a las organizaciones que hacemos luchas territoriales.

“La gran preocupación de los capitales no es tanto el que puedan haber personas con un discurso antipitalista o antimperalista. Les preocupan más las acciones concretas que hagamos en los territorios defendiendo la soberanía, la reacción inmediata de las comunidades ante la privatización de ríos, bosques, playas y zonas de alta biodiversidad –únicas en el planeta, por cierto–. Por eso han incluido en sus estructuras represivas a

comandos especiales para hacer guerra contra pueblos desarmados. Nosotros no tenemos fusiles, no tenemos armas. Tenemos nada más la conciencia, la historia, la memoria, la necesidad de defender la vida y proponer un proyecto de vida ante uno de muerte”.

Desafíos frente a las elecciones de 2014

“De cara a las elecciones, tenemos el desafío de sostener el proceso social y político para dar respuestas a escenarios como otro golpe de Estado por parte de la derecha. Creo que el papel de Libre (Libertad y Refundación) podría ser fundamental si toman en serio los procesos que emprendimos desde antes del golpe, que plantean transformar la situación del país en beneficio de la gran mayoría del pueblo.

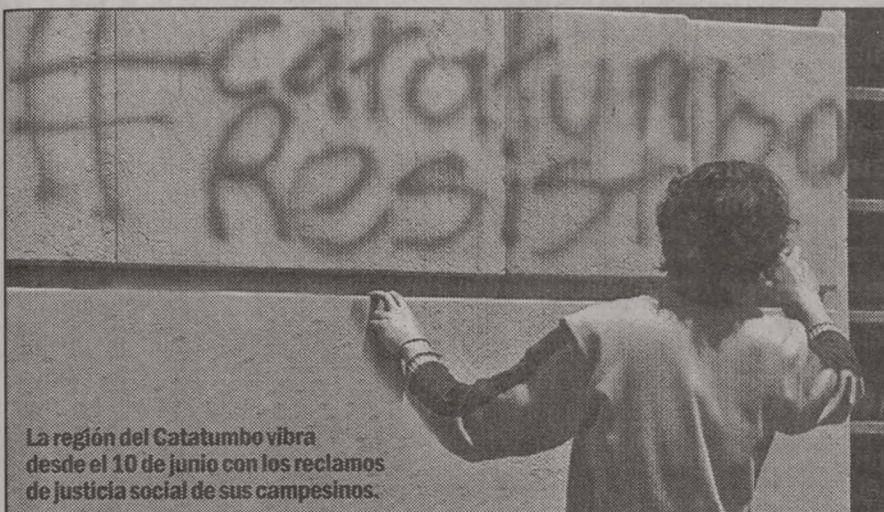
“Es soñar con un país distinto a lo que he relatado. El pueblo hondureño no quiere eso. No es lo que decidimos, porque además nunca se nos ha preguntado. Cuando se nos iba a hacer una simple pregunta, se dio un golpe de Estado. Entonces la propuesta es tocar las causas estructurales de por qué en Honduras hay más de 80 por ciento de la población en pobreza, por qué 25 familias son las dueñas del país, por qué se han dado a las trasnacionales esas 12 regiones, por qué ser un portavión para los gringos.

“El mayor desafío de nosotros como movimientos sociales es entonces seguir empujando la propuesta refundacional, realizada desde la diversidad y la multiplicidad de resistencias. Considero que la convergencia refundacional –ahora se llama así– se ha ido abriendo cada vez más. Aunque en número no somos un espacio grande, se va ampliando y su propuesta original se mantiene. Ahora estamos convencidos de que tenemos que partir de lo que nos une. Hemos ido entendiendo que juntarnos, sin negar las autonomías ni las identidades, es una tarea prioritaria en un momento tan difícil como el que vivimos, para elevar nuestras propuestas a la sociedad hondureña y seguir construyendo. Porque en Honduras, como siempre hemos dicho, nada está escrito”.



Desde el golpe de Estado de 2009, en Honduras se han creado seis bases militares.

INTERNET



La región del Catatumbo vibra desde el 10 de junio con los reclamos de justicia social de sus campesinos.

Retumbos de la tierra

Los históricamente marginados buscan romper la lógica de despojo que define el conflicto interno

Por SUSADNY GONZÁLEZ RODRÍGUEZ

ENARDECIDO, el Catatumbo, en el norte del departamento de Santander, vibra desde el 10 de junio con los reclamos de justicia social de sus campesinos, entrampados en una deuda con raíces insondables, bases estructurales de un Estado. Precisamente, la admirable desobediencia cívica pondera la lucha agraria como nuez de un conflicto marcado por la exclusión y la reprimenda, y también por la resistencia frente a la dinámica de despojo que impone la poderosa clase latifundista.

Late en el fondo de esta insubordinación la endeble presencia de sucesivas administraciones, unida a la extranjerización de la tierra para megaproyectos minero-energéticos-extractivistas, que confinan a los habitantes a parajes donde solo se puede vivir del cultivo ilícito de la hoja de coca. Como secuela, además de desplazados, quedan proscritos, con el sambenito de narcoproductores.

El Atlas de la Propiedad Rural del país da fe de que 47 millones de hectáreas son acaparadas por apenas 15 mil individuos, mientras tres millones de

familias apenas poseen cinco millones. Esta brecha atiza la demanda de una Zona de Reserva Campesina (ZRC) que, a través de un plan de desarrollo sostenible –diseñado por las comunidades de acuerdo con sus necesidades–, pretende atraer la inversión pública y social, con presencia institucional en regiones ignoradas. Las ZCR representan desde 1996 una figura de ordenamiento territorial que los labriegos conquistaron a golpe de fervor movilizador. Las seis que existen hoy constituidas jurídicamente dan sustento a más de 75 mil personas. Pero han costado olvido y sangre inocente. Si lo sabrá el exgobernante Álvaro Uribe.

Semejante petitoria atenta contra el negocio de las transnacionales. En todo caso, opinaba Alberto Castilla, miembro del equipo del Comité de Integración Social del Catatumbo, que “el Gobierno pretende que convivan las reivindicaciones del campesinado con sus locomotoras del desarrollo, buscando avanzar en la fase extractivista”.

Para el caso específico de esta contrastante comarca –por su biodi-

versidad, una de las reservas más importantes de la nación–, los amotinados solicitan al Ejecutivo 346 mil 183 hectáreas, que comprenden siete municipios. Además de generar condiciones de vida digna, ello redundaría en la distensión de la conflictividad social. En palabras de César Jerez, vocero de los huelguistas y contra quien se ha ordenado un linchamiento mediático para desvirtuar la legitimidad de una protesta pacífica, este proyecto “es una iniciativa de paz”.

La ZRC del Catatumbo supondría la desmilitarización de zonas con influencia de grupos armados, según sostienen fuentes de inteligencia castrense. De acuerdo con el sitio Laopinion.com.co, prosperan los temores de que la región derive en corredor de abastecimiento a los que allí operan, y los catapulte hacia el poder.

La aprensión se basa en la supuesta autonomía político-administrativa de las ZRC, que limitaría las operaciones de la Fuerza Pública; y además en la posibilidad de que se genere un incremento acelerado de plantaciones prohibidas. Paranoias. Según explica César Jerez, “en ninguna de estas reservas se les ha impedido al Ejército y a la Policía que estén”. De hecho, un informe de la Defensoría del Pueblo contabiliza 54 masacres promovidas en esa área en cinco años de ocupación paramilitar.

Resultaría oportuno recordar que esta exigencia signa el debate entre la insurgencia y la administración. Las FARC-EP defienden el derecho de los pobres a la tierra, al solicitar la creación de 59 zonas independientes. Propuesta que ha motivado una impetuosa contestación del exministro de Agricultura Juan Camilo Restrepo, que acusó a la guerrilla de querer “convertir al país en un mosaico de re-publiquetas independientes, algo que va contra la ley y contra la Constitución”.

Siguió entonces el clamor de los desfavorecidos. En un intento de silenciarlos, la cúpula militar lanzó un veto que Jerez califica en *El Espectador* de ilegal, “más cuando el país está hablando de una transición democrática que puede partir del proceso de paz y de propuestas regionales”. Razon por la que ¿suspicientes? analistas



Las legítimas demandas de los labriegos no son concesiones; la ley los ampara.

repararon en las “conductas ambiguas” del Ejecutivo, que por una parte vetaba y por otra clamaba por “la disposición para acordar programas con los campesinos”, como dijo el presidente Juan Manuel Santos mientras daba cuenta de “problemas de vieja data” que han impedido “la entrada de planes de desarrollo donde el Gobierno hará lo posible para que esos planes lleguen y sean atendidos como merecen”.

Sin embargo, al citado Castilla le cuesta despojarse de sospechas. “Lo que plantea el Gobierno para la región, cosa que efectivamente nosotros rechazamos, es la militarización de la vida civil, la injerencia directa

de los militares en todo lo que tiene que ver con el desarrollo y la inversión”. Frescas están todavía experiencias como la de Montes de María, donde “el Gobierno ha constituido una Zona de Reserva Campesina, apropiándose de la reivindicación del campesinado, suplantando a las autoridades civiles y a la vez imponiendo allí su modelo económico, caracterizado por el reordenamiento del territorio para la extracción de los bienes de la naturaleza”.

Un paraíso saqueado

Después de la I Guerra Mundial esta franja privilegiada devino zona de explotación petrolera. Demasiado car-



bón, uranio y otros recursos naturales como para despertar la apetencia foránea, en la harto conocida esquilma de nuestro continente. Huelga apuntar que las utilidades de las plantaciones de palma de aceite soñadas por personajes como Uribe no reportarían ningún beneficio a 73 por ciento de los pobladores de allí, abismados en la pobreza; tampoco abonarían a la causa las 22 multinacionales que prevén enriquecerse a costa del medioambiente.

Se necesita, eso sí, una inversión en el campo, y que esa economía tome una dimensión cultural que se expanda a toda la sociedad. Si bien el gabinete reconoce una oportunidad de manejar temas tan sensibles –en las conversaciones de paz–, no se avistan compromisos tras los desatinos cometidos a la hora de negociar una salida con los manifestantes, quienes soporitan la única respuesta dada: la represión, denunciada ya por instancias de la ONU.

Ciertamente, el tratamiento brutal para aplacar la efusión de los agricultores corrobora la percepción de un articulista en **Rebelión**: “El Estado colombiano, hecho a imagen y semejanza de la oligarquía que lo parió, es manejado como una hacienda, donde el patrón manda fusta en mano y gruñe cuando escucha algo que no es de su agrado”. Se sabe que la guerra ha sido la estrategia específica para trazar, desde la hegemonía, la política durante las últimas cinco décadas, y la violencia, su brazo derecho.

Pero no confundamos, las demandas de este sector representativo del conflicto no son concesiones. Su legítimo pliego de intereses demuestra la conciencia de una fuerza social curtida en siglos de indocilidad, capaz de avivar las reivindicaciones en otros sectores, como los mineros, que ya se alistan para descargar las suyas a los conglomerados neoliberales, esos que históricamente los han sumido, a ellos y al país, en la esclavitud de una próspera geografía subterránea.



La violencia se impone como respuesta a las demandas populares.

RAJOY MANOS TIJERAS

Sin dudas, es como para permanecer indignados. Que el presidente de España, Mariano Rajoy, haya estado cobrando sobresueldos por casi dos décadas, cuando en el país que gobierna existen seis millones 202 mil 700 desempleados –más de 27 por ciento de la población– resulta motivo suficiente para exigir su renuncia. “Que se vaya la mafia” y “Rajoy vete ya”, son algunas de las tantas consignas que circulan por las redes sociales convocando a movilizaciones en Madrid, Barcelona, Zaragoza, Málaga y La Coruña. El Caso Bárcenas ha devenido escándalo político tremendo. Rajoy recortaba sin clemencia a la sociedad española, pero mantenía las tijeras bien alejadas de sus bolsillos, o más bien, apuntando a los ajenos.

Luis Bárcenas, el tesorero del Partido Popular (PP), en el poder, ha reconocido ante la justicia que los papeles filtrados por el diario **El País** “son auténticos”; que administró la caja B del PP entre 1990 y 2008; que realizó pagos turbios al partido; que destinó dinero para gastos electorales, compensaciones económicas y sobresueldos “en efectivo y de manera mensual” a sus máximos dirigentes; y que en los últimos 20 años el PP manejó 8.3 millones de euros en dinero negro. Y ¿quién es uno de los principales beneficiarios de esas artimañas? El primero, el asesor electoral Pedro Arriola, y el segundo, el actual mandatario de España. Unos 350 mil euros se calcula que deben haber recibido.

Hasta el momento, sus declaraciones no han explicado el asunto. “(España) es una democracia seria –ha dicho–. Las instituciones no se someten al chantaje”. Y parece que en aras de mantener esa “democracia” la Policía continúa aumentando su presupuesto para “Material Antidisturbios y Equipamientos Específicos de Protección y Defensa”. Los gastos por este concepto han aumentado de 173 mil 670 euros en 2012, a 3.26 millones en 2013. Más de 18 veces en solo un año.

PERTINAZ BRASIL

La presidenta de Brasil, Dilma Rousseff, insiste en la idea de desarrollar un plebiscito para propiciar una reforma política en el gigante suramericano, que responda a las demandas de quienes en junio protagonizaron protestas en más de cien ciudades. “Cuando se trata de reforma política, considero fundamental que tengamos como base de esta a la consulta popular”, declaró la mandataria, y agregó que el objetivo es promover la participación de la sociedad en la toma de decisiones constitucionales.

La propuesta de Rousseff consta de cinco puntos para someter a consulta, relacionados con la financiación de cam-



pañías públicas o privadas, el sistema electoral que abarque el voto proporcional, distrital o mixto, las suplencias parlamentarias, la manutención de las coaliciones y el fin del voto secreto. Sin embargo, a pesar de que un reciente sondeo de opinión de Datafolha reveló que 68 por ciento de los encuestados apoya su iniciativa, la mayoría de las organizaciones representadas en el Congreso han calificado de inviable la realización del plebiscito.

Solo tres agrupaciones políticas con representación en el Legislativo, el Partido de los Trabajadores –al frente del Gobierno–, los Demócratas Laboristas y el Partido Comunista de Brasil respaldan la consulta popular; mientras que el principal opositor es el Partido del Movimiento Democrático Brasileño, que cuenta con mayor número de diputados y senadores en el Congreso, al tiempo que es el más importante aliado de la coalición del Ejecutivo.

MUNDO MEZCLADO

Rebelión de batas blancas. Médicos de los servicios estatales de salud peruanos se declararon en huelga por tiempo indefinido para exigir mejoras en los salarios y en las condiciones de trabajo. El viceministro de Salud, José del Carmen Sara, se apuró en anunciar el carácter ilegal del paro y que los días sin trabajar se les descontarán del salario a los huelguistas. El Gobierno mantuvo abiertos los hospitales, pero los profesionales del sector solo garantizan la atención en casos de emergencia, para hospitalizados graves y vacunación contra la influenza. El presidente de la Federación Médica Peruana, César Palomino, afirmó que la mayoría de los 15 mil médicos sindicalizados en el país participan en el paro. **Bachelet con terreno libre.** Tras la imprevista renuncia del candidato de derecha Pablo Longueira a la contienda electoral por la presidencia de Chile, a solo cuatro meses de las elecciones, la exmandataria Michelle Bachelet continúa incrementando sus probabilidades de victoria. Una encuesta recién difundida develó que Bachelet, representante de Nueva Mayoría, ganaría con 51 por ciento de los votos en una primera vuelta. El 66 por ciento de las personas consultadas consideró que la próxima jefa de Estado será Bachelet y 45 por ciento declaró que le gustaría que resultara elegida de nuevo. **Muer-**



tes por contaminación. Más de dos millones de muertes en todo el planeta provoca cada año la contaminación ambiental. Un estudio del Instituto de Física de Londres alertó que la presencia en la atmósfera de minúsculas partículas procedentes de la actividad industrial y del transporte constituye uno de los riesgos más grandes a la salud humana. Cáncer de pulmón, enfermedades cardiopulmonares y otros males respiratorios son algunos de los diagnósticos asociados al fenómeno que más vidas cobra.





ATLETISMO

Novedosa muestra en el Luzhniki

Agosto reserva las emociones del Mundial de Atletismo con sede en Moscú, en el que Cuba debe competir con una delegación de alrededor de 25 atletas

Por ABELARDO OVIEDO DUQUESNE



Yipsi Moreno en pos de conquistar el cuarto pergamino universal.

MEDIANTE diversos códigos puede ser identificado el período estival. Pero hasta los chef de cocina, aseveran que es el segmento del año ideal para disfrutar de grandes eventos. Y tienen razón, el Movimiento Deportivo Mundial fija sus relevantes certámenes para esa estación. La centuria solo lleva 13 años de existencia y ya la Federación Internacional de Atletismo ha organizado seis lizas ecuménicas.

“Este concierto será muy emocionante, porque existirá considerable rivalidad en todos los sectores”, opinan los analistas sobre el decimocuarto encuentro mundial del deporte rey programado para el estadio Luzhniki de Moscú, la capital de Rusia.

La máxima fiesta del atletismo nació en 1983. Helsinki, Finlandia,

resultó la sede inaugural. Las tres primeras ediciones se disputaron cada cuatro años. Pero como el suceso cautivó ampliamente, la entidad internacional varió su programación. Desde 1993 el foro tiene una frecuencia bienal.

Cuba participa desde la convocatoria inicial y siempre ha brindado color al intercambio. Figura en el quinto lugar en la clasificación general histórica del evento con 49 preseas (18 de oro, 22 de plata y nueve de bronce), detrás de Estados Unidos (275: 132-74-69), Rusia (227: 67-84-76), Alemania (156: 51-50-55) y Kenya (100: 38-33-29). La mejor actuación de un colectivo cubano ocurrió en la versión de Atenas, en 1997. En la capital de Grecia los nuestros terminaron en el tercer peldaño de la clasificación general. Ganaron seis medallas,

cuatro de ellas de oro. Dominaron Ana Fidelia Quirot (800 metros: 1min 57.14), Javier Sotomayor (Salto de altura: 2.37), Iván Pedroso (Salto de longitud: 8.42) y Yoelbi Quesada (Salto triple: 17.85). Norberto Téllez concluyó en segundo lugar en los 800 m (1:44.00); y el triplista Aliecer Urrutia logró la medalla de bronce con 17.64 metros.

La selección cubana fue la novena estrella en la decimotercera versión del clásico que acogió la urbe sudcoreana de Daegü, en 2011. Allí conquistó un vicecampeonato y tres medallas de bronce. Acumuló 48 puntos en la tercera ciudad del Oriente anfitriona del certamen. Las anteriores fueron Tokio, en 1991, y Osaka, en 2007.

Los protagonistas del éxito en aquella oportunidad fueron el prácticamente desconocido pertiguista Lázaro Borges, la discóbola Yarelis Barrios, el decatlonista Leonel Suárez y el jabalinista Guillermo Martínez. El habanero sobrevoló el listón ubicado a cinco metros y 85 centímetros, y a 5.90. Así impuso dos cotas para el país y despertó a muchísimos observadores. La pinareña, sublíder en Berlín, en 2009 (65 metros y 31 centímetros), lanzó 65.73 y sumó su tercera medalla consecutiva en lides universales, pues en Osaka 2007 llegó a 63.90 y se adjudicó la medalla de bronce. El holguinero que hizo un 8 mil 640 puntos en la capital germana, rubricó 8 mil 501 unidades en la localidad asiática y fue otra vez medallista de bronce. La jabalina de Martínez, subcampeón en la capital de Alemania con 86.41, cayó a 84.30 metros y accedió a la tercera posición de la clasificación general.

La lanzadora de martillo Yipsi Moreno encabeza por historia el núcleo principal de la delegación mundialista. Ella es la reina de esa modalidad: campeona en Edmonton 2001 (70.65), París 2003 (73.33) y Helsinki 2005 (73.08). En esta campaña su mejor disparo es de 73.93 metros y muestra una estabilidad de lanzamiento por encima de los 73 metros.

Otros integrantes de la formación son Yarelis Barrios (Lanzamiento

¿De nuevo le resultará esquivo a Yarelis Barrios el cetro del orbe?



del disco/ 67.36). Omar Cisneros (400 con vallas/ 48.76). Orlando Ortega (110 con vallas/ 13.08). Los pertiguistas Lázaro Borges (5.70) y Yarilsey Silva (4.90). Guillermo Martínez (Lanzamiento de la jabalina/ 85.59). Jorge Fernández (Lanzamiento del disco/ 62.12). Junior Díaz (Salto de longitud/ 8.02 metros). Varios jovencitos forman parte de la comitiva. Todos poseen resultados de clase mundial y han demostrado estabilidad en las paradas de la Liga de Diamante y en las competencias del circuito Grand Prix. Ellos son las discóbolos Yaimé Pérez (66.01 metros), Denia Caballero (63.40) y los triplistas Pedro Pichardo (17.69) y Ernesto Revé (17.46).

Si nuestros representantes refrendan, o se acercan, a su mejor quehacer de la temporada, Cuba obtendrá uno de los cinco mejores segmentos del clásico.

No obstante, al triunfo le faltaría brillo, porque carecería del aporte de los velocistas. Es cierto que los cronos realizados por los integrantes del 4x100 distan de los primeros del planeta. Empero el



Al igual que el decatlonista Leonel Suárez, el jabalinista Guillermo Martínez espera conquistar un mejor espacio.

rendimiento en esa prueba no solo depende de la velocidad, sino también de la sincronización en los cambios del testigo. En el 4x400 también es importante la ubicación de cada corredor para enfrentar las porfías de las rondas competitivas.

En la anterior centuria el quehacer de las estafetas, cortas y largas, amplificaron el prestigio del deporte rey nacional. Pero mientras carezcan de la atención requerida, demorarán en ofrecer el salto

los varones de la posta larga que cronometraron 3.03.17 en el XXIV Campeonato Centroamericano y del Caribe celebrado del 5 al 7 de julio en Morelia, México.

Vivimos en otro siglo que, por cierto, es joven. Las autoridades del atletismo en el archipiélago deben contestar favorablemente a ese reto que les impone la vida. Desde la cita de Osaka, en 2007, existe la tesis de que nuestros atletas rinden menos en los mundiales previos a los Juegos Olímpicos que en el primero del ciclo olímpico. Las seis medallas (cuatro de oro y dos de plata), así como los 62 puntos alcanzados en la cita de Atenas, en 1997, son la referencia sobre la mejor actuación histórica en el certamen planetario. Estamos en una campaña impar, similar a aquella del pasado milenio. ¿Disfrutaremos de otra agradable nueva?

Duelos

En abril pasado la Federación Internacional de Atletismo (IAAF) confirmó la inscripción de 205 países. El récord anterior de naciones participantes era de 202 y fue establecido en la cita organizada en 1999 en la ciudad española de Sevilla. A diferen-

Los jóvenes triplistas Pedro Pablo Pichardo y Ernesto Revé deben recuperar el prestigio del país a escala universal.



cia de otras ediciones, esta vez sí asistirán al debate la mayoría, por no decir todos, de los titulares en el óvalo londinense, sede de los XXX Juegos Olímpicos de Verano escenificados en 2012, porque aquellos desenlaces abrieron, y reactivaron, nuevas disputas. Y los atletas que entonces sufrieron la amargura, ahora esperan resarcirse. La afición apreciará novedosas muestras en el recinto con aforo para 78 mil 360 personas, porque los campeones irradian tanto o más luz que en la capital británica.

Los jaleos más esperados serán los correspondientes a los 100 y 200 metros lisos de uno y otro sexo, porque existen muchos atletas de Jamaica y Estados Unidos con opciones de liderar las competencias. La afición estará pendiente de la actuación de los africanos en las pruebas de largo aliento, tanto de los que residen en sus terruños o en otras latitudes por escuchar los cantos de sirena de los mercaderes. También reclamará atención el esfuerzo de los lanzadores europeos en pos de retomar la total preponderancia.

La cita universal de Daegu dejó su leyenda. El equipo 4x100 de Jamaica impuso una cota mundial, y para el campeonato, con 37.04 segundos. Las otras plusmarcas para el evento la rubricaron Sally Pearson (AUS/100 c/v/ 12.28) y Mariya Abakumova (RUS/jabalina/ 71.99). La neozelandesa Valerie Adams igualó su cota en impulsión de la bala con 21.24 metros. El listón está alto en la mayoría de las especialidades. Pero la voluntad y perseverancia de los competidores fractura cualquier barrera.

Yarisley, a 4.90 metros silba

La pertiguista vultabajera ha incrementado ostensiblemente sus rendimientos, tanto en pista cubierta como al aire libre

metros (plusmarca nacional) y se adjudicó el subcampeonato mientras, la euroasiática quedaba cinco centímetros por debajo de esa cifra.

La estrategia de su entrenador Alexander Navas para este año del cuatrienio despertó comentarios, porque decidió que su alumna debatiera con sus rivales en las citas en pista cubierta. Y ella respondió. Burló reiteradamente los 4.60 metros y rubricó varios récords para el país. La mejor actuación aconteció en Estocolmo, Suecia, con 4.78. Esa cifra permanecerá en la cima del ranking de Cuba, tal vez, hasta principios de la campaña de 2014.

El técnico utilizó el mismo criterio de trabajo para el segmento al aire libre. Inmediatamente que empezó ese tramo, Yarisley confirmó su capacidad para vencer la tercera meta: los cinco metros. En el último certamen nacional Copa Cuba traspasó los 4.81 metros, para signar un nuevo límite nacional, Centroamericano y del Caribe, así como para el Estadio

GETTY IMAGES



Son estupendos los alcances logrados por Yarisley en esta campaña.

TRANSCURRE el tiempo y en la medida en que se aproxima la celebración del XIV Campeonato Mundial de Atletismo, los astros de esa disciplina ensanchan sus demostraciones, especialmente, en las paradas de la Liga de Diamante. Por ese "buzón" despachan mensajes para sus adversarios.

Yarisley Silva es la primera garrochista cubana que integra el grupo de las figuras importantes de la máxima

justa del deporte rey. A principios de 2012 la pinareña, que nació el 1° de junio de 1987, reveló sus metas: "Derrotar a la rusa Yelena Isinbayeva (dueña de la cota universal con 5.06 metros); convertirme en la primera latinoamericana en vulnerar los cinco metros, y en una de las principales del evento".

Ella ya con quistó dos de los tres desempeños. Durante los XXX Juegos Olímpicos de Verano que acogió Londres pasó la varilla a 4.75



La pinareña (centro), escoltada por Yelena Isinbayeva y Jennifer Suhr, debe convertirse en la primera garrochista cubana en acceder a un podio mundialista.

Panamericano, habitual anfitrión del encuentro anual.

Luego, en la 104 edición del histórico clásico Drake Relays celebrado el 28 de abril de este año en Des Moines, Iowa, Estados Unidos, fue considerada como la principal competidora, por superar los 4.85 metros. Y en la reunión atlética Fanny Blankers-Koen escenificada el 8 de junio en Hengelo, Holanda, desbarató los insistentes comentarios hostiles al sobrevolar los 4.90 metros.

Por esa actuación, la muchacha de 26 años de edad encabeza la lista universal de la temporada. Y es la primera mujer latinoamericana, cubana, pinareña, de tez negra, en rendir esa altura. Las otras son Isinbayeva (RUS/ 5.06) y Jennifer Sur (EUA/ 4.92).

Además, con ese quehacer aumentó en 15 centímetros su marca personal en poco menos de un año, algo poco usual en los atletas pertenecientes a las especialidades de campo del atletismo. Casi siempre luego de acceder a una lujosa marca, el incremento de ellos en un ciclo oscila entre uno y tres centímetros. Ningún especialista recuerda que una pertiguista de América haya logrado tan meteórica progresión.

Los rendimientos de Yarisley obligan a referirse a otras talentosas pertiguistas, como son Yelena y Jennifer. La bella mujer euroasiática, que nació el 3 de junio de 1982, conquistó al planeta cuando tenía 26 años (2008), la misma edad de nuestra paisana. Entonces, fue la

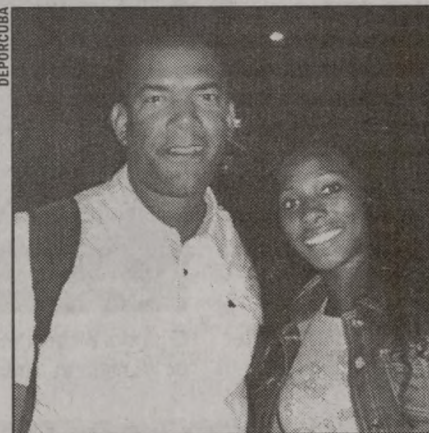
reina (4.75) de la cita universal en pista cubierta en Valencia, España. Y estremeció a los habitantes de los cuatro puntos cardinales en los Juegos Olímpicos de Verano de Beijing, China, con 5.05 metros.

La norteamericana Suhr (6 de febrero de 1982) es la actual recordista mundial bajo techo con 5.02 metros. En el certamen desarrollado en la urbe española solo consiguió 4.75 metros. Luego desafió con éxito los 4.92 en la eliminatoria olímpica de su terruño.

¿Sueño prohibido?

Sin duda, Yarisley posee la maestría necesaria para refrendar un mayor alcance y, de esa forma, replicar a sus afamadas adversarias en el cónclave que acontecerá del 10 al 18 de agosto próximo en Moscú.

La vecina del kilómetro dos y medio de la carretera que conduce al turístico poblado de Viñales, provincia de Pinar del Río, estará sometida



DEPORCUBA

a incontables tensiones en agosto porque, entre otras razones, en el estadio Luzhniki también se encontrará con las otras finalistas de los XXX Juegos Olímpicos: Silke Spiegelburg (ALE/4.70); Martina Strutz (GER/4.55), Jirina Ptácnikova (CZE/4.45), Holly Bleasdale (GBR/4.45), Lisa Ryzih (GER/4.45), Becky Holliday (EUA/4.45).

Además, según trascendió, en la instalación construida en 1956 se despedirá del deporte activo Isinbayeva, la competidora más encumbrada de la modalidad y de las pasarelas de prestigiosos modistos. En esas jornadas del clásico bienal "La Muñeca de Volgogrado" intentará suscribir una firme huella, similar a las estampadas en los Juegos Olímpicos celebrados en 2004 en Atenas (4.91) y Beijing 2008: 5.05 metros.

Vulnerar los cinco metros en aquel singular escenario será una gran conquista para la "Princesa de Vueltabajo". Ese guarismo le reportará —entre otros detalles— mayor ascendencia sobre sus compañeros del seleccionado nacional, a quienes siempre les recuerda: "Lo que no te mata, te fortalece. El hombre no se mide por las veces que se cae, sino por las que se levanta".

Pareceres de Alexander

"Nuestro principal objetivo es mantener el nivel técnico", declaró su estratega, Alexander Navas, tan pronto escuchó la interrogación acerca de su proyecto laboral.

"Otro reto —acotó— es insertarnos siempre en la temporada bajo techo, pues es la única oportunidad de ganar experiencia en un ambiente en el cual tenemos muy pocas experiencias. El próximo año hay que enfrentarlo con el afán de lograr un buen resultado en el Mundial de Sopot, Polonia".

Alexander explica que Yari es muy fuerte en cuanto a desarrollar el despegue. Su enlace carrera de impulso-despegue es muy bueno y ello significa un elemento clave en el salto, no solo con pértiga sino para los del área en general.

Por los rendimientos de su alumna, el estratega Navas adquirió una notable preponderancia en la temporada.



PALCO 211

Donde hay desquite...

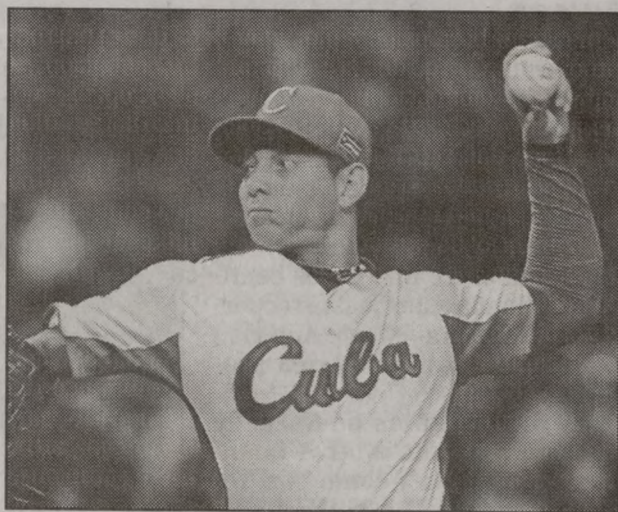
El equipo Cuba ganó por novena ocasión el Torneo Beisbolero de Róterdam, con dos triunfos ante los holandeses, indiscifrables para los cubanos en los últimos eventos internacionales

Por **DAYÁN GARCÍA LA O**

● **LA SELECCIÓN CUBANA**, compuesta por el conjunto de Occidentales que ganó el Juego de las Estrellas 2013, se tituló por novena ocasión en el torneo que organiza cada dos años la ciudad holandesa de Róterdam. La victoria tuvo sabor a desquite, una vez que los tulipanes habían ganado siete de los últimos ocho enfrentamientos ante los cubanos, con los sonados triunfos en el Mundial de Panamá 2011 y en el III Clásico Mundial. Algunos escépticos demeritan la actuación de la mayor de las Antillas porque en el conjunto holandés no figuraban varios de los que estuvieron en el Clásico, pero, amigos, los tulipanes presentaron los mismos atributos, el cuerpo de pitcheo en casi su totalidad y el *team work* que ha caracterizado a estas nóminas. Por cierto, Cuba perdió en esta ocasión un juego con los holandeses, lo que legitima más el trofeo de los antillanos. Ganar es la principal máxima de cualquier competidor, y recuperar el cetro después de perderlo ante Taipei de China en 2011, nos deja una agradable sensación a los seguidores del deporte de las bolas y los *strikes*. Precisamente, con los asiáticos el conjunto cubano perdió su segundo juego. Y es que ya los tiempos en que el equipo de nuestras cuatro letras ganaba invicto todo torneo en el que participaba quedaron atrás, por allá por el año 1999, antes de la entrada de atletas profesionales a los eventos de la Federación Internacional. Aunque sigue siendo uno de los colectivos a derrotar. Entre lo más meritorio de Cuba en la cita europea está la confirmación del mentor Yosvany Aragón como uno de los mejores talentos del país en esta función. Aragón, que se ganó el derecho de comandar a Occidentales gracias a la actuación de Sancti Spíritus hasta la mitad de la temporada doméstica, mostró sobresalientes cualidades en la Serie Nacional y se coronó en su primera incursión internacional. El exlanzador parece ir por buen camino en esto

de dirigir novenas de beisbol. Por lo pronto, no pudo tener mejor arrancada. Otro de los notables aspectos de la actuación fue la labor del cuerpo de lanzadores, líder de la justa con un promedio de 1.76 carreras limpias por cada nueve entradas, según las estadísticas del sitio web del certamen. Las puntas de lanza de este trabajo colectivo fueron el derecho espiritano Ismel Jiménez, y los pineros Wilber Pérez y Raicel Iglesias. En el caso de Pérez e Ismel se apuntaron dos victorias per cápita, e Iglesias salvó cuatro de los cinco éxitos cubanos. La tropa de Yosvany Aragón también fue la mejor en average defensivo con excelente 991, producto de solo dos errores en 217 lances, y comandaron la ofensiva con promedio de 276 (53 hits en 192 oportunidades). Los antillanos acapararon varios lideratos individuales, incluido el Más Valioso de la competencia, distinción que recayó en el antesalista espiritano Yuliesky Gourriel. El éxito de Cuba clasifica entonces como desquite ante la armada holandesa, pues era importante romper con ese estigma de color naranja, regocijo mayor cuando se logra en casa del rival.

● **UN GRUPO DE 24** peloteros cubanos partió rumbo a Estados Unidos, al cierre de esta edición, para protagonizar el tope bilateral con los anfitriones, iniciativa que se recuperó el pasado año después de recesar durante más de tres lustros. La mayor de las Antillas, fiel a la estrategia de preparación rumbo al IV Clásico, llevó al tope frente a los universitarios norteamericanos una formación de perspectiva, con un promedio de edad de 26 años, y donde se incluían atletas no habituales en los últimos seleccionados nacionales. Un poco de historia: estos duelos comenzaron en el año 1987, y precisamente el 16 de julio el zurdo matancero Jorge Luis Valdés ganó el primer partido. En total han tenido lugar 57 desafíos en estas series amistosas, y los cubanos aventajan a sus rivales con 34 triunfos, incluidas cinco lechadas y tres *knock outs*. Y no adelanto más, porque este tema es harina de otro costal, digo, del próximo Palco 211.



El pinero Wilber Pérez se ratificó en Róterdam como uno de los mejores zurdos del béisbol cubano.

EN BUENA LID

RECESA UNA ESTRELLA. La realidad demuestra que, desde los últimos 20 años del pasado siglo, los corredores africanos son los protagonistas en los eventos de largo aliento. La afición extrañará en esta campaña a Vivian Cheruiyot, pues la kenyana no participará en el Campeonato Mundial de Moscú (del 10 al 18 de agosto) por encontrarse embarazada de su primer hijo. "Estoy muy feliz. He corrido desde hace muchas temporadas y siento que a los 29 años de edad es el momento adecuado para iniciar una familia", comentó. "Mi objetivo a largo plazo es ganar en los Juegos Olímpicos de Río de Janeiro, en 2016", indicó. Cheruiyot obtuvo la medalla de plata en la prueba de los 5 mil metros (15 minutos, 4 segundos, 73 centésimas) y la de bronce en los 10 mil (30. 30. 44) en los XXX Juegos Olímpicos de Verano que acogió Londres, del 27 de julio al 12 de agosto de 2012. **LOS CABALLEROS DEL EUROBASKET.** En la medida que transcurre el tiempo, aumenta el nivel de los jugadores de baloncesto en casi todos los continentes. Los analistas pronostican que la edición 38 del



Cheruiyot espera ganar los Juegos Olímpicos de Río de Janeiro, en 2016.

INTERNET

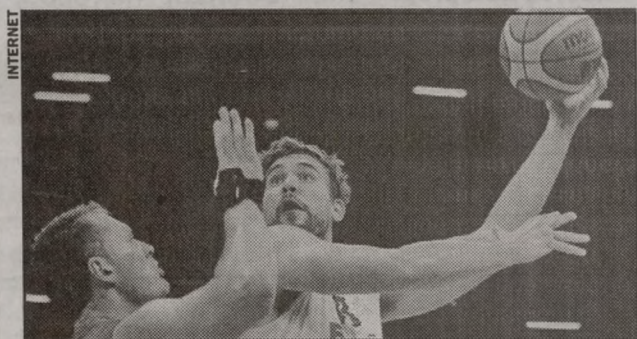
Letonia. En la C pugnarán Polonia, Eslovenia, España, Croacia, República Checa, Georgia. Los inquilinos del apartado D: Finlandia, Grecia, Rusia, Italia, Suecia y Turquía. España es el campeón defensor. Pero como el destacadísimo alero-pivot Pau Gasol no integrará el conjunto, por estar lesionado, disminuyen las opciones de revalidar el codiciado escaño. **¿FIN DE UN CICLO?** Brasil derrotó a España tres goles por cero en la final de la Copa Confederaciones que acogió el gigante sudamericano el pasado mes de junio. De esta forma, la *canarinha* apuntaló fuertemente sus intenciones de ganar el Mundial que organizarán en 2014. Lo interesante en la victoria es que precisamente acabó con la supremacía de la Roja en las últimas grandes competiciones, dígame Eurocopa 2008, Mundial de 2010 y Eurocopa 2012. La Confederaciones, perfecta antesala de la justa ecuménica, reunió como nunca antes la atención de todos los amantes del deporte de los goles y las



INTERNET

¿Habrá encontrado Rafa Aguilar la fórmula para vencer con España en las grandes competiciones?

gambetas. Como colofón, la discusión del título entre la espectacular España de los récords y el Brasil de nueva generación, otra vez de las manos del triunfador Luis Felipe Scolari. La *canarinha* cumplió con las exigencias del torneo, y ganó su cuarta corona en estas lides. Lo esencial es que los auriverdes recuperaron en el momento preciso y ante el rival correcto la confianza de su hinchada rumbo al torneo del orbe. Brasil derrotó a España y ya muchos sepultaron el ciclo de dominio total ejercido por los europeos. En fin, los integrantes de la Roja tienen fútbol de sobra, pero son humanos, y eso alcanzó para que Brasil recuperara parte del camino perdido. **ALGO QUE A USTED PUEDE INTERESARLE.** Croacia derrotó a Italia en la discusión del cetro en los XXX Juegos Olímpicos Londres 2012. Y, en la misma fiesta, Montenegro sacó del camino triunfal a los ibéricos. El predominio de los polistas balcánicos en el escenario internacional desespera a Rafa Aguilar, seleccionador del multilaureado equipo español. Meses antes, el estratega divulgó una fórmula para ganar en las grandes competiciones. Aguilar reconoce que esos representativos son muy fuertes mediante el juego de posición, por causa de sus efectivos atacadores; y la distinción en las acciones de superioridad. "Hay otra vía para vencerlos y es mediante las transiciones rápidas y la movilidad en la ofensiva. Ellos son débiles en organizar el balance defensivo; y por lo tanto hay que potenciar el contrataque. Si cruzamos la piscina en 12 o 13 segundos, tenemos que hacerlo en 10", argumentó. **(A.O.D.)**



En ausencia de su hermano Pau, el español Marc Gasol debe aumentar su protagonismo ofensivo en el Eurobasket.

campeonato europeo (Eurobasket), clasificación masculina, será muy reñida. El foro se desarrollará en Eslovenia del 4 al 22 de septiembre. Asistirán 24 selecciones nacionales. La llave A la conforman: Ucrania, Reino Unido, Francia, Alemania, Israel, Bélgica. La B la integran Bosnia Herzegovina, Lituania, Macedonia, Montenegro, Serbia,



EMPRESA DE SEGUROS NACIONALES

¿AÚN NO SE HA ASEGURADO?

La conducción de un vehículo por la vía pública trae consigo el riesgo de ocasionar daños a terceras personas, ya sea a su integridad física como a sus bienes o patrimonio.



Estos desfavorables acontecimientos pueden sobrevenirle inesperadamente y cuando ocurren usted está en la obligación de resarcir estos daños...y quizás....en ese momento no tenga la disponibilidad financiera para hacerlo.

Con **EL SEGURO DE RESPONSABILIDAD CIVIL.**

¿CÓMO SOLUCIONARLO?

Ante la ocurrencia de daños a terceras personas nuestra empresa asumirá en lugar del asegurado las pérdidas provocadas por éste.

ESTE SEGURO VA DIRIGIDO A:

- Poseedores de Licencia de Conducción
- Poseedores de Licencia Operativa para la transportación de pasajeros o de carga
- Personas que brinden servicios de transporte en medios autopropulsados (COCHES, TRICICLOS, CARRICOCHESES ETC)

¿Cuánto me cuesta y cuáles son los beneficios si soy poseedor de una Licencia de Conducción?

Si es poseedor de una Lic de conducción y quisiera protegerse de daños a terceras personas.	Beneficio en el caso de Lesiones Corporales o Muerte	Beneficio en el caso de daños a la Propiedad Ajena	Tendría que pagar
	10000	3000	39 (límite mínimo)
45000	10000	165 (límite máximo)	

¿ DÓNDE ENCONTRARNOS ?



PINAR DEL RÍO: Virtudes 149 Pinar del Río.Tel.(048) 75 2273, 77 3016. **AR EN ISA - MAYABEQUE:** Lagueruela # 54, Lawton, 10 Octubre.Tel. (07) 699 3462, 699 2460. **LA HABANA:** Calle 18, #507, e/ 5ta y 7ma, Miramar.Tel.(07) -z09 6510, 203 6428, 203 6429. **MATANZAS:** Manzano 128, Matanzas.Tel.(045) 24 2391, 24 4942. **ISLA DE LA JUVENTUD:** Calle 18 final, esquina 31. Nueva Gerona.Tel.(046) 323419, 321454. **VILLA CLARA:** Máximo Gómez # 66, esq. a Martí, Santa Clara.Tel. (042) 204189, 205701. **CIENFUEGOS:** Ave. 64 # 4920 e/ 49 y 51.Tel.(043) 51 3381, 52 5456. **S. SPÍRITUS:** Carretera Central # 2564.Tel.(041) 32 8260, 32 8537. **CIEGO DE ÁVILA:** Marcial Gómez 61 (Sur).Tel.(033) 22 5826, 26 6390. **CAMAGÜEY:** Gral. Gómez 217 Esq. a San Román. Tel. (032) 29 3090. **LAS TUNAS:** Villalón # 11 e/t L. Cruz y Lucas Ortiz. Tel. (031) 344968, 344980, 344946. **HOLGUÍN:** Máximo Gómez # 95 e/ Arias y Aguilera.Tel. (024) 46 1167, 46 8286. **GRANMA:** Km 1 ½ Carretera a Santiago, Bayamo.Tel.(023) 42 7272, 48 3187. **SANTIAGO DE CUBA:** San Félix # 954 e/ Sta. Rosa y Princesa.Tel.(022) 65 2478, 62 8195. **GUANTÁNAMO:** Calixto García # 762 Tel.(021) 35 5825, 35 5826, 35 5852. **ESEN Oficina Central:** Calle Sta. # 306 e/ C y D, Vedado, La Habana, Tel. (07) -832-2500, 832-2508 y 832-2509.

E-mail: esen@esen.com.cu



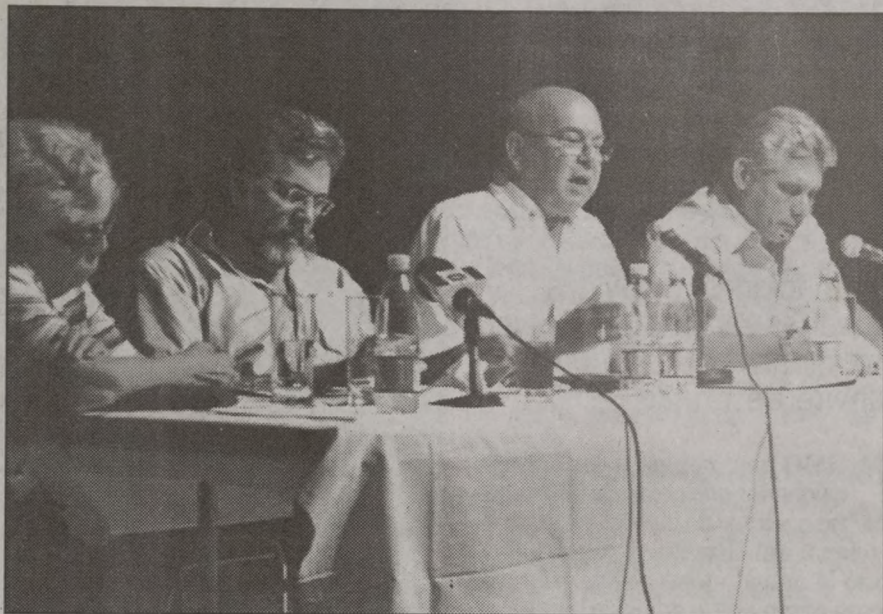
Preservar la espiritualidad y los valores

Trascendió como una prioridad esencial, en la presentación de la comisión organizadora del 8º Congreso de los escritores y artistas

Por SAHILY TABARES
Foto cortesía de la Uneac

“**A**SPIRAMOS a una sociedad socialista sostenible y próspera en lo económico, y en esa prosperidad tiene que estar presente la cultura. A la cultura le toca jugar un papel en la sociedad, y dentro de la cultura a la vanguardia artística que ustedes representan”, destacó el primer vicepresidente de los consejos de Estado y de Ministros, Miguel Díaz-Canel Bermúdez, en la reunión del Consejo Nacional de la Unión de Escritores y Artistas de Cuba, el pasado 27 de junio, en el teatro del Museo Nacional de Bellas Artes. Allí se presentó la comisión organizadora del 8º Congreso de la organización, integrada por 45 creadores de alto prestigio —escritores, músicos, artistas de la plástica, escénicos y de los medios audiovisuales—, que tendrán la responsabilidad de conducir los trabajos previos a la realización del cónclave en 2014.

El también miembro del Buró Político del Comité Central del Partido,



De derecha a izquierda Miguel Díaz-Canel Bermúdez, primer vicepresidente de los Consejos de Estado y Ministros; Miguel Barnet, presidente de la Uneac; Abel Prieto, asesor del presidente de los Consejos de Estado y de Ministros; y la doctora Graziella Pogolotti.

tras referirse a la labor de la Uneac y de su presidente, el Premio Nacional de Literatura, Miguel Barnet —al frente de la comisión—, destacó el diálogo que se debe mantener con la vanguardia artística, la importancia de encauzar los aportes hacia la actualización de la política cultural, el debate abierto y el compromiso participativo. Sobre la implementación de los Lineamientos de la Política Económica y Social del Partido y la Revolución dijo que los cambios no solo comprenden el funcionamiento económico y el crecimiento material, sino la vida espiritual y los valores culturales que le dan sentido a nuestra sociedad.

Durante la sesión, a la cual asistió Abel Prieto, asesor del presidente de los consejos de Estado y de Ministros, se rindió homenaje póstumo al cineasta Alfredo Guevara, al compositor César Portillo de la Luz, al pintor y poeta Adigio Benítez y a la investigadora de la cultura popular Ada Mirta Cepeda.

Al intervenir, la doctora Graziella Pogolotti, rememoró experiencias como fundadora de la Uneac, e hizo un acucioso recuento de principios fundacionales, incomprensiones, aciertos y espacios conquistados. Según ex-

presó, este congreso se convoca en medio de una compleja coyuntura nacional e internacional, en momentos de un perfeccionamiento que inevitablemente tendrán repercusiones en el tejido social, por lo cual se debe mantener y desarrollar un clima creador, establecer un diálogo con las generaciones más jóvenes, crecidas en contextos muy diferentes a las nacidas anteriormente.

“La cultura es, entre otras cosas, la que preserva, enriquece, contribuye a darle sentido a la vida espiritual de un pueblo; esa vida espiritual es el oxígeno y el combustible que alimenta toda acción, y tiene que alimentar el empeño al que la nación cubana, con todos y para el bien de todos, nos está llamando”, apuntó la prestigiosa intelectual.

El poeta, etnólogo y narrador Miguel Barnet, reflexionó sobre la importancia del trabajo colectivo en la Uneac; para sus miembros y la sociedad cubana “constituye una plataforma, la cual garantiza la continuidad de las más auténticas tradiciones culturales, patrióticas y éticas de la nación, así como un indisoluble vínculo con el pueblo y sus diversas formas de expresión artística”.

Reír con látigo y cascabel

Agrupaciones y solistas de varias regiones del país protagonizaron un nuevo convite de brujas

COMO para refrescar los ánimos caldeados que dejara la última serie nacional de beisbol, el Festival Nacional del Humor Aquelarre 2013 abrió la actual etapa estival con una jocosa olimpiada, a golpe de bambinazos y con las bases llenas.

Una veintena de espectáculos precedentes de 11 provincias se presentaron en los coliseos habaneros Karl Marx, América, Mella, Lázaro Peña, Teatro Nacional de Cuba, y las salas Adolfo Llauradó y El Sótano.

Auspiciado por el Centro Promotor del Humor (CPH) en coordinación con el Consejo Nacional de las Artes Escénicas, la actual cita no dispuso del carácter competitivo propio de los encuentros precedentes, sino sesionó como plaza para la confraternización entre los cultores del género, a modo

de agasajo por las dos décadas de fundado el CPH.

A diferencia de ediciones anteriores, no se otorgó el premio nacional de humorismo; en tanto, se homenajeó a Osvaldo Doimeadiós, versátil artista, con excepcionales cualidades interpretativas como comediante y actor dramático.

No obstante, el certamen preservó la competitividad en el espacio dedicado a la literatura. Así un jurado compuesto por destacados expertos concedió lauros en narrativa, décima y guion humorístico.

El evento teórico, que tuvo lugar en la Casa del Alba Cultural, reunió a actores, humoristas, profesionales y estudiosos de diferentes especialidades para dialogar y compartir experiencias sobre el difícil arte de hacer reír.

Esta experiencia de ejercicio del pensamiento, que se retomara en el Aquelarre pasado tras dos lustros de ausencia en el evento, resultó más austero que su predecesor; aunque no desestimó la selectividad y profundidad en los tópicos abordados.

Las jornadas teóricas quedaron inauguradas con el taller sobre Sitcom (Situación de Comedia), impartido por el propio Osvaldo Doimeadiós, y el salón de humor gráfico que se dedicara a exhibir las portadas del semanario Zig-Zag después de 1959.

Desde perspectivas plurales se reflexionó acerca del impacto del deporte en el humor. Los comentaristas de la

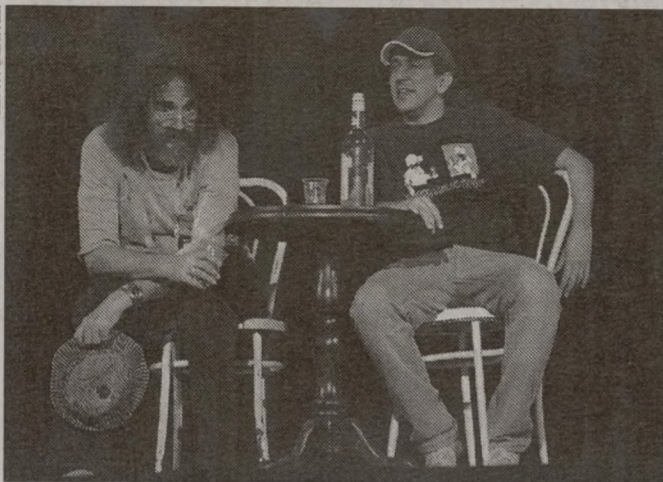


Loables actuaciones y una sugestiva visualidad confluyeron en la comedia Burundanga, asumida por los colectivos Teatro de Muñecos Okantomí, de La Habana, y los matanceros de Las Estaciones.

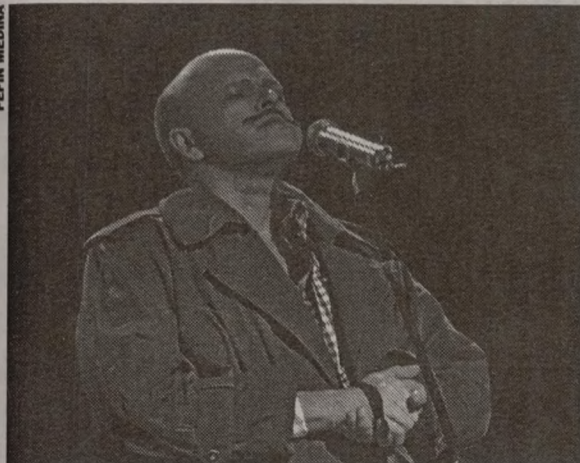
LEYVA BENITEZ



Diversidad de matices y construcción de personajes lograron los holguineros del grupo humorístico Etcétera en el espectáculo Sobras escogidas.



Lázaro Hernández y Molsés Rodríguez también dieron la "nota" en los Dos Robertos y medio, que se presentará en el habanero teatro Mella.



El talentoso Oswaldo Doimeadiós fue homenajeado durante el Aquelarre.

televisión cubana Reinier González e Iván López narraron algunas anécdotas y experiencias en las que su ingenio profesional ha precisado de jocosidades del gracejo popular para vencer percances de último momento.

En las sesiones dedicadas al humor en el cine se discurió acerca del norteamericano Buster Keaton (1895-1966), actor, guionista y director de cine mudo cómico, y las contribuciones a la comedia en el séptimo arte, a partir de su singular estilo de incentivar la risa.

La fraseología y los vulgarismos de Enrique Núñez Rodríguez resultaron analizados y discutidos como fenómenos que pautan y marcan la literatura humorística cubana concebida en las últimas décadas.

Desde el proscenio

Presentaciones que apelaron a lo espectacular y asumieron con mayor compromiso un concepto teatral coherente fue el saldo positivo derivado de

este Aquelarre que exhibió una amplia gama de formatos, géneros y estéticas, en todos los casos con alguna alusión al deporte, en especial el beisbol.

Aun cuando se constataron indagaciones estéticas algo más depuradas, todavía algunas puestas en escena precisan de recursos escénicos sugerentes que conecten una escena con otra, un *sketch* con otro, sin recurrir al consabido apagón.

La sala Adolfo Llauradó atrajo con dos mon-

tajes que anotaron una mirada del humor concedida desde el teatro. Las obras *Burundanga*, de Teatro de las Estaciones, de Matanzas, y el habanero colectivo Okantomí; así como *Desnudos de humor*, por Teatro Primero, de Ciego de Ávila, cautivaron a los seguidores de la comedia.

La partitura dramática de *Burundanga* es de Luis Enrique Valdés Duarte y supone un encuentro imaginario entre La Reina y La Faraona. Con una visualidad excepcional, el montaje combina actrices y títeres; al propio tiempo, Rubén Darío Salazar y Pedro Valdés Piña, sus directores, logran un montaje rico en imágenes y lecturas.

Desnudos de humor, escrita por Eleuterio González Toledo (*Telo*), popularmente conocido por el personaje de Papo, fue premiada en la categoría de guion en una de las ediciones anteriores de Aquelarre y, a diferencia de otras galardonadas, tuvo la fortuna de ser llevada a esce-

na este año con un concepto netamente teatral, bajo la dirección de Oliver de Jesús.

Con estupenda aceptación de público en la central provincia avileña, la puesta en escena respeta fielmente el texto concebido por el autor y muestra una nómina heterogénea, de veteranos y noveles intérpretes.

Gozó de gran acogida *Humor por cuenta propia*, un espectáculo que unió en escena a los santaclareños de La leña del humor y a los granmenses de Fonocenez. Los primeros, forman parte de un colectivo de casi tres décadas de fundado que insiste en dialogar con el auditorio a partir de un humor inteligente, reflexivo y con muchísima voz propia.

En tanto, Fonocenez enfoca sus entregas hacia la gestualidad, o como se le reconoce, humor gestual, pues basa su trabajo en la pantomima. Lo paradójico, la irracionalidad y la crítica social son las claves que caracterizan su trabajo.

Asimismo, conquistó el aplauso y la risa el grupo Carcajada con el montaje *Tres y más rieron*, que como otras puestas de esta agrupación santaclareña, intenta redimir el personaje del negro del teatro bufo vernáculo y asirlo a nuestro contexto social a través de un discurso contemporáneo.

Con las propuestas de los colectivos Blanco y Negro, Te con Té, Etcétera, Avispas, Komotú, La oveja negra, Pagola la paga, Ruido, Cari Care, alternaron las actuaciones de reconocidos humoristas como Octavio Rodríguez (*Churrisco*), Oswaldo Doimeadiós, Kike Quiñones, Víctor Rojas (*el primo*), Jorge Díaz, entre otros.

De todo hubo y se vio en Aquelarre 2013. Sátiras, parodias, humor gestual, espectáculos teatrales y humorísticos llenaron las tardes y noches de este inicio de verano. Cada uno de los colectivos reflexionó sobre la realidad cubana, a partir de poéticas y estilos diversos, en su particular manera de concebir el arte escénico y el humor mismo.

Desde el absurdo, el doble sentido, el costumbrismo, la crítica social, la música, los juegos de palabras, la ironía o el sarcasmo, esta última edición demostró que para reír con el desenfado del buen juicio es posible crear y disfrutar humor sin recurrir a la chabacanería ni a fórmulas facilistas y manidas.

ROXANA RODRÍGUEZ

El verano comienza con libros

Narraciones, poemas, historietas, volúmenes sobre historia, ciencia, deportes: buena opción para la temporada

COMO en años anteriores, la etapa veraniega abrió oficialmente con La Noche de los Libros. En La Habana las actividades fundamentales se trasladaron hacia las inmediaciones del cine Payret, el Parque Central y el Paseo del Prado, que cobijaron ofertas literarias, gastronómicas, espectáculos infantiles y música.

El programa inició en la mañana con un pasacalle que partió de la Fuente de la India. Desde entonces, no faltaron quienes buscaron un título específico o regalaron nuevos ejemplares a los pequeños.

Otros pasaron de largo y no mostraron interés por las presentaciones, aun cuando hubo para todos los gustos, incluido el encuentro con obras adaptadas al cine, la literatura para niños, el relato policiaco y otros géneros. La Noche, además, homenajeó al escritor Héctor Zumbado y convidó a numerosos autores.



Los asistentes disfrutaron del pasacalle, protagonizado por la Compañía Carnavaleando, hasta el malecón capitalino.

La peña beisbolera del Parque Central acogió durante la tarde la presentación del libro *Cajón de bateo*. En él, Norberto Codina narra anécdotas sobre el béisbol cubano, expresión de la cultura e identidad nacionales.

Poco después el vicepresidente del Instituto Cubano del Libro, Edel Morales, presentó *Los últimos soldados de la guerra fría* (Editorial Arte y Literatura), del escritor brasileño Fernando Morais. Esta novela testimonial relata los acontecimientos que provocaron la encarcelación de los cinco antiterroristas cubanos en Estados Unidos.

Víctor Casaus, director del Centro Pablo de la Torriente Brau, propuso a los lectores el volumen *Enigmas y otras conversaciones* (Ediciones La Memoria), de Antonio Guerrero. Con prólogo del poeta y ensayista Roberto Fernández Retamar, testimonios, poesías, fotos y

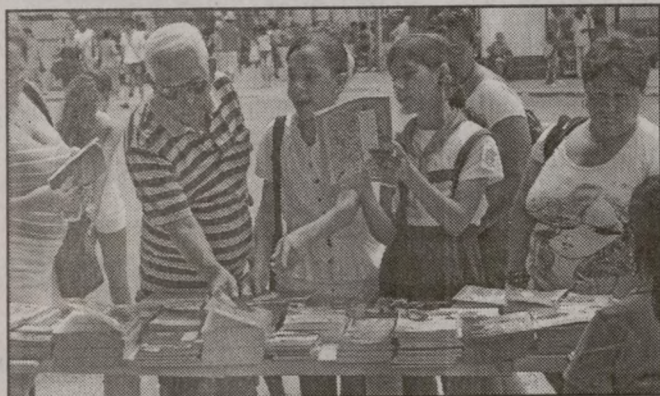
diálogos con personalidades de Cuba y el resto del mundo, posee el atractivo de resaltar el humanismo y el valor de los cinco héroes.

Las opciones para los infantes resultaron las más llamativas y acapararon mayor número de participantes. Destacaron, entre ellas, el festival Circo en la calle, el proyecto sociocultural de Jennifer Almeida, la Colmenita del Cotorro y la agrupación infantil Retoños, de Arroyo Naranjo.

A pesar de sus virtudes, ya es hora de que la Noche de los Libros se renueve, mediante la incorporación de propuestas que fortalezcan su poder de convocatoria e incentiven la lectura como una opción recreativa durante todo el verano.

DIONA ESPINOSA (estudiante de Periodismo)

Fotos: LEYVA BENÍTEZ



Iniciativas como La Noche de los Libros pretenden promover el placer de la lectura.



El Prado habanero se animó con disímiles actividades infantiles.

América, mapa de imágenes

Exponen en La Habana una de las colecciones fotográficas más importantes de nuestro continente

HAY quien prefiere la fotografía y no las palabras. La sinceridad de la imagen contra la rescritura falaz de la historia. ¿Cómo negar el impulso popular de la Revolución Mexicana ante una estampa del Archivo Casasola? ¿No parecen buitres los oficiales argentinos fotografiados por Diego Goldberg en 1983?

Año Fotográfico, exposición de Casa de las Américas, celebra la capacidad de impactar sobre la memoria colectiva mediante el registro de un instante, un soplo irreplicable de tiempo.

A Nahela Hechavarría y Cristina Figueroa, especialistas del Departamento de Artes Plásticas de la institución, no les resultó fácil seleccionar las obras para la muestra. Demasiada calidad encontraron entre las nueve mil instantáneas de la Colección Arte de Nuestra América Haydee Santamaría, casi todas impresiones originales donadas por los artistas. En definitiva las jóvenes curadoras conformaron la exhibición con 200 imágenes captadas por 81 fotógrafos.

La iniciativa forma parte de una estrategia para divulgar los valiosos fondos de la institución, desconocidos por la mayoría del público y la crítica. Nahela Hechavarría añade que muchos de estos artistas hoy trabajan con otra estética o soportes, pero la exposición genera una nueva mirada sobre momentos importantes en sus carreras, así atrae el interés de creadores y especialistas.

Aquí no hay pesos ligeros. Cristina Figueroa llama la atención sobre el catálogo que incluye a fotógrafos de primer nivel. También destaca cierta



ANARAY LORENZO

Hasta marzo de 2014 el público podrá visitar la exposición *Año Fotográfico*.

función didáctica, desde donde puede leerse la museografía de la exposición.

“Al recorrerla el espectador encontrará un discurso histórico, sociológico y político de Latinoamérica y podrá reflexionar sobre nuestro futuro”, señala.

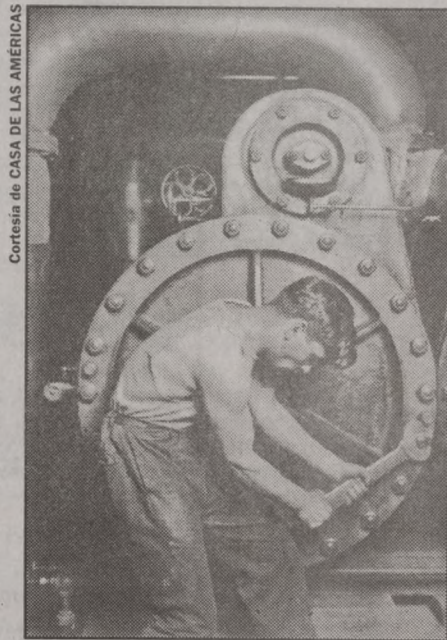
En la blanca pared del vestíbulo y en los pisos superiores están enmarcados personajes, sucesos y fenómenos sociales de una veintena de países. Hay obras de Lewis Hine, que registró con inefable calidad estética el dilema de inmigrantes y trabajadores durante el acelerado desarrollo moderno de Estados Unidos.

Claro que están Alberto Díaz (*Korda*), Raúl Corrales, Liborio Noval, Osvaldo Salas y Ernesto Fernández, integrantes de la famosa fotografía épica cubana. Llama la atención un retrato que Osvaldo Salas hiciera en 1954 a Rocky Marciano, donde la sonrisa del campeón mundial de boxeo contrasta con su nariz rajada por un puñetazo.

Los suizos Luc Chesseux y René Burri tienen fotos aquí. El primero muestra su perspectiva sobre los años fundacionales de la Revolución Cubana y el segundo, a individuos sumergidos en los grandes espacios abiertos de Río de Janeiro y Sao Paulo.

También exponen, entre otros, Nacho López y Graciela Iturbide (México), Alejandro Hoppe (Chile), Eduardo Longoni y Helen Marie Zout (Argentina), Miguel Rio Branco (Brasil), Luis González Palma (Guatemala), Fernell Franco (Colombia), René Peña (Cuba), Ana María Mccarthy (Perú) y Errol Barrantes (Costa Rica).

Una parte importante de la exhibición está compuesta por los premiados en *Ensayo Fotográfico*, certamen que



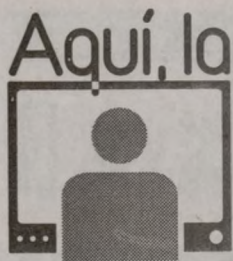
Cortesía de CASA DE LAS AMÉRICAS

Power House Mechanic fue tomada en 1925 por Lewis Hine.

Casa de las Américas convocó entre 1981 y 2001. Muchos no solo testimoniaron una época o aspiración colectiva, también elaboraron discursos sobre la subjetividad del individuo o descubrieron otras interpretaciones de los íconos fotografiados. Por ejemplo, la serie *De construcciones y utopías II*, sobre edificios de La Habana del Este, de Manuel Piña (Cuba), ganador de la última edición del concurso.

En el catálogo de la exposición la definen como un “árbol de imágenes”. Bien, pero me gustaría asumirla como un mapa de los últimos cien años para redescubrir la geografía histórica de América.

RAÚL E. MEDINA (estudiante de Periodismo)



Los hilos de la madeja

Por SAHILY TABARES

¿SE puede concebir un mundo sin la capacidad para registrar lo que será la memoria y en la actualidad es el aquí y el ahora? ¿De qué depende la posibilidad de resguardar hechos, protagonistas, pensamientos, transformaciones sociales?

Ante todo, resulta indispensable preservar archivos donde, con la seguridad y las condiciones tecnológicas requeridas, se conserven filmaciones, registros de voz, fotos, publicaciones, que permiten comunicar asuntos significativos de la realidad.

Para ser reconocidos necesitamos contar nuestro relato, no existe identidad sin narración, y esta no es solo expresiva sino constitutiva de lo que somos. Asumen esta idea varios realizadores, desde diferentes puntos de vista, en la programación de verano.

Elogio de la memoria (Cubavisión), Todo tiene su historia y Detrás de la leyenda (Canal Educativo/2), espacios musicales y documentales –la mayoría de estos últimos son de producción latinoamericana o internacional–, acuden a documentos de diversos tipos, para contar y reactualizar relatos desde una perspectiva contemporánea.

Los públicos añoran ver, conocer, descubrir, revelaciones que emergen al final de los buenos cuentos, y el calificativo de “buenos” tiene que ver con acción comunicativa, expresión artística, motivar sensaciones y emociones.

No basta con acudir a la memoria, a través de los archivos audiovisuales –algunos lamentablemente deteriorados, olvidados o no preservados como merecen–, para colocar determinados contenidos en la pantalla, con el propósito de incentivar sobre todo en los más jóvenes, que conozcan, vean, aprendan, interioricen, lo acontecido; el desafío está en cómo hoy se visibilizan esos contenidos, en cómo establecen un diálogo con la modernidad en todas sus manifestaciones. Quizás, a ve-

ces se olvidan algunas de las esencias que nos definen, como el humor, la parodia, la sencillez y el dinamismo, para representar lo real-histórico, en busca de un efecto artístico.

Resultan insuficientes las soluciones al uso: un presentador, imágenes de archivo, testimonios de expertos; recursos válidos e indispensables, pero se trata, de “enfrentar al espectador consigo mismo en medio de una nueva realidad –es decir, la misma, pero con una nueva significación– y esto debe conmoverlo”, como apuntaba el cineasta Tomás Gutiérrez Alea, *Titón*.

De igual modo, resulta inapropiado, según ocurre en no pocos programas del verano, la ubicación del presentador o conductor en espacios convertidos en escenarios, donde proliferan estatuas, plantas, adornos y otros disímiles objetos, los cuales, en ese lugar cumplen una función, pero en el encuadre de la cámara, a propósito de otra representación, distraen al televidente, quien no está ajeno a la narrativa de la imagen, la cual conlleva dos tipos de significados: la denotación, o sea, el contenido inmediato, y la connotación, lo que se lee.

El entorno puede ser agradable, emotivo, evocador, pero si en lugar de aportar a la historia que se cuenta, interfiere en el sentido del mensaje, no resulta válido. Para convencer resulta imprescindible tener en cuenta la formación del nuevo pensamiento visual, que responde a la mirada de otra era.

Hay que volver, una y otra vez, a revisar los hilos de la madeja. Se está produciendo una revolución visual sin precedentes, lo cual constituye un reto para la TV, con sus contenidos, lenguaje e inmediatez. En la medida en que esta contribuya a crear estados de opinión, motive la reflexión y una mejor comprensión de los fenómenos que nos rodean, realzará su condición de espectáculo cultural y artístico.

ver oír escribir

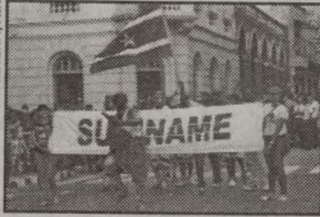
V.O.E

ver oír escribir • ver oír escribir • ver oír escribir • ver oír escribir

Santiago en la Fiesta del Fuego

Con la tradicional Quema del Diablo finalizó en Santiago de Cuba la edición 33 de la Fiesta del Fuego, dedicada este año al pueblo y cultura del Caribe colombiano, según reporta la colega Yanisbel Peña, de la **Agencia de Información Nacional**. En presencia de Rafael Bernal, ministro de Cultura, representantes de Suriname recibieron la Mpaka, símbolo del festival, que se entrega al país que será homenajeado en el próximo encuentro. Del 3 al 9 de julio el evento desarrolló un amplio programa de actividades que incluyó presentaciones musicales y danzarias, talleres de música, religiosidad popular, medicina tradicional; exposiciones de artes plásticas; muestras de video; entre otras, que tuvieron por escenario calles, parques y plazas de la ciudad. El coloquio El Caribe que nos une fue espacio de reflexión sobre preocupaciones comunes y momento propicio para fomentar el conocimiento mutuo, a través de ponencias, debates e intercambios. (R.C.H.)

MIGUEL RUBIERA, AIN



cubacontemporanea.com



Erótico Servando

En la habanera calle Paseo, esquina a 13, el pintor Servando Cabrera Moreno volvió a convocar y a fascinar mediante la sensualidad de sus lienzos. Este año el Museo Biblioteca que lleva su nombre rinde homenaje al artista en ocasión del aniversario 90 de su natalicio y entre los agasajos incluyó la exposición *Epifanía del cuerpo*. Auspiciada por la embajada de Noruega y el Consejo Nacional de Patrimonio Cultural de Cuba, la muestra ofreció 34 obras de tema erótico, en su mayoría nunca antes expuestas. Las piezas, fechadas entre finales de los años 60 y la década de los 70, pertenecen al fondo del propio Museo y a coleccionistas privados. *Epifanía del cuerpo* resultó una invitación al disfrute de la figura humana, a través de la estética de los "torsos acoplados" de Servando Cabrera. (D.E.N.)

MUSEO SERVANDO CABRERA



Había una vez...

El grupo teatral Los cuenteros, de la artemiseña región de San Antonio de los Baños, inaugura la temporada de teatro infantil en el habanero Centro Cultural Raquel Revuelta. *El barrio de la Martina* es la propuesta de estos días para los más jóvenes de la casa, una recreación del popular cuento *La cucarachita Martina*. Con montaje de Félix Dardo, la obra deviene comedia musical titiritera que se basa en la versión teatral del texto original concebida por Abelardo Estorino en los años 60. Ahora con elementos y recursos escénicos recontextualizados, llega la singular puesta que hace de la música su mejor regalo. Un gallo roquero, un gato que cultivaba el son y hasta un sapo rapero, son los pretendientes de esta melodiosa cucarachita del siglo XXI, que además del juego con diferentes variantes de la animación de figuras, emplea alusiones musicales paródicas de conocidas obras del teatro y el cine, como *El fantasma de la ópera* y *Titanic*. (R.R.T.)

INTERNET



Parrandas, patrimonio cultural de la nación

A su estilo, con una auténtica fiesta popular, los remedianos celebraron, junto con el 498 aniversario de esa villa, la declaratoria del Complejo Festivo Parrandas de Remedios como Patrimonio Cultural de la Nación. La Iglesia Parroquial Mayor acogió la Asamblea Solemne donde se entregó el reconocimiento conferido por la Comisión Nacional para la Salvaguarda del Patrimonio Inmaterial. Esta festividad, la más antigua de Cuba, surgió en 1820 para atraer a los feligreses a la Misa del Gallo. Hacia 1871 adoptó la estruc-

SON NOTICIA

Chucho Valdés afirmó que *Border-free (Sin fronteras)*, disco grabado en los Estudios Abdala (La Habana) y Comanche Recording Studio (Málaga) y que acaba de salir al mercado, es el mejor entre los que ha emprendido con el quinteto Afro-cuban Messengers. Según declaró a **Granma**, el CD pretende "un acercamiento a muchos géneros compatibles con las raíces afrocubanas". En él puede disfrutarse la fusión de elementos del flamenco, el jazz, ritmos afrocubanos y comanches. El laureado jazzista también agradeció la participación del saxofonista estadounidense Branford Marsalis. Dirigido por **Mallán Ávila Leyva**, el coro Solfa de la Schola Cantorum Coralina, obtuvo recientemente el primer premio en el festival Le Mondial Loto-Québec Laval, que se celebra cada verano en la mencionada ciudad canadiense. **Edesio Alejandro** incursiona en un nuevo campo: el largometraje de animación. A este compositor y cantante cubano se debe la idea original de la película que por estos días los estudios Anima realizan en la ciudad de Holguín y que narra las peripecias de un joven afortunado en su profesión y desdichado en amores. El novel cineasta **Yosmani Acosta** y el histrión **Omar Franco** obtuvieron, por el filme *Pablo*, el premio al mejor director y al mejor actor de reparto, en el Festival Internacional de Cine de Nueva York 2013. Filmado y producido en Camagüey, el largometraje trata sobre la violencia dentro de la familia.

SI VES UN MONTE DE ESPUMAS

A cargo de BAUTISTA ALONSO

EN esta ocasión traemos los versos del poeta y pedagogo cubano Raúl Ferrer (Yaguajay, 4 de mayo de 1915-La Habana, 12 de enero de 1993), cuya vida estuvo por entero dedicada a la enseñanza y a la creación y difusión de la cultura en su sentido más amplio. Inseparable de su condición de clase y de sus ideales de justicia, su poesía brota de una sensibilidad comprometida con los más humildes, arraigada en una ética que lo llevó a involucrarse desde muy joven en las luchas contra los gobiernos corruptos y asesinos que precedieron al triunfo de la Revolución. Dirigente sindical, militante comunista, diplomático, y poeta y maestro siempre, así lo evocó el escritor Enrique Núñez Rodríguez cuando le despidió el duelo el 13 de enero de 1993, fecha en que sus restos fueron depositados en el Panteón de la CTC del Cementerio de Colón: "Para hablar del hombre me faltan las palabras; para hablar del poeta no tengo las metáforas; para hablar del comunista, no me alcanzan los méritos; para hablar del maestro, me sobra la ternura [...] De su escuelita del Central Narcisca salió hacia el aula inmensa de la Patria en la Campaña de Alfabetización y se ganó el derecho de descansar cerca de Rafael María de Mendive, Félix Varela, Lázaro Peña, que fue también su maestro. No puedo imaginármelo inmóvil. Me parece verlo andando por los gastados caminos del Yigre, Mayajigua, Camaján o Carbó, saludando alegremente por las calles de su Yaguajay entrañable, mientras camina hacia su vieja casa de libros y amor. De libros y de amor su vida misma [...]".

Lo esencial de su labor poética, buena parte de la cual está aún dispersa por periódicos y revistas, quedó recogida en los volúmenes *El romancillo de las cosas negras y otros poemas escolares* (1957) y *Viajero sin retorno* (Ediciones Unión, 1978). En 1990 la editorial Gente Nueva publicó, con prólogo de Félix Pita Rodríguez, una hermosa edición de sus versos para niños y jóvenes titulada *El retorno del maestro*.

CAMINOS DE LA LUNA

A Carlos Corzo, amigo inolvidable

Como un arriero de las mariposas
podrás pasar en gracia el monte espeso
cuando regreses limpio desde todas las cosas,
y ya no te preocupe más que eso!

Podrás cruzar en luz con la gacela
el leve canevá de la fortuna,
cuando perder el sol ya no te duela,
dueño de los caminos de la luna.

Cuando te batas con el pueblo en cualquier parte
y ganes la medalla de la herida,
podrás entrar en las espigas donde el arte
cuaja un verano más para la vida.

Y mientras cante tu martillo de poeta
cincelando en el hombre la alegría,
verás que hasta la piedra te interpreta
y que se torna piedra tu poesía!
1955

GUAJIRA FIEL

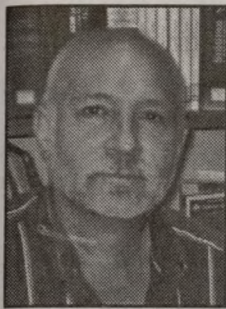
Ver la guajirita aquella
y prendarme, todo fue
como tomarme un café
en la taza de una estrella.
Quise enamorarla y ella,
fresca como un alelí
dijo: salga por ahí,
yo solo guardo esta miel
para mi guajiro fiel
que es el Indio Naborí.

Malhaya la negra hora
de la noche peregrina
que encontré una campesina
de voz tan arrulladora.
Malhaya su tentadora
liviandad de colibrí.

- Usted no me engaña a mí,
ya yo tengo quien me engañe,
me ilusione y me regañe
con el Indio Naborí.

- Mira que es una fortuna
la que vengo a regalarte.
- Vaya a cantar a otra parte
y deje en paz la montuna.
Y no me ofrezca la luna,
que la luna ya la vi
deshecha en ajonjolí
cuando en el arroyo juega,
con la voz que más me llega:
la del Indio Naborí.

- Y ni un beso antes de irme?
- Bese al verde y ya me besa!
- Quiero hacerte una promesa,
paloma, tienes que oírme!
Y juro que el golpe firme
con que se tumba un jiquí
en el corazón sentí
cuando me gritó con ira:
- ¡Soy la décima guajira,
y mi novio es Naborí!



Autores cubanos

Esteban Llorach Ramos

(Matanzas, 1950)

Editor, investigador, profesor y promotor cultural
Premio Nacional de Edición 2004

RECONOCIDO como uno de los más prestigiosos editores cubanos contemporáneos, autor de una cuidada obra de enorme trascendencia, ejerce, asimismo, la docencia universitaria de su especialidad.

Licenciado en Lengua y Literatura Hispánicas, en la Universidad de La Habana (1974). Egresado del Instituto Superior Pedagógico Enrique José Varona, como profesor de Secundaria Superior de Español (1979). Graduado del primer curso de Redactor Especialista del Instituto Cubano del Libro (1977) y de la Alianza Francesa (1982). Ha realizado estudios de Maestría en Comunicología (2001). Especialista en Edición por la Universidad Marta Abreu, de Las Villas (2005).

Labora, desde 1974, como editor en la Editorial Gente Nueva del Instituto Cubano del Libro. Fue asesor y subdirector técnico, desde 2001, de la Colección Biblioteca Familiar, así como de la colección especial para la República Bolivariana de Venezuela y de la Biblioteca Familiar Universitaria.

Integra los Consejos Técnico-Asesor del Instituto Cubano del Libro (1998), de la Casa Editora Abril (2000-2011) y del Consejo Nacional de Casas de Cultura (2003), así como el Comité Académico del Diplomado de Edición del Instituto Cubano del Libro (2005).

Es Profesor Titular de la Facultad de Comunicación de la Universidad de La Habana. En 1998, gestó, coordinó e impartió asignaturas en el primer Diplomado de Edición de ese centro, en donde, desde entonces, imparte clases de Edición de Textos.

Ha publicado, como autor, *Ya está el café* (Editorial Gente Nueva, 2012). Como editor, ha tenido a su cargo importantes títulos, publicados por la Editorial Gente Nueva, entre ellos *El tigre de Santa Bárbara*, de José Murillo (1978); *El libro de Camilín*, de Dora Alonso (1979); *La Iliada y La Odisea*, de Homero (1980); *Poesía de amor y combate*, de Excilia Saldaña (1981); *Corazón*, de Edmundo de Amicis (1985); *Las aventuras del Almirante*, de Mercedes Santos Moray (1987); *Cartas a Julio Orlando*, de Dulce María Loynaz (1994); *Platero y yo*, de Juan Ramón Jiménez (1996); *Ruandí*, de Gerardo Fullea León (2010), y, por la Editorial Capitán San Luis, *Carrusel de cuentos* (2004, 2005, 2010).

Más de 30 de libros cuentan con su selección, introducción y notas, entre ellos *Una taza de té*, de Katherine Mansfield (1981, 1989); *En el corazón de un poeta*, de Pablo Neruda (1984, 1988, 1997); *En mi pecho bravo*, de José Martí (1996, 2010); *Contra*

tu pecho desnudo, de Walt Whitman (1998); *Las perlas de la mora* (poesía árabe, hispano-árabe e hispano-hebrea) (2000, 2007); *Luna de otoño* (haikús japoneses) (2001); *El niño y la Luna*, de Rafaela Chacón Nardi (2004); *Ecos de mi ciudad* (prosa y verso de Matanzas) (2007); *Oscuros secretos de mi alma*, de Rabindranath Tagore (2007); *Tu voz amante*, de Antonio Machado (2009); *La herida abierta*, de Gabriela Mistral (2010), y *Locura de amor*, de Renée Méndez Capote (2013).

Ha publicado artículos, reseñas y comentarios en **Juventud Rebelde**, **Granma**, **Tribuna de La Habana**, **Trabajadores**, **La Jiribilla**, **La Letra del Escriba**, **En julio como en enero**, **El Güije Ilustrado**, **Chinchila** y en el boletín electrónico **Tesis**, de estudios literarios de Villa Clara.

Por su trabajo ha recibido, en nueve ocasiones, el Premio La Rosa Blanca y, en 2005, el Premio Magistral por el conjunto de su obra. Ha sido, en dos oportunidades, Premio Provincial de Cultura Comunitaria de Ciudad de La Habana.

Ha sido reconocido con la Distinción Por la Cultura Nacional (1996), Diploma Nicolás Guillén de la Unión de Escritores y Artistas de Cuba (1998), Distinción Gitana Tropical de la Dirección Provincial de Cultura (1999), Premio Romance de la Niña Mala de la Uneac de Sancti Spiritus (2001), Premio Especial Abril de Edición por el conjunto de su obra (2002), Huésped de Honor y entrega de las Llaves de la Ciudad de Ciego de Ávila (2004), Distinción Giraldilla de la Dirección Provincial del Poder Popular de Ciudad de La Habana (2005) y Premio Nacional Honorífico de Promoción de la Lectura Raúl Ferrer (2007).

Ha impartido conferencias, talleres y charlas en instituciones culturales y centros educativos del país y ha participado, como jurado, en una veintena de concursos, entre ellos La Edad de Oro, Ismaelillo, La Rosa Blanca, Abril, Hermanos Loynaz y Nacional de la Crítica Literaria.

Ha viajado a Bolivia, República Dominicana, México, Nicaragua y Vietnam.

Integra la Unión de Escritores y Artistas de Cuba, fue su representante en el Consejo Popular de Pueblo Nuevo (1995-2011) y, actualmente, uno de sus coordinadores en Centro Habana. Desde 1994, ocupa la vicepresidencia de la Sección de Literatura Infantil y Juvenil de la Asociación de Escritores. Es miembro, desde su creación, de la Comisión Nacional de Cultura Comunitaria de la Uneac.



INSTITUTO CUBANO DEL LIBRO
Dirección de Promoción

novedades editoriales

Apuntes críticos a la Economía Política

Ernesto Che Guevara

Centro de Estudios Che Guevara y
Editorial de Ciencias Sociales

Publicado por vez primera en 2005, en este volumen se presentan interesantes, aleccionadoras y críticas reflexiones, que evidencian el lúcido y premonitorio pensamiento económico del Guerrillero Heroico. Un libro de incuestionable vigencia en el contexto del convulso mundo contemporáneo.



La música en Cuba / Temas de la lira y del bongó

Álejo Carpentier

Selección de Radamés Giro
Ediciones Museo de la Música

El ensayo *La música en Cuba*, publicado por Álejo Carpentier en 1946, y *Temas de la lira y del bongó*, selección de textos dispersos del escritor, seleccionados por Radamés Giro en 1994, se publican en esta obra. Un aporte a los estudios musicológicos realizados por el creador galardonado con el Premio Cervantes.



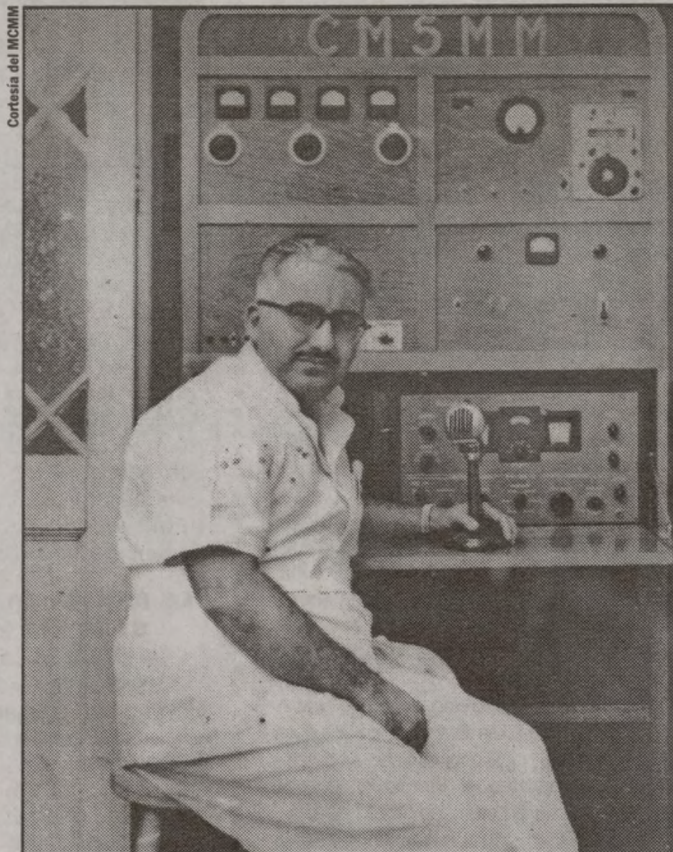
En busca de nuestras raíces. De cómo 19 extraordinarios afroamericanos rescataron su pasado

Henry Louis Gates, Jr.

Editorial de Ciencias Sociales

Primera edición en español de una obra que presenta un proyecto de reconstrucción genealógica, con el propósito de rescatar el pasado de 19 relevantes personalidades afroamericanas. Un alegato contra la esclavitud y el racismo, a favor de la igualdad entre los seres humanos.





Cortesía del MCHMM

Mario Muñoz junto a su planta de radio original, que hoy se conserva en el habanero Museo de la Revolución.

MARIO MUÑOZ MONROY

El mejor cumpleaños

Seis décadas atrás, el día en que cumplía 41 julios de existencia, se lanzó al combate junto con Fidel y sus compañeros por la libertad de Cuba

Por PEDRO ANTONIO GARCÍA

DESDE la semana anterior a su partida la familia lo encontró extraño, algo alterado, sin la medida habitual. El 23 de julio de 1953, con su tarjeta de crédito, pagó todas las deudas. Al día siguiente visitó dos veces a su amigo Bartolomé Soler, a quien explicó que iba a una misión peligrosa y pidió que si algo le pasaba, velara por su esposa y las niñas. A su padre le dijo que iría a La Habana a un acto político.

El doctor Mario Muñoz Monroy solo le confesó a otro amigo, Gustavo Hernández, que el momento de la acción había llegado, pero no especificó nada más. Cuando este quiso

acompañarlo, lo convenció de que no podía ser, porque solo debían ir quienes estaban autorizados. Tal vez para no herir su susceptibilidad, adujo también los problemas de salud que aquel afrontaba y los cuidados que requería la madre enferma.

Ya entrada la noche, le pidió a otro de sus amigos, Gustavo Hernández, que se retirara. “¿Y tú vas a dormir?”, este inquirió. En vez de responder, el médico le orientó que se mantuviera al tanto de las noticias que transmitiera la Cadena Oriental de Radio.

El sábado 25 de julio, al amanecer, el auto donde viajaba Fidel hacia

Santiago de Cuba se detuvo en Colón (Matanzas), en la gasolinera ubicada en Máximo Gómez esquina a Calixto García. Allí lo esperaba Mario. Ambos acordaron reunirse horas después en la urbe oriental, en el entronque de la Carretera Central hacia El Cobre. Fidel continuó viaje.

El estudiante

Mario Muñoz Monroy nació el 26 de julio de 1912 en la ciudad de Colón (el pasado año se cumplieron cien de su natalicio). Su padre, Marceliano Muñoz Urra, quien se ganaba la vida llevando frutas, viandas y carbón al pueblo, se hizo fotógrafo de forma empírica. El 18 de agosto de 1910, cuando se casó con Catalina Monroy Artilles, hija de emigrantes canarios, ya era dueño del negocio Fotografía Muñoz.

Mario hizo la primaria de 1917 a 1925 en la escuela pública Luz y Caballero. Matriculó bachillerato en el Colegio Martí, adscrito al Instituto de Segunda Enseñanza de Matanzas y cuyas aulas compartían el local de la entonces Escuela de Artes y Oficios, hoy secundaria básica José Ramón Zulueta. Allí terminó el segundo año; el tercero lo culminó en la capital provincial. Sus estudios se vieron interrumpidos al clausurar la tiranía machadista la Universidad de La Habana (UH) y los institutos (pre-universitarios) del país, después de la manifestación del 30 de septiembre de 1930, donde fuera asesinado Rafael Trejo.

Muchas otras víctimas cobró el machadato entre la juventud cubana. Uno de los crímenes más sonados fue el de los hermanos José, Narciso y Ramón Álvarez Rodríguez en 1932, el cual causó una gran conmoción en toda la nación y sobre todo en Colón, pues elementos del régimen que radicaban en la localidad habían tenido participación directa en el triple asesinato. Al conmemorarse el primer aniversario del hecho, los revolucionarios del territorio decidieron rendir homenaje a los jóvenes ultimados. Mario asumió esta tarea. Compró una corona a través de un conocido, quien adujo que la adquiría para un difunto de una finca lejana. La imprenta de Leonardo Russis confeccionó la cinta, que decía: “A los hermanos Álvarez, de tus compañeros que vengarán tu muerte”.

Ya entrada la noche, un tercer compañero, a caballo, llevó la coro-

na cerca del Mausoleo de los Mártires de la ciudad, donde aguardaba Mario con la cinta. Todo se hizo sincronizado; a la mañana siguiente los sicarios descubrieron la ofrenda al pie del monumento y aunque detuvieron a unos cuantos sospechosos, ninguno de ellos había participado en la acción.

En agosto de 1934 Mario se graduó de bachiller en el Instituto 1 de La Habana. En aquellos años, según su amigo y primer biógrafo, Juan Isaías Grillo Hernández, resaltaban en él "la pulcritud personal, su sociabilidad traducida en fina cortesía [...] siempre alegraba el ambiente con su acostumbrada locuacidad y fino humorismo, aunque se cuidaba mucho de no herir a sus amigos". Matriculó medicina en la Universidad de La Habana en septiembre de 1934. Con la huelga de marzo de 1935 volvió a cerrar la casa de altos estudios, hasta que en 1936 se reanudaron las actividades docentes. Para costear la carrera y, a la vez, ganar en experiencia en la práctica médica, comenzó a laborar como enfermero interino en el pabellón de psiquiatría de la clínica Covadonga. Sus cabellos empezaron a encanecer cuando aún no había cumplido treinta años y los condiscípulos le apodaron "el Abuelo". El 16 de marzo de 1942 se graduó de doctor en medicina.

Un médico de nuevo tipo

Regresó a Colón y estableció su consultorio particular en Gonzalo de Quesada 11, entre Ricardo Trujillo y Calixto García. El 3 de diciembre de 1942 contrajo matrimonio con Dinorah Algarra, con la que tuvo dos hijas: Dinorah (5 de agosto de 1944) y

María Teresa (10 de junio de 1952). Designado para ocupar una plaza en la Casa de Socorros de la localidad, tuvo que renunciar un año después al negarse a apoyar los rejugos políticos del alcalde. Sabemos que era médico honorífico del hospital San Fernando (hoy demolido) porque así lo consigna el periódico **La Defensa** en su edición del 11 de marzo de 1944. Ese mismo rotativo reportaba (25 de diciembre de 1944) los servicios gratuitos que prestaba en el dispensario de la Cruz Roja, entonces situado en Maceo y Masó.

La clientela de Mario aumentaba por día pero no siempre lo hacía en igual proporción su caudal económico. Cuentan que un campesino, ante la fiebre alta que mantenía su hija de tres años, decidió viajar a Colón. En el viejo hospital no la atendieron bien y alguien aconsejó llevarla a la consulta del doctor Muñoz. Este la atendió inmediatamente, le inyectó un antibiótico y le sacó una placa, sin preguntarle al guajiro si tenía dinero para pagar. El hombre de campo trató de explicarle pero el galeno lo interrumpió: "¿Usted dónde vive?" "Lejos, en un lugar más allá del pueblo de Manguito". Afuera de la consulta, unos truenos anunciaban la inminencia de una tormenta. "Usted no puede llevarse a la niña en el estado en que se encuentra". "Pero doctor, yo no tengo otro lugar donde llevarla". Mario frunció el ceño: "Ya le dije que usted no se la puede llevar y esta niña se quedará aquí en mi casa". "Pero doctor, ¿cómo le voy a dar esta molestia?" "Mire, amigo, molestia sentiría yo si por la imprudencia de exponer esta niña a la inclemencia del tiempo le ocurriera algo fatal".

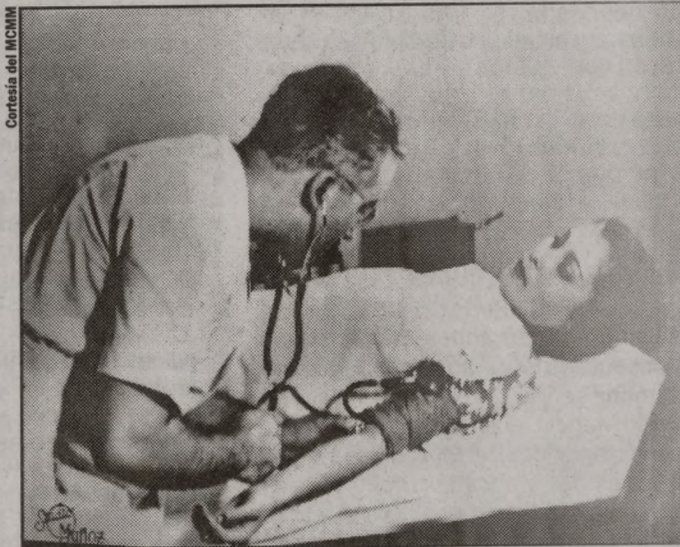
Años después el campesino confesaría a un periodista: "Esa noche mi niña enferma durmió en una camita que se le preparó en la casa particular de Mario Muñoz. Días después la niña estaba curada. El médico no cobró".

Solidario

"Como todo joven cubano, le gustaba y jugaba a la pelota", solía decir Grillo Hernández sobre su amigo y biografiado. En cierta ocasión el futuro médico del Moncada unió su pasión por este deporte con su sentido de solidaridad. En Colón existía un asilo de niños pobres, atendido por hermanas de la Caridad y olvidado por los alcaldes de turno. Debido a este abandono, en la década del 40 atravesaba por una precaria situación. A Mario se le ocurrió, con el fin de obtener fondos, convocar a la realización de un juego de pelota en el estadio de la localidad, entre dos equipos integrados por las principales personalidades del territorio. Comenzó por convencer a quienes, por su posición social y arraigo en la población, fueran capaces de arrastrar público. Con su dón para la persuasión logró que aceptaran médicos, abogados, ingenieros, estomatólogos, jueces y otros profesionales. Todos adquirieron una cantidad de papeletas de entrada para venderlas a la población. El estadio nunca estuvo tan abarrotado como aquel día.

Otra de las pasiones de Mario era la radio. En la década del 30 había trabajado como locutor en una emisora de onda larga, **La Voz de la Casa Grande**, en su ciudad natal. También hizo incursiones como cantante de tangos. Ya instalado como médico, mandó a construir una pequeña planta y en octubre de 1949 alcanzó el certificado de radioaficionado. Con el indicativo CO5MM salía al aire por los 10, 20, 40 y 60 metros, lo que le permitía comunicarse con distantes partes del mundo. Esto posibilitó una de las acciones que reflejan su inmensa calidad humana. Existía en Colón un comerciante español que había llegado de Asturias 30 años atrás y no había vuelto a ver ni a hablar a su madre. El doctor Muñoz contactó con esa región ibérica. Sin decirle al comerciante de qué se trataba, lo citó en su casa. Cuál sería su sorpresa al oír la voz de su anciana madre y poder conversar con ella por un largo rato.

Por gestiones de Mario y de otras personalidades del pueblo se inauguró el 29 de abril de 1945 un pequeño aeropuerto en Colón. El 4 de enero



Cortesía del MCHMM

El médico de nuevo tipo.

de 1946 él adquirió la licencia de aviador número 24, clase privada 1-C, por la que sabemos que medía 167 centímetros y pesaba entonces 79 kilogramos. Conjuntamente con su padre, Bartolomé Soler y otro amigo, compraron una avioneta con la cual sufrió un accidente que lo obligó a llevar durante algún tiempo un corsé de yeso. Luego adquirieron otro aparato, que aún volaba en 1953.

El militante ortodoxo

A mediados de 1945 la familia Muñoz-Algarra se mudó para la calle Diago 53, en la actualidad Mario Muñoz 74, donde hoy radica el Museo Casa de los Mártires del Moncada (MCOMM) de la provincia de Matanzas. El consultorio, ubicado en el ala izquierda de la casa, contaba con dos amplios ventanales que daban a la avenida.

En 1948 el doctor Muñoz ingresó en el Partido Ortodoxo. Fue de los que permaneció fiel a Chibás cuando el sector politiquero de ese partido pactó con liberales y demócratas para llevar un ticket senatorial común. En esos comicios conoció a Fidel, quien integraba en La Habana el sector chibasista que enarbolaba la candidatura presidencial del líder ortodoxo y la de Manuel Bisbé para representante.

Electo presidente de la Sociedad Liceo de Colón, Muñoz trató de sanear la institución, que había degenerado en un antró de juegos de interés, ingestión de alcohol y lugar de trifulcas. Esa labor no fue del agrado de muchos asociados, por lo que al año siguiente no fue reelegido. Además, el haber admitido un socio "de color" (como eufemísticamente se denominaba en la época a negros y mulatos) le trajo enemistades y animadversiones.

Ante la tiranía batistiana

Su primer enfrentamiento ocurrió pocos días después del golpe de Estado del 10 de marzo de 1952. Conjuntamente con los estudiantes, varios de ellos universitarios oriundos de Colón, organizó un acto en el Parque Libertad para recoger firmas de condena a la asonada y jurar fidelidad a la recién derogada Constitución de 1940. La guardia rural la emprendió a planazos de machete contra la concurrencia.



El último hogar del doctor Muñoz en Colón, donde hoy radica el Museo Casa de los Mártires del Moncada. A la izquierda los dos amplios ventanales con que contaba el consultorio.

El 23 de abril de 1952 Fidel visitó por primera vez su casa en Colón. Comprendió que Mario podría ser muy útil, pues aparte de la medicina, tenía conocimientos de comunicaciones como radioaficionado y aviación. Hubo una segunda visita suya al hogar del médico, el 4 de mayo siguiente, acompañado de Jesús Montané. No fue aquella la última entrevista entre el jefe de los moncadistas y el doctor Muñoz. Gustavo Hernández presenció otra reunión en las cercanías de las Cuevas de Bellamar. "Comenzaron a hablar y poco después caminaron hacia un campo de aterrizaje, muy próximo a las cuevas".

"Sí, doctor, es la hora cero"

El 25 de julio de 1952, minutos después de partir Fidel, Mario Muñoz hizo lo mismo en su automóvil. Desconocemos dónde recogió a Julio Reyes Cairo. Ya de madrugada llegaron a la granjita Siboney, guiados por Abel, quien fue a buscarlos en el sitio acordado. El jefe de los moncadistas y el médico de Colón se abrazaron con efusión. "Fidel, ¿ha llegado la hora cero?" "Sí, doctor, es la hora cero". "¡Te felicito! ¡Qué fecha has escogido! Hoy cumpla 41 años y los pongo en tus manos, que tienes 26".

FUENTES CONSULTADAS

Los libros *Mario Muñoz Monroy*, de Juan Isaías Grillo Hernández; *El médico del Moncada*, de Eduardo Marrero y Miriam Hernández; y *El grito del Moncada*, de Mario Mencía. Los fondos documentales y fotográficos del Museo Casa de los Mártires del Moncada (MCOMM) de la provincia de Matanzas, y del historiador del municipio de Colón.

LEIVA BENITEZ

OTRAS EFEMÉRIDES DESTACADAS DEL MES DE AGOSTO

SEGUNDA QUINCENA

18 (1958) Orden militar firmada por Fidel que dispone la Invasión a Las Villas por parte de la columna 2 Antonio Maceo. Tres días después, suscribe otra Orden Militar sobre la salida de la columna 8 Ciro Redondo, con igual destino. **ANIVERSARIO 55.**



19 (1823) José Francisco Lemus, jefe de la conspiración independentista Soles y Rayos de Bolívar, es detenido en Guanabacoa y conducido al Castillo del Príncipe. **ANIVERSARIO 190.**

21 (1958) Parte hacia Las Villas la columna 2 Antonio Maceo, bajo el mando del comandante Camilo Cienfuegos. **ANIVERSARIO 55.**



22 (1843) Nace en La Habana el mayor general mambí José María Aguirre. **ANIVERSARIO 170.**

31 (1878) Llega José Martí a La Habana, acompañado de su esposa, tras varios años de ausencia. **ANIVERSARIO 135.**

31 (1883) Nace el poeta y periodista matancero Fernando Lles, quien también se destacara como ensayista. **ANIVERSARIO 130.**

31 (1958) Parte del Jíbaro hacia Las Villas la columna 8 Ciro Redondo, bajo el mando del comandante Ernesto Che Guevara. **ANIVERSARIO 55.**



ASÍ ES LA HISTORIA



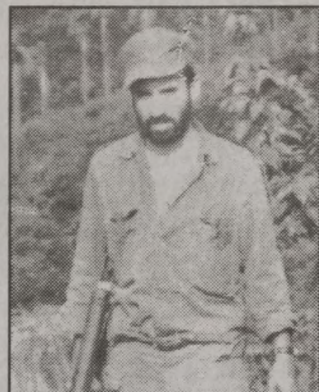
A cargo de
PEDRO ANTONIO GARCÍA

Fotos: Archivo
de **BOHEMIA**

30 de julio de 1958 René Ramos Latour, *Daniel*

CUANDO cae herido el 30 de julio de 1958, lo llevan en brazos, entre los disparos de la infantería, el bombardeo de la aviación y el impacto de los obuses enemigos, hasta un bohío cercano. Según Fernando Vecino Alegret, "su apariencia cadavérica parecía imposible en aquel hombre que era todo un gigante [...] No pude más y comencé a llorar de dolor. Le quitamos la ropa mojada, le dimos fricciones por todo el cuerpo". Aquellos hombres curtidos en la guerrilla, con los ojos llorosos, hacen todo lo posible en una batalla imposible contra la muerte. Envían a un mensajero con el caballo más veloz a buscar a algún médico rebelde. Vecino relataría años después: "a veces nos parecía que se iba a recobrar; hasta le veíamos mejor color. A las 6:30 p.m. ocurrió lo inevitable". Luego **Radio Rebelde** da a conocer al pueblo desde la Sierra Maestra, en la voz de Fidel, la noticia de la muerte de René Ramos Latour, el comandante Daniel. Sus compañeros de lucha lo describen de

carácter alegre, de fácil comunicación con sus amigos, aunque cuando conoce a alguien, la primera vez se muestra parco, reservado. Gusta de la música, sobre todo Wagner y Tchaicovsky; amante de los deportes, practica la natación, el voleibol y, por supuesto, el beisbol. El golpe de Estado del 10 de marzo de 1952 significa una conmoción para él. Todavía no tiene 20 años (los cumplía el 12 de mayo) y ya empieza, desde los primeros días del batistato, a combatir al régimen. Cuando se crea el Movimiento 26 de Julio está, junto con su amigo Rafael Orejón, entre sus fundadores en Nicaro. Con este organiza los cuadros del Movimiento en Mayarí, Cueto, Antilla y Banes. Conoce a Frank País, a quien valora como "un hombre extraordinario". Solo una casualidad lo salva de ser asesinado, como su amigo Orejón, durante las Pascuas Sangrientas de 1956. Marcha a Santiago de Cuba y tras cumplir varias misiones de Fidel y Frank, se le designa jefe de Acción en Oriente y segundo



de este último a nivel nacional. A la muerte de Frank, lo sustituye como jefe nacional de Acción y Sabotaje del M-26-7. Ya para entonces todos lo llaman Daniel. Tras el fracaso de la Huelga del 9 de abril de 1958, se incorpora al Ejército Rebelde y Fidel le entrega el mando de una columna. Al frente de ella libra duros combates para rechazar al enemigo que pretendía apoderarse del territorio libre rebelde de la Sierra Maestra. El 30 de julio de 1958, el mismo día en que se cumple el primer aniversario de la caída de Frank, Daniel y su columna se disponen a librar su tercer combate en solo cinco días, en un paraje de las estribaciones de la Sierra Maestra perteneciente al hoy municipio de Bartolomé Masó.

5 de agosto de 1958 Regino Boti

EN una época en que se privilegia la tradición poética española, sobre todo a Góngora y Quevedo, se admira con infinito fervor a Nietzsche y algunos descubren a Walt Whitman en malas traducciones, él proclama su devoción por José María Heredia, Gertrudis Gómez de Avellaneda, Plácido, Zenea. Implacable crítico de la lírica nacional de las primeras décadas del siglo XX, afirma que si Cuba se ha librado de la dominación española, "en el [orden] literario continuó siendo una colonia hispana. Nuestra poesía de postguerra [posterior a 1898] gira en torno a tres tópicos: declamaciones románticas, cositas en

verso a lo Bécquer, pseudo filosofías rimadas a lo Campoamor". Regino Boti Barreiro nace el 18 de febrero de 1878, en la ciudad de Guantánamo. Entre 1895 y 1898 reside en Barcelona, enviado por su familia para que continúe sus estudios. De regreso a Cuba ejerce el magisterio en escuelas públicas y privadas. Se gradúa de doctor en Derecho Civil en la Universidad de La Habana (1917) y luego se titula de Notario Público (1918). En su obra poética resaltan *Arabescos mentales* (1913), *El Mar y la Montaña* (1921) y *La torre del silencio* (1926). Cultiva el ensayo literario e histórico: *El 24 de febrero de 1895* (1924), *Notas acerca de José Manuel Poveda, su tiempo, su vida y su obra* (1928). También se destaca en la plástica. Miembro correspondiente de la Academia de la Historia de Cuba y de la Academia Cubana

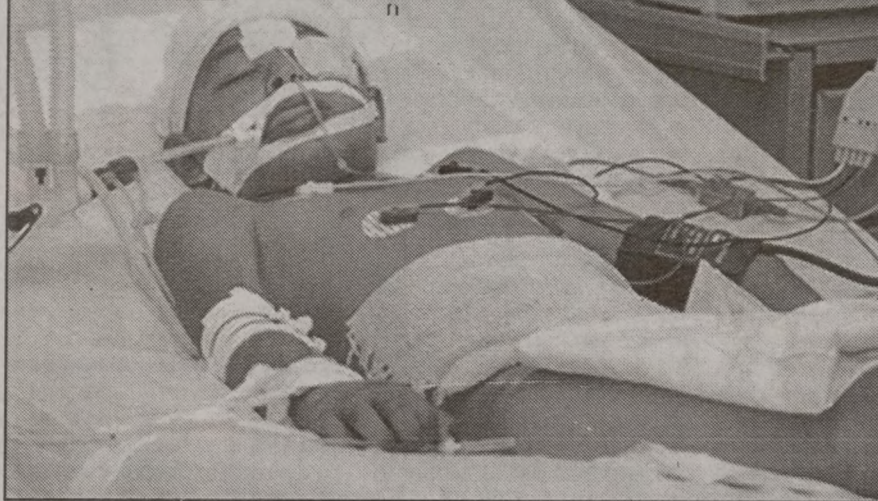


de la Lengua, colabora con las más prestigiosas revistas y publicaciones de la época, como **Bohemia**, **Revista de Avance**, **Orto** y **Revista Bimestre Cubano**, entre otras. Fallece en su ciudad natal el 5 de agosto de 1958.

Despertar es el primer paso

Por las características del estado de coma se interesa Leonel Viñas, de La Habana

Fotos: INTERNET

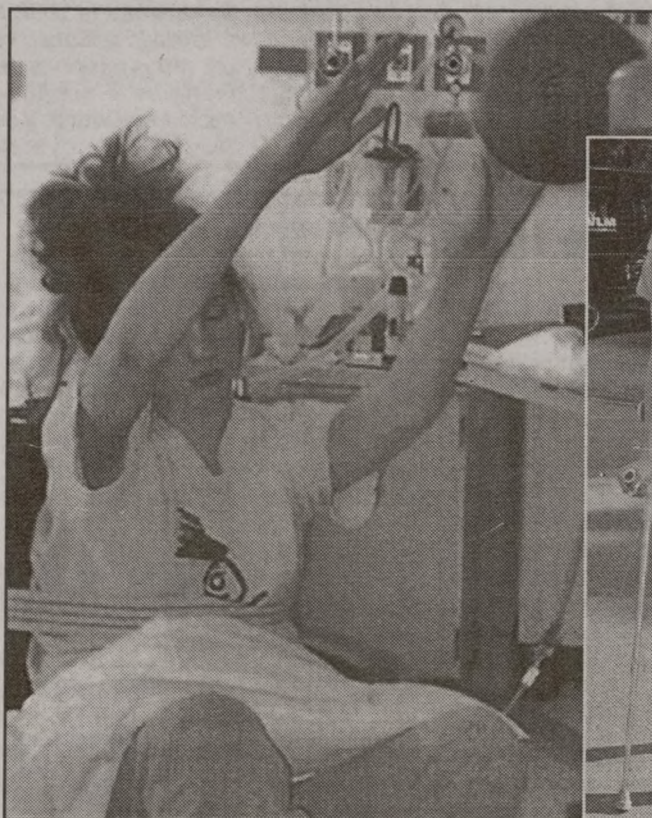


Pérdida de conciencia, incapacidad de respuesta a estímulos.

ANA fue arrollada por un vehículo cuando cruzaba la calle, estuvo varias semanas inconsciente, en la unidad de cuidados intensivos del hospital, en su memoria quedó el fuerte dolor que sintió en la cabeza al impactar contra el asfalto, sin embargo no recuerda nada de lo que ocurrió después, ni las muchas atenciones médicas y de enfermería, ni las caricias de sus padres, tampoco lo que se hablaba a su alrededor. Cuando despertó estaba entubada, rodeada de aparatos, aturrida y confusa. Tras el accidente y hasta ese momento había estado en coma.

El término proviene del griego, *êôîá* o *êûîá* "que significa sueño profundo" y según las fuentes referenciales se trata de una "[...] pérdida de la conciencia, que motiva una incapacidad de respuesta a estímulos externos y necesidades externas", y desde el punto de vista neurológico "[...] aparece como resultado de una lesión cerebral en la que existe un mantenimiento de las funciones vitales y una ausencia o disminución de respuesta en relación con el mundo exterior". Se le considera una fase sombría en la que se puede estar horas, días, semanas, incluso compli-

arse y pasar a un estado vegetativo - aparente despertar, pero sin concien-



Suelen quedar secuelas que requieren rehabilitación.



cia-, prolongado por meses y años, en el peor de los casos hasta fallecer.

Los especialistas aseguran que la mayor parte de la interacción con el medio externo reside en la corteza cerebral. Para que nuestro órgano pensante funcione correctamente tiene que recibir estímulos de unas estructuras especiales que se alojan en el tallo cerebral, el sistema reticular activador (SRA) - algo así como un manojo de fibras nerviosas que van a parar al tálamo (estructura cerebral por la que pasan señales sensoriales)-, el cual establece varias redes bioquímicas diferenciadas que controlan la actividad cortical mediante el empleo de neurotransmisores como dopamina, serotonina, noradrenalina, acetilcolina y otros. Entonces, las lesiones que afectan el SRA, pueden dar lugar a un cuadro comatoso. ¿Quedó claro hasta aquí? Creo que sí, pero hay más.

Se afirma que la principal causa de comas son los traumatismos craneoencefálicos recibidos en eventos del tránsito u otros percances, incluida la práctica de deportes de alto riesgo. Se originan

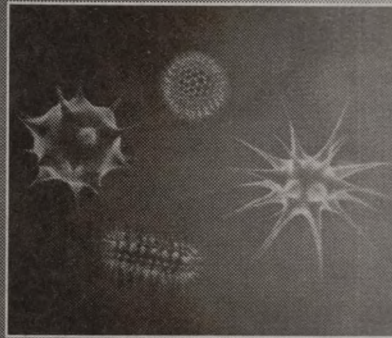
además por accidentes vasculares, hemorragias, aneurismas, hipertensión, infartos del miocardio y otros, que al privar de oxígeno al cerebro, provocan su asfixia y que sufra daños irreversibles. También por el consumo sin prescripción médica de fármacos depresores del sistema nervioso central, así como por intoxicaciones etílicas o con narcóticos. La hipoglucemia e hiperglucemia diabéticas pueden provocar comas breves. Se apunta asimismo en la literatura médica consultada que un coma de causa vascular podría prolongarse hasta por dos o tres semanas, pero pasado este tiempo el pronóstico no es alentador. Los de origen traumático pueden revertirse en un tiempo más prolongado, hasta más o menos tres meses, antes de llegar a un estado vegetativo persistente.

Neurofisiólogos y neurólogos argumentan que si bien las neuronas no se multiplican, en virtud de su capacidad neuroplástica sí pueden establecer nuevas conexiones sinápticas —relaciones funcionales de contacto entre las terminaciones de las células nerviosas— y asumir funciones de las vecinas que hayan quedado inutilizadas. También, que existe la posibilidad de que las fibras parcialmente lesionadas del sistema activador reticular logren regenerarse, crezcan y se cubran de mielina, una proteína importante en la transmisión de los mensajes cerebrales.

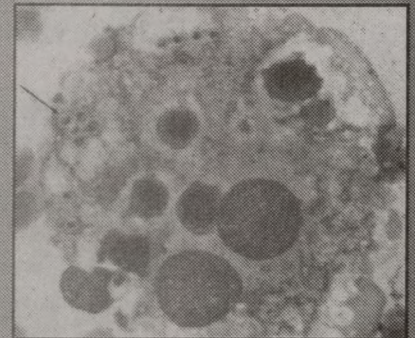
El avanzado concepto de la restauración neurológica establece la posibilidad de una conducta terapéutica que puede conducir a la recuperación de capacidades perdidas, pero tiene que partir de la conciencia y colaboración del paciente. En consecuencia, el despertar del coma es el primer paso en el camino de enfrentar secuelas, como dificultad para razonar, lentitud en el procesamiento de la información, fallos de memoria, problemas del habla, alteraciones de las funciones ejecutivas, entre otras. Con la ayuda de los modernos programas de rehabilitación, en los que Cuba ha sentado pautas en su sistema nacional y servicios internacionales de salud, se mejora significativamente la calidad de vida de estas personas.

Cerrarle el paso a los malos

Acerca del micromundo bacteriano alojado en la vagina femenina, inquiera Bertalina Gómez, de Artemisa



El microbioma humano, estructurado en poblaciones no patógenas, tiene funciones específicas y defiende la salud.



Microorganismos patógenos en la vagina, a los que se debe procurar cerrarles el paso con los debidos cuidados.

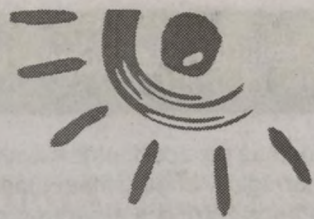
CONFORME a las referencias calificadas, empecemos por el continente: el vocablo anatómico vagina proviene del latín *vagina*, 'vaina', e identifica al conducto membranoso y fibroso extendido desde la vulva hasta la matriz en las hembras de los mamíferos. Es parte de los órganos genitales y el aparato reproductor de la mujer. En tal función, recibe durante el coito el órgano copulador masculino —pene— en estado de erección, para la introducción del semen con los espermatozoides que procurarán fertilizar uno o más óvulos femeninos. Facilita el acto sexual mediante la lubricación con secreciones. Es, al final del período de gestación, la parte inferior del canal del parto, para la salida del feto y la placenta del útero. Hay más, pero hasta aquí parece suficiente.

En cuanto a las bacterias, se dice que las no patógenas que habitan el cuerpo humano forman el microbioma, considerado como un órgano más, estructurado en poblaciones y con funciones específicas, por ejemplo, la flora intestinal contribuye activamente a la digestión.

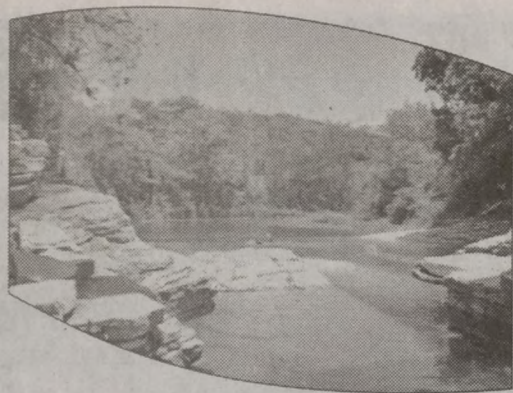
Específicamente respecto al microbioma de la vagina femenina, una reciente investigación médica estadounidense publicada en la revista

Science Translational Medicine, reveló que se advierten continuos cambios, tanto en su tipo como en la abundancia de microorganismos. El estudio abarcó un universo representativo de mujeres blancas y negras en edad reproductiva, y el resultado asegura que, dada la complejidad de este órgano femenino, la estabilidad de sus poblaciones bacterianas cambia en periodos cortos, es diferente de una persona a otra y varía en respuesta a las relaciones sexuales. Otros estudios anteriores habían identificado cinco tipos de comunidades microbianas vaginales, pero los nuevos hallazgos indicarían que estas pueden variar a lo largo de la vida de la mujer. Se estima que ello augurará un mejor diagnóstico para las infecciones comunes, como la vaginosis bacteriana, y contribuiría a reducir el uso innecesario de los antibióticos.

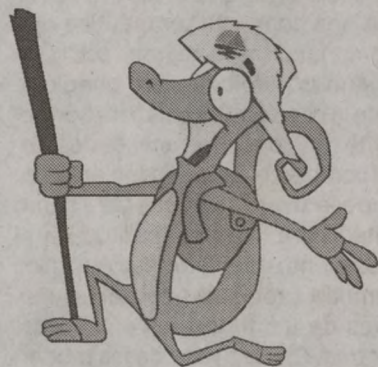
No obstante, para evitar que aparezcan microorganismos indeseables lo más importante parece seguir siendo la prevención, mediante una adecuada higiene vulvo-vaginal y el cuidado en general de la zona genital desde la infancia, pasando por la menstruación y el embarazo, hasta la menopausia. También será siempre recomendable la práctica del sexo seguro y saludable.



Campismo



único y a su alcance con...
excursiones
recreación
vitalidad
energía
cubanía
aventura
naturaleza
y más...
los 365 días del año



¡No lo piense más... Visite nuestras Oficinas de Reservas y Puntos de Venta,
o solicite la gestión comercial para su centro de trabajo o estudio!

¿Sus experiencias...?: opiniones@campismopopular.cu

www.campismopopular.cu



CAMPISMO

Parque Zoológico Nacional

¡EN VERANO 2013!

Un auténtico ambiente de safari en la capital. Visítenos y admirará exhibiciones únicas en el país. Disfrute de La Pradera Africana y el Foso de los Leones, con recorridos guiados especializados en ómnibus. Al igual, disfrutará de recorridos peatonales por las áreas del Zoo Infantil, Primates y Carnívoros.

Horario Habitual

Miércoles a Viernes 10:00 am -3: 15 pm

Sábados y Domingos 10:00 am -4: 15 pm

Receso Escolar y Vacaciones

Martes a Domingos 10:00 am -4: 15 pm



Otras ofertas

- Alquiler de locales para eventos y reuniones de trabajo.
- Ofertas gastronómicas en cafeterías.
- Alquiler de ponies y caballos.
- Alquiler de coches coloniales.
- Actividades recreativas, culturales en área Techada del Zoológico Infantil.
- Fotografías con crías.

Usted llegará a nuestro Parque por las siguientes vías:

- Avenida Boyeros, parada del Reparto Fontanar, P-12, P-16, rutas 160, 114 y 202.
- Calzada de Calabazar, rutas P-13 y 177.

Coordinaciones con el Grupo Comercial por el 644-2965 de Lunes a Viernes en horarios de oficina.

Diseño: Kattia Talavera Maza
Armando Barrios Buxadera

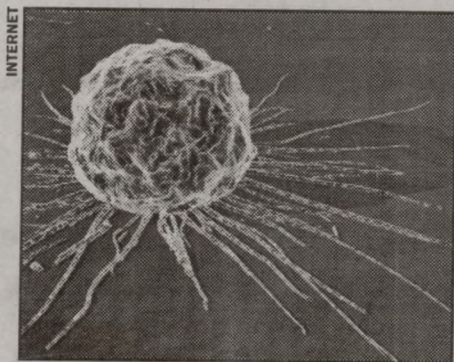
LA OBESIDAD Y EL CÁNCER DE MAMA

Un equipo científico internacional descubrió por qué la obesidad puede aumentar el riesgo de que las mujeres contraigan el cáncer de mama. Así lo reporta **BBCMundo**.

Se sabía que una dieta con alto contenido de grasas aumentaba la posibilidad de que lo padecieran, pero, según los investigadores, el mayor peligro es después de la menopausia porque la obesidad aumenta el nivel de las hormonas en la sangre.

El estudio se realizó con cerca de tres mil mujeres en ocho centros de Estados Unidos, Europa y Asia. Ninguna de ellas se estaba sometiendo a terapia de remplazo hormonal que, según otro estudio publicado recientemente, duplica el riesgo de contraer cáncer de mama.

La obesidad aumenta el nivel de las hormonas en la sangre después de la menopausia con el consiguiente riesgo de contraer cáncer.



Dieta y ejercicios

Los científicos monitorearon la salud de las mujeres durante periodos de dos a 12 años y 624 de ellas desarrollaron cáncer de mama.

Al comparar las hormonas en su sangre con las de las mujeres que no tenían cáncer, se observó que a medida que aumentaba el peso, así también subían los niveles de la hormona estrógeno y el riesgo de contraerlo.

Los resultados también mostraron que un tipo de estrógeno llamado estradiol implica un mayor riesgo.

Los investigadores señalan que, si bien hay aspectos relacionados con el cáncer de mama que las mujeres no pueden controlar –como cuestiones hereditarias, el número de hijos, o cuando comienzan o dejan de menstruar–, la obesidad es un factor de riesgo que sí se puede controlar, a través de una dieta adecuada y de ejercicios.

¿TE QUIERO O TE NECESITO?

PUEDE el amor absorbernos de tal forma que se convierta en una adicción. Parece que hay personas que se enamoran siempre de personas que necesitan ayuda, pero no para amarlas sino para sentirse útiles y queridas. Pero estas relaciones son problemáticas y se convierten en destructivas; cuando es así estamos ante el síndrome de la codependencia. Sin embargo, debe tenerse en cuenta que, en una relación, la dependencia siempre existe.

Si la pareja no te importa, no te implicas; si no te afecta de alguna manera, no es una relación armó-



nica y madura, que es el ideal al que todos aspiramos.

Hay muchos tipos de codependencia, la más común es cuando uno de los miembros de la pareja sufre una enfermedad o una adicción (alcoholismo, ludopatía,

drogas...), el otro dedica su vida a cuidarle y a ayudarlo... pero sin dejar que se cure completamente, ya que, lo que da sentido a su vida es sentirse útil y necesitado.

Son personas que sienten la satisfacción y necesidad de resolver

la vida a su pareja, lo que también les hace creerse importantes. Hay otro tipo de individuos egoístas y dominantes que no dejan crecer nada a su alrededor, "vampíricas"; o personas celosas que no toleran la presencia de nadie e incluso pueden infringir malos tratos físicos o psíquicos a su pareja. A veces hay una violencia llena de silencios y miedos.

Es un juego de poder, una lucha en que cada uno ejerce su forma de control del otro asumiendo papeles de víctima o de salvador. Los expertos coinciden en que quien está inmerso en una relación de codependencia, nunca se da cuenta de ello por sí mismo, corresponde a un tercero desde fuera la responsabilidad de hacerlo evidente. Lógicamente, si la relación es gratificante para ambas partes, si no hay dolor, si se afronta lo cotidiano de un modo aceptable, no sería necesario evidenciar los entre-

sijos del por qué funciona, solo se debería intervenir cuando hace daño a terceros, hijos, personas del entorno o uno de los miembros de la pareja.

La codependencia puede provocar también una serie de síntomas psicosomáticos inespecíficos, dolores de cabeza, desarreglos digestivos o menstruales, insomnio o trastornos psicológicos, enfermedades como la depresión, la obesidad, la bulimia... Los primeros síntomas de alarma serían no estar a gusto, no sentirse feliz, no querer llegar a casa, no sentir deseo... Ante esto, siempre cabe preguntarse a uno mismo: qué me pasa.

El miedo al compromiso

El miedo a la intimidad, al compromiso, a la dependencia amorosa, que hoy día se da con mucha frecuencia, es también un tipo de relación dependiente. Hay muchas personas que cuando les surge el deseo, la atracción, o se enamoran

de alguien, les aparece automáticamente el temor a la dependencia, al compromiso. Suelen darse estas situaciones en quienes han tenido experiencias anteriores dolorosas y frustradas, o con padres separados.

La gran paradoja del amor dependiente es desear imperiosamente amar y ser amado: "Miedo al rechazo, al dolor, a perder el control, a la personalidad del otro y, muy especialmente, miedo a conseguir la felicidad". Quien teme a la intimidad y al compromiso inicia una relación que desea realmente pero que corta a medida que el deseo toma forma. Así va iniciando relaciones que nunca se consolidan y entra en un ciclo que se va repitiendo.

Si no se sincera consigo mismo y no afronta cuáles son sus verdaderas necesidades, y se arriesga al compromiso, difícilmente encontrará lo que tanto desea y busca: ser feliz.

¡A la cocina!



INTERNET



ESPINACAS a la crema

Ingredientes

- 1 Kg de espinacas
- 1 cucharada de mantequilla
- 1 cucharada de harina
- 1/2 litro de leche
- queso rallado
- ajo
- cebolla
- pimienta blanca
- nuez moscada
- sal

ca. Por ello, desde entonces todo plato preparado a base de espinacas, se lo conoció como espinaca a la Florentina.

PREPARACIÓN:

- 1- Lava las espinacas y las pones a cocinar -cuando el agua esté hirviendo- durante cinco minutos en agua con sal, un diente de ajo y una cebolla. Las escurre bien y las picas.
- 2- Haz una salsa bechamel con una mezcla de: una cucharada de mantequilla, una cucharada de harina, medio litro de leche, sal, pimienta blanca y una pizca de nuez moscada.
- 3- Pon las espinacas en una fuente y las mezclas con la mitad de la salsa anterior.
- 4- Cubre las espinacas con el resto de la salsa, espolvorea con queso rallado.
- 5- Pon la fuente en el horno hasta que la superficie esté dorada.

La espinaca está compuesta mayormente por agua. La cantidad de grasas e hidratos de carbono es muy baja pero es uno de los vegetales que más proteínas contiene. Es rica en fibras, especialmente los tallos, por lo que resulta muy beneficiosa para nuestra salud. Es una excelente fuente natural de vitaminas y minerales. Dentro de los minerales se destacan calcio, hierro, potasio, magnesio, manganeso y fósforo.

En cuanto al contenido de vitaminas, la espinaca es rica en vitamina A, C, E, K, también en vitaminas del grupo B (B6, B2, B1) y ácido fólico (vitamina B9). Asimismo, contiene sustancias antioxidantes como los flavonoides y carotenoides (la luteína y la zeaxantina, neoxantina). También es una buena fuente de ácidos grasos Omega-3.



Números

Los siguientes tableros están compuestos por 81 casillas, dispuestas en nueve cuadrados y estos a su vez, en nueve filas y columnas. Complétalos con los números del 1 al 9 sin olvidar que no se debe repetir ninguno de ellos en ninguna de las subdivisiones realizadas.

			4	5	3		1	
			2	8				
		4	1	3		7		
4								7
	8			7	2	3		
2	7	5						6
		8		6	2	7	4	
				7	4			5
		3			1			2

TRABALENGUAS



¿Qué tan rápido puedes decirlo?

Vengo de Constantinopla
de conocer los constantinopolitenses
vengo tan constantinopolizado
que ni los mismos constantinopolitenses
pudieron desconstantinopolizarme.



COMPRUEBA tus conocimientos

Acierta las fechas correctas que corresponden a los siguientes hechos:

1 Se inaugura en el hotel Habana Libre el Primer Congreso Nacional de Cultura, con la asistencia de más de dos mil delegados nacionales y extranjeros.



- 10 de octubre de 1959
- 14 de diciembre de 1962
- 3 de febrero de 1965

2 Se constituye la Fuerza Aérea Rebelde en la zona del II Frente Oriental Frank País.

- 9 de septiembre de 1957
- 12 de abril de 1958
- 20 de julio de 1958



BUSCAPALABRAS

Encuentra las palabras que corresponden, según su definición

1		E							
2						D			
3				L					
4							C		
5				O					
6	A								
7			S						
8	C								
9						E			
10			G						

1. Alivio de la pena, trabajo o aflicción.
2. Que con facilidad se enoja.
3. Vocablo, modo de hablar o giro propio de los chilenos.
4. Acción de poner en libertad.
5. Botánica.
6. Pérdida o disminución notable de la sensibilidad.
7. Caña o palo con puño y cantera para apoyarse al andar.
8. Corteza o cubierta de algunas cosas.
9. Doctrina de los que creen en la existencia de muchos dioses.
10. Conjunto de vigas de una fábrica o edificio.

AJEDREZ

DESARROLLOS DESPROPORCIONADOS

CUANDO la diferencia en el desarrollo de las piezas es muy marcada entre uno y otro color o bando, sin duda es preludio de un desastre para aquel que ha descuidado la necesidad de movilizar y coordinar las fuerzas. Es esto lo que van a ver en nuestro ejemplo de hoy, por demás elegante e instructivo.



El Maestro Internacional estadounidense Kamran Shirazi, da en esta partida una buena lección de desarrollo, a todo un especialista de esta original defensa.

LONE PINE 1981

Blancas: **Kamran Shirazi**
 Negras: **Lev Alburt**
 Apertura: **Peón Rey -defensa Alekhine.**

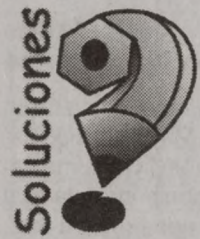
1.e4 Cf6 (la intrépida defensa Alekhine) **2.e5 Cd5 3.c4 Cb6 4.c5 Cd5 5.Ac4 c6** (la alternativa es 5...e6) **6.De2!? b6** (más firme es: 6...e6 7.d4 b6 8.cxb6 axb6 9.Ch3 d6 10.0-0 dxe5 11.dxe5 Cd7 12.Te1 b5 13.Ab3 Cc5 y las negras están bien, como en Potkin, V.-Mamedyarov, S./ Abu Dhabi 2005) **7.Cc3! Cxc3?** (mejor 7...e6! 8.cxb6 axb6 9.d4 Aa6) **8.dxc3 bxc3?!** (preferible era 8...e6! 9.Ae3 con iniciativa de las blancas) **9.Cf3 e6 10.Cg5 f5?!** (mejor era 10...h6 11.Ce4 o bien; 10...d5!? 11.exd6 Axd6 12.Ae3) **11.Af4! Ae7 12.h4± Da5** (12...a5 13.0-0-0; 12...0-0 13.Dh5 h6 14.Dg6! Axf5 -14...hxf5 15.hxf5-15.hxf5 De8 16.Dxe8 Txe8 17.gxf6 siempre con ventaja de las blancas) **13.g4! h6 14.Cxe6!** (excelente sacrificio que abre líneas) **14...dxe6 15.gxf5 h5** (impide Dh5; 15...0-0 16.Axf6 sería muy fuerte, veamos: 16...Txf5 -16...gxf6 17.Dg4+ Rh8 18.Dh5 ganando- 17.Tg1 Tf7 18.0-0-0 Cd7 19.Axf7 Txf7 20.Txf7+ Rxf7 21.Dg4+ Rf8 22.Axe6 ganando; 15...exf5 16.Dh5+ Rd8 17.0-0-0 ganando) **16.Tg1 Rf8 17.fxe6 Aa6 18.Ag5!** (para penetrar por la columna f) **18...Axf5 19.Txf5 Dc7 20.0-0-0 Axc4 21.Dxc4 Re8** (perdedoras eran también: 21...De7 22.Td8+! Dxd8 23.Df4+; 21...Th6 22.Tf5+ Re8 23.e7) **22.Dd3** abandonan las negras, pues no existe defensa: 22...Ca6 (22...Th6 23.Txf7+) 23.Dg6+ Rf8 24.Td7.

GERARDO LEBREDO
 Maestro Internacional

Adivinanzas

A Murcia me da medio nombre, una letra has de cambiar, mas cuando llegues al lago, mi nombre podrás terminar.

B En el manantial flujo con fuerza, en el agua estoy desde el principio hasta el final, el río nunca me lleva y termino en medio del mar.



10 V I G U E R I A
 9 P O L I T E I S M O
 8 C A S C A R A
 7 B A S T O N
 6 A N E S T E S I A
 5 F I T O L O G I A
 4 L I B E R A C I O N
 3 C H I L E N I S M O
 2 E N O J A D I Z O
 1 D E S A H O G O

BUSCAPALABRAS

7	4	3	8	5	1	9	6	2
9	6	2	3	7	4	8	1	5
1	5	8	9	6	2	7	4	3
2	1	7	5	3	9	4	8	6
6	8	5	4	1	7	2	3	9
4	3	9	6	2	8	1	5	7
5	2	4	1	9	3	6	7	8
3	7	1	2	8	6	5	9	4
8	9	6	7	4	5	3	2	1

ADIVINANZAS
 A. Murciélago.
 B. La letra a.

COMPRUEBA
 tus conocimientos
 1. 14 de diciembre de 1962.
 2. 12 de abril de 1958.

CRUCIGRAMA

I	N	F	R	A	E	S	T	R	U	C	T	U	R	A
M	A	L		R	U		I	O	T	A		S	A	N
P	O	E	M	A	R	I	O		E	N	T	U	B	A
R		M	A	N	O	S		E	R		A	R	I	T
E	M	A	N	E	S		A	T	O		N	E	N	E
V	O	T	A	R		P	R	E	C		R	O	M	
I	M	I	T	A	R		A	R	C	A	N	O		A
S	I	C	I		A	R		N	E	O	N		S	
T	A	O		O	M	I	T	I		T		C	A	L
O	S		A	S	I		O	D	R	I	N	A		O
S		P	R	O	F	E	S	A		C	U	R	A	R
	S	A	M		I	F		D	U	O	D	E	N	O
		T	R	A	N	C	E	S		N	O	T	I	
L	O	A	R		A	T		A	C	O	S	A	D	O
A	P	R		F	R	A	N	C	E	S		S	A	O

Primero en Chile

DICEN que nadie es profeta en su tierra, refrán que viene, como anillo al dedo, en el caso del artista de la plástica Mario Carreño de quien festejamos este año el centenario de su nacimiento, acaecido en La Habana el 24 de junio de 1913 y que falleciera en Santiago de Chile el 20 de diciembre de 1999.

Un dato de interés: cuando joven, sus padres querían que fuese músico e incluso le obligaron a estudiar violín pero su sueño era... pintar. Por suerte para él y para quienes gustamos de su obra, realizó un cuadro dedicado a una de sus hermanas y con este conquistó un premio del periódico habanero **El Mundo**. A partir de entonces pudo encauzar su camino en esa vertiente.

Alumno de Antonio Rodríguez Morey, en la Academia de San Alejandro, ya en 1942 lo visitó el gran David Alfaro Siqueiros y juntos realizaron un mural. Profesor de pintura en Nueva York y en San Alejandro, comentarista de arte en las revistas **Carteles** y **Noticias de Artes** se estableció en Chile desde 1958. Gran amigo de Pablo Neruda estuvo vinculado a la fundación de la Escuela de Arte de la Universidad Católica de ese hermano país, donde desplegó una vasta labor educativa y creadora, dos ejemplos: el monumental mural en el Colegio San Ignacio y el del Casino de Viña del Mar.



Desde el punto de vista filatélico, su obra apareció primero en el exterior: en 1993 la Casa de Moneda de Chile emitió un sello que reproduce *Tarde Amanecer*, pieza de 1977, en ocasión de la festividad Chile, capital de la cultura Iberoamericana. En enero de este año el correo cubano reprodujo *Saludo al Mar Caribe* en la emisión por el Centenario del Museo Nacional de Bellas Artes.

Desde México...

Recibimos una nota de la dilecta amiga María Laura Gordillo Galván quien informa: "por tiempo indefinido está suspendido el boletín del Club Filatélico Lotomex, pues por cambio de directivos no es posible por ahora continuarlo. Por favor, tengan un poquito de paciencia hasta que vuelva a ser enviado".

Felicidades a los sureños

El Círculo Filatélico de Cienfuegos ganó la emulación nacional, recibió la máxima calificación: cien puntos, la cual se otorga por primera vez. De igual manera, Fernando L. Fábregas Rodríguez, su presidente, y Premio Nacional de Filatelia, fue distinguido como el jurado nacional más destacado en 2012.

LUCÍA SANZ ARAUJO

ALGUNAS plantas necesitan tener su atención primaria en semilleros. Hablemos de tres tipos de ellos: los **hidropónicos**, los **organopónicos** y los **zeopónicos**. En cada uno de estos el **sustrato**, o sea, el lugar que sirve de asiento a una planta no es el mismo. El semillero **hidropónico** tiene como sustrato la grava o piedra machacada y agua con nutrientes. En el **organopónico** es una mezcla de tres componentes: tierra de ínfima calidad, materia **orgánica** -que puede ser estiércol vacuno o gallinaza o turba o cachaza- y arena de río, los cuales se mezclan bien antes de depositarse en el cantero. El **zeopónico** usa como sustrato la **zeolita**. Los tres adjetivos: **hidropónico**, **organopónico** y **zeopónico**, son palabras derivadas de **hidroponía**, **organoponía** y **zeoponía** -las dos últimas de muy reciente uso y no incluidas todavía en el Diccionario-, las cuales, a su

GAZAPOS

Columna fundada en 1968 por José Zacarías Tallet

vez, están formadas respectivamente por **hidro**, **órgano** y **zeo**, y **ponía**, un derivado de una palabra griega que significa 'labor'.

EL vocablo **filósofo** significa, como sustantivo, 'persona que estudia, profesa o sabe la filosofía'. Fueron Pitágoras (570?-496? a. n. e.) y sus alumnos de la "escuela pitagórica" quienes primero emplearon la palabra **filosofía**, que era no solamente una doctrina, sino también una forma de vida. La primera persona que se hizo llamar **filósofo** fue Pitágoras, pues entonces equivalía la palabra, más o menos, a 'amante de la sabiduría'. Pitágoras consideraba que llamarse *sophis*, es decir, 'hombre sabio', como entonces se



acostumbraba, resultaba demasiado inmodesto.

CUANDO estuve recientemente en la ciudad de Camagüey vi un letrero que decía: "Se vende una *motorina*", y pregunté a Carlos Antonio García Donésteviz, vecino de la Ciudad de los Tinajones y antiguo amigo, quien nos acompañó, y me dijo que **motorina** se le llamaba allí a la 'motocicleta eléctrica'.

LIBROS

Quiero agradecer al teniente coronel Daniel Pérez Rodríguez una magnífica donación que me hizo: el *Diccionario práctico da lingua galega*, obra de 990 páginas, a cargo de un colectivo de autores entre los que se encuentra el coordina-

dor del lexicón, Xosé G. Feixó Cid, publicado por Ir Indo Edicions S.A., en Vigo, Pontevedra. Se trata del primer diccionario en lengua gallega, que salió a la luz en 1986. Voy a relacionar algunas palabras gallegas y daré su significado en español: **Esperradoiro**: 'Terreno de mala calidad y poca profundidad, es decir, poca distancia desde la superficie hasta el fondo'. También quiere decir: 'Terreno de cultivo de mala calidad o de poco valor, donde abundan las piedras'. **Atagallo**: 'Cinta o cordel para atar cualquier cosa'. **Murrio**: 'Lánguido, falto de fuerzas'. **Rebalgarse**: 'Escarrancharse, abrir mucho las piernas. Caer al piso o al pavimento escarranchado'. **Barazas**: 'Se dice del hombre que se deja dominar fácilmente por la mujeres'. **Frangolleiro**: 'Se dice de aquella persona que todo lo confunde o desordena'.

FERNANDO CARR PARÚAS

26 de julio de 2013

CRUCI GRAMA

HORIZONTALES

1-Parte de una construcción que está bajo el nivel del suelo. 13-Lo contrario al bien. 14-Primer grupo fónico de runa. 15-Novena letra del alfabeto griego. 16-Apócope de santo. 17-Colección de poemas. 20-Pone tubos a alguien o algo. 22-Parte del cuerpo humano (pl.). 23-Terminación verbal. 24-TIRA (inv.). 25-De emanar. 27-Amarro. 28-Niño de corta edad. 29-Dar su voto. 30-Prefijo. 32-Miembro de un pueblo nómada (inglés). 33-Ejecutar algo a semejanza de otra cosa. 35-Dicho especialmente de las cosas: Secretas, recónditas, reservadas. 38-Salón Internacional de la Cocina Integral. 39-Alteza Real. 41-Gas noble escaso en la Tierra pero muy abundante en el universo. 43-Insígnia de los comandadores de la Orden de San Antonio Abad y de los familiares de la de San Juan. 44-Callé, oculto. 46-Óxido de calcio. 48-Símbolo del osmio. 49-De esta manera. 50-Odre hecho con el cuero de un buey. 52-Ejerce, desempeña. 54-Sanar. 56-Personificación del gobierno de los EE.UU. 57-Isla fortificada del Mediterráneo. 58-Primera porción del intestino delgado de los mamíferos. 60-Estado en que un médium manifiesta fenómenos paranormales (pl.). 61-Festival de la canción iberoamericana. 62-Alabar. 63-Alta Tensión. 64-Perseguido. 67-Alina Pérez Ruiz (inic.). 68-Natural de Francia. 69-Sabana pequeña con algunos matorrales o grupos de árboles.

VERTICALES

1-Inesperados, impensados. 2-Embarcación. 3-Tardo y lento en las acciones. 4-Embustera. 5-Unidad monetaria de la Unión Europea (pl.). 6-Hermano de tu padre. 7-Repetido se usa para arrullar a los niños. 8-Matriz. 9-Perro. 10-Persona que presta con interés excesivo. 11-Jefe espiritual de una comunidad judía. 12-Excomuniación. 18-Mamífero sirenio de hasta cinco metros de longitud, vive cerca de las costas del Caribe y en los ríos de esas regiones. 19-Forma del verbo ser en inglés. 21-Apócope de tanto. 23-Perpetuidad sin principio, suce-

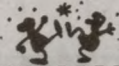
1	2	3		4	5		6	7	8	9		10	11	12
13				14			15					16		
17			18			19			20			21		
		22					23				24			
25	26					27					28			
29					30					31		32		
33					34		35		36		37			
38					39	40		41					42	
43				44			45					46		47
48			49				50				51			
		52				53				54			55	
	56				57			58	59					
		60									61			
62					63			64		65				66
67					68							69		

sión ni fin. 26-Cadáver que naturalmente o por preparación artificial se deseca con el transcurso del tiempo sin entrar en putrefacción (pl.). 27-Altar. 31-Relativo al caos. 34-Echar ramas. 36-Nombre de letra. 37-Consonante repetida. 40-Primer grupo fónico de rimar. 42-Violonchelo siamés. 44-Plantigrado. 45-Movimiento convulsivo y sonoro del aparato respiratorio. 46-Máscaras. 47-Papagayo. 49-Construir, articular. 51-Lazo que se estrecha y cierra de modo que con dificultad se pueda soltar por sí solo (pl.). 52-Detener. 53-Cada uno de los varios jueces que hubo antiguamente en Atenas. 55-Mora, habita. 56-Parada (inglés). 59-Ata al yugo bueyes u otras bestias. 62-Artículo (gram.). 64-Símbolo del actino. 65-Interjección ¡Ox! 66-Vocal repetida. (Solución en la página 79)

REFRANES DE LA ABUELA

Jabón y buenas manos sacan limpios paños.
Palabras melosas, siempre engañosas.
Alabanza propia, mentira clara.
Juventud, calor y brío; vejez, tembladera y frío.
Vivirás dulce vida si refrenas tu ira.
Al que no quiere mimbre se le da majagua.
Para el que se convida no hay mala comida.
Vístete en guerra y ármate en paz.
Piensa despacio y obra aprisa.
Amor y vino, sin desatino.
Ver y no tocar, se llama respetar.
Juramentos de amor y humo de chimenea, el viento se los lleva.
Aunque visto de lana no soy cordero.
Juego y bebida, casa perdida.
Al ingrato, con la punta del zapato.

ROSA M. CUBELA





La Organización Nacional de Bufetes Colectivos (ONBC) es una entidad autónoma, de interés social y carácter profesional, con una red de bufetes que se extiende por todo el territorio nacional; se especializa en el asesoramiento y representación de la ciudadanía y las entidades, sociales y empresariales, en asuntos penales, civiles y de familia, laborales o por aplicación de la Ley General de la Vivienda, así como tributarios, económicos, mercantiles o de seguro, entre otras materias del derecho.

Cuenta con el Bufete de Servicios Especializados, radicado en la capital del país con filiales en el resto de las provincias, que ofrece asistencia y representación legal a ciudadanos extranjeros o cubanos residentes en el exterior y además, desde su casa matriz, a empresas mixtas o representaciones de empresas extranjeras acreditadas en Cuba.

La ONBC, con una experiencia acumulada por más de 40 años, agrupa en su membresía a más de 1600 Abogados en ejercicio, que junto a los Técnicos Jurídicos, se superan profesionalmente, garantizando la prestación de un servicio tendente a la excelencia.



AVE. 41, No. 7208, ESQ. 72
PLAYA, LA HABANA, CUBA
TELF.: (537) 214 4301
TELEFAX: (537) 214 4302
E.mail: jdnobc@ceniai.inf.cu
www.onbc.cu



J y 23, Vedado, La Habana
Telf.: 832-6813 / 832-6024
TeleFax: 833-2159
E. mail: besnet@ceniai.inf.cu

A la venta publicaciones de la Casa Editora Abril: *Zunzún*, *Pionero*, *Somos Jóvenes*, *Alma Mater*, *Juventud Técnica* y *El Caimán Barbudo*, en las oficinas de Correos de Cuba y la red de estancillos.



Nuevo servicio de suscripción a las publicaciones infantiles y juveniles a partir del 1ro de agosto del 2013. Todos los interesados podrán dirigirse al área comercial de las empresas de correos provinciales para solicitar la contratación del servicio.